

562b / 151.

A. Delcourt

Rue du Bosquet
Jumet

off. vente tabl. del Trombo
"Adams et Coe"

app. à une Châtelaine -

5 sept. 1925

Photo

Jumet. le 5 septembre 1921

Monsieur.

Je prends la liberté de vous informer
qu'une châtelaine de ma connaissance
cherche amateur pour un tableau qu'elle
me dit superbe, datant de l'an quinze cent.
signé du peintre italien Sebastiano del
Piombo.

Il s'agit d'une toile représentant Adam
et Eve nus et le Père éternel leur apportant
des vêtements; dans les dimensions d'environ
un mètre de haut, sur soixante centimètres.

Esperant que ces renseignements vous
seront utiles, j'ai l'honneur de vous présenter
mes respectueuses civilités.

Adelcourt

Ad. Delcourt.

2 A. rue du Rosquet.

Jumet

trouvez-vous. pour situation à
Bellefontaine ou à l'offre à M. Delcourt
de B. A. l'offre à M. Delcourt
à l'intention de la commune
Jumet

L'Archiviste de la Ville,

Monsieur le Conservateur en chef du Musée des
Beaux arts de Belgique à Bruxelles.

Recommandé.

Monsieur,

Vuigi
Hôtel 26.2.76

Il y a certain temps que j'ai eu l'honneur
de vous écrire au sujet d'un tableau du peintre
Sebastiano del Piombo daté de l'an 1500.

Votre lettre du 11 septembre dernier me disait
que vous examineriez volontiers la photogra-
phie de ce tableau.

Si j'ai été en retard pour vous l'envoyer,
c'est parce que je viens seulement de la recevoir.

Je m'empresse de vous la soumettre dans
l'espoir que cela pourra vous intéresser..

Veuillez agréer, Monsieur le Conservateur en
chef, mes sentiments respectueux et mes
civilités.

A. Delecourt

A. Delecourt.

2 A. rue du Bosquet.

Gumet.

Jumet 23 février 1926

Monsieur le Conservateur en chef

J'ai l'honneur d'ackuser
reception de votre dernière lettre me
disant que la photographie de tableau
que j'ai eu l'avantage de vous soumettre
ne donne pas lieu à examen.

J'aurais pu si tel eût été votre désir
vous en procurer une plus grande
mais si elle ne vous intéresse pas
Je vous serai bien obligé de daigner
me faire retour de cette photographie.
Avec mes regrets, veuillez agréer Mon-
sieur le Conservateur en chef mes
respectueuses civilités.

A. Delcourt

2 A. rue du Bosquet
Jumet

Bruxelles le 20 février 1926.

Monsieur,

J'ai bien reçu la photographie de votre tableau "Adam et Eve" attribué à Sébastien del Piombo. Cette reproduction insuffisante ne permet guère d'apprécier si l'oeuvre elle-même offre quelque intérêt; je ne pense pas qu'il y ait lieu de la soumettre à l'examen de la Commission du Musée.

Agréez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Ad. Delcourt
2a rue du Bosquet
JUMET.

Bruxelles, le 11 septembre 1925.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que nous examinerons volontiers la photographie du tableau dont il s'agit dans votre lettre du 5 septembre courant que vous avez adressée au Musée Communal de Bruxelles.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

Monsieur A. DELCOURT,
2 A rue du Bosquet,
JUMET.