

582/0
135

Offre refusée
3/100

Peretnière, Léon

Asnières s/Seine.

5 août 1931.

C.

Monsieur,

M. le Ministre des Sciences et des Arts m'a fait parvenir la lettre que vous lui avez adressée le 23 juillet dernier.

J'ai l'honneur de vous faire savoir, que nos Musées possèdent déjà quatre tableaux du peintre dont il s'agit; l'acquisition d'une nouvelle oeuvre de cet artiste n'est pas envisagée en ce moment, pour nos collections.

Je vous remercie de l'amabilité que vous avez eue de nous soumettre votre offre et vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Léon Péretnière,
97, rue du Château,
Agnières-sur-Seine.

MINISTERE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET DES
BIBLIOTHEQUES PUBLIQUES

DIRECTION

e Section

N°....2298/C. 8

N B. - Prière de rappeler dans la réponse
la date et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de l'Administration.

Bruxelles, le 3 août
52, boulevard du Régent

193 I.

Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de vous transmettre, en
vous priant de bien vouloir la soumettre éven-
tuellement à l'avis de la Commission compéten-
te, la lettre ci-jointe de M.Léon Pérotière,
97, rue du Château, Asnières-sur-Seine, qui of-
fre en vente un tableau de Decaisne.

Pour le Ministre:

Le Directeur Général,

Emile Huet

à Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées royaux des Beaux-Arts,
Bruxelles.

Après /cine le 23 Juillet 1931

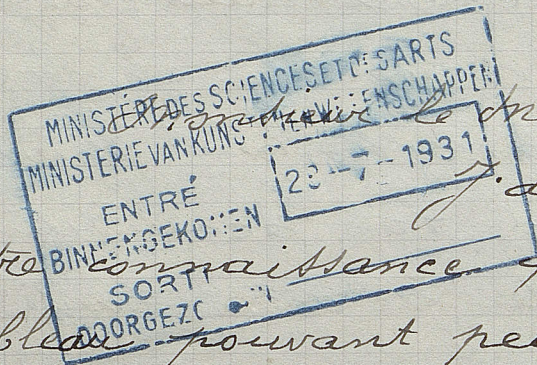
Moham
F

28 JUL 1931

Monsieur le Ministre

Palais des Beaux Arts 22/7/31

Bruxelles,



Monsieur le Ministre,

J'ai l'honneur de porter à
votre connaissance que je suis possesseur d'un
tableau pouvant peut être vous intéresser,
l'auteur étant natif de la Ville de Bruxelles.

Cette peinture signée Decaisne
et datée de 1828 a pour sujet le suivant :

= Le Roi Charles 1^{er} assis dans son oratoire, son chapelain
debout derrière lui, la main pointée sur une Bible;
celle-ci reposant sur une table, à côté de la Couronne
Royale, d'un Crucifix et d'un coffret entrouvert,
laissant apercevoir des bijoux. Son fils adosse à son
genou droit lui tient la taille et sa fille lui
entourant le cou, reçoivent tous deux ses derniers
adieux avant son départ pour l'échafaud. =

Cette toile d'une surface de
0,80% de hauteur sur 0,65% de largeur est
entourée d'un cadre en forte moulure dorée

à reliefs faisant hautement ressortir le
sujet.

Dans le cas où l'attention de Monsieur
le Ministre, se trouverait retenue par cette œuvre
en envisageant le placement dans un des
Musées de la Ville de Bruxelles, je serais tout
disposé à examiner les offres qui pourraient
m'être faites en vue de son acquisition.

Dans l'attente de votre haute décision,
je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre
l'assurance de ma considération distinguée

Péretière

— Léon Péretière 97 Rue du Château —
à Ornières s/ Seine —