

5870  
69

Goldschmidt

Cassel.



1

E. GOLDSCHMIDT KASSEL

ANTIKE MÖBEL · ANTIQUITÄTEN · PERSER TEPPICHE

HOHENZOLLERNSTRASSE 9 · FERNRUF 4059

Den März 1931

*Titl. Musée Royal des Beaux Arts,  
Brüssel*

Hierdurch erlaube ich mir, Ihnen freibleibend zu  
offerieren:

Gemälde von Franz Ykens, geb. 17. April 1601 in Antwerpen,  
darstellend Stilleben, Guirlande um eine Büste. Auf Wunsch stehe  
mit Foto, Preisangabe pp. gerne zu Diensten.

Herr Direktor Professor Dr. Luthmer, Staatl. Gemälde-  
Galerie, Kassel wird Ihnen gern Auskunft über die Qualität des  
Gemäldes geben.

Ihrer wt. Rückäusserung sehe ich entgegen und zeichne  
mit vorzüglicher Hochachtung!

*E. Goldschmidt*



2  
II mars 1931.

Monsieur,

En réponse à votre lettre par laquelle vous offrez en vente à notre Musée un tableau de Frans Ykens, représentant une guirlande autour d'un buste, veuillez avoir l'obligeance de nous faire parvenir une photographie de cette œuvre et nous dire le prix que vous en demandez.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

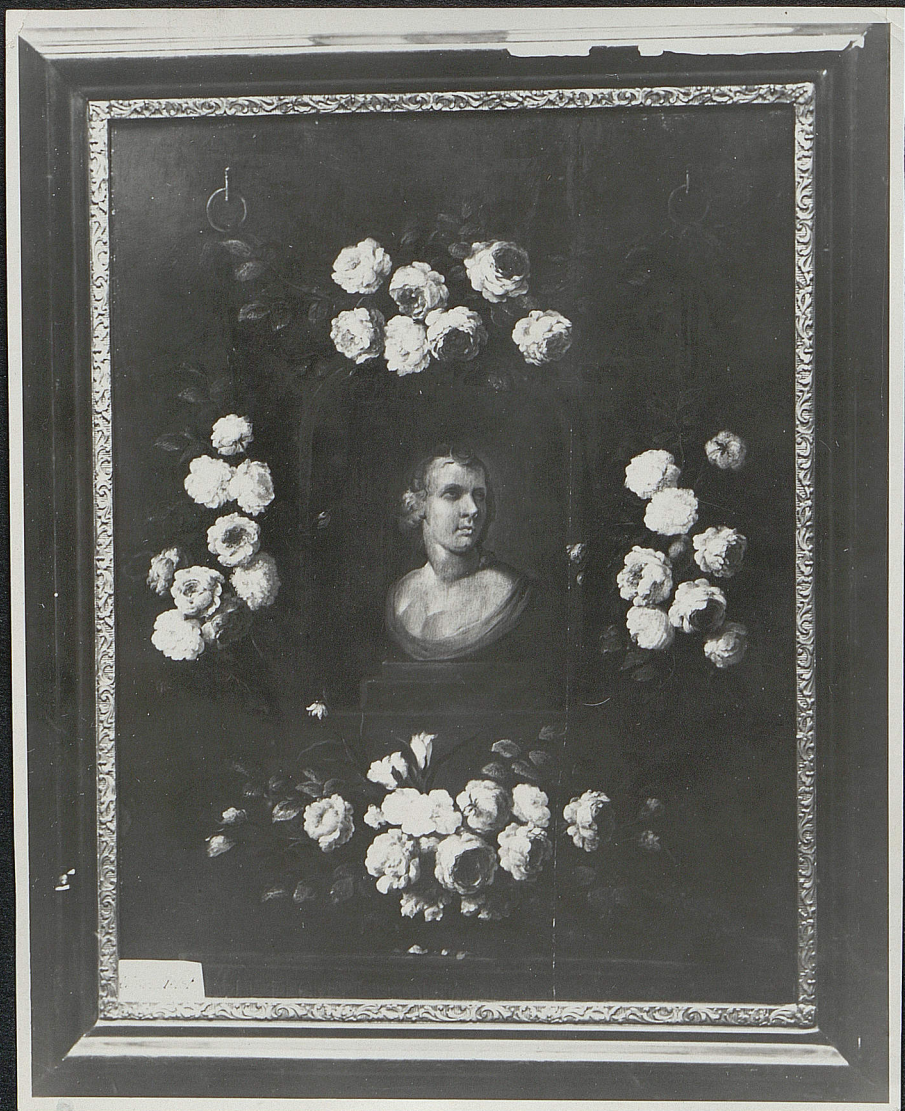
Le Conservateur en chef,

à Monsieur E. Goldschmidt

Hohenzollernstrasse, 9,

Kassel.







Frans y Kers

Bui 90 x 1.15

2000 Marks

M. Goldschmidt, a General



4  
E. GOLDSCHMIDT KASSEL

ANTIKE MÖBEL · ANTIQUITÄTEN · PERSER TEPPICHE

HOHENZOLLERNSTRASSE 9 · FERNRUF 4059

Den 13. März 1931

An den

Herrn D i r e k t o r  
des Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique,

Br ü s s e l .

-. - . - . - . - . - . - .

Im Besitz Ihres wt. Schreibens vom 11. cr. über-  
reiche ich Ihnen einliegend ganz ergebenst Foto des Gemäldes von Franz  
Ykens. Das Bild ist auf Holz gemalt und 90 X 115 cm. gross. Der Rahmen  
ist schwarz. Preis Rm. 2.000.--

Mit vorzüglicher Hochachtung!

E. Goldschmidt.



17 mars 1931.

C

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que je soumettrai à la Commission d'Art Ancien de nos Musées, lors de sa prochaine séance, la proposition qui fait l'objet de votre lettre du 13 mars courant.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Conservateur en chef,

*bonne photo a été montrée à  
la Com. d'art ancien, le 14 mars  
du 9.5.31. J. M. M. M.*

AL

à Monsieur E. Goldschmidt

Hohenzollernstrasse, 9,

Cassel.



16 mai 1931.

Monsieur,

Comme suite à réponse du 17 mars dernier, j'ai l'honneur de vous faire savoir que la Commission d'Art Ancien, en sa dernière séance, a émis un avis défavorable à l'acquisition du tableau dont vous avez bien voulu nous soumettre la photographie.

Nous vous remercions toutefois de votre communication et vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

*Laf*

A Monsieur GOLDSCHMIDT,  
Hohenzollernstrasse, 9,

Cassel.