

20 Oct 90

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant Des ouvrages qui  
ont figuré à l'Exposition des Beaux-Arts  
de 1890. & dont l'achat est proposé  
pour le Musée Moderne

N<sup>o</sup> 3237

3237  
Ouvrages acquis à l'Exposition des Beaux-Arts de 1890.

NUMÉRO  
D'ORDRE.

DATE  
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

12 pièces.  
d'art.



Brux. 30 Nov. 1891

à M<sup>re</sup> le Ministre des  
Intérieurs & c.

3237.

En réponse à votre  
Dépêche du 23 de ce mois,  
relative au Beau-Arts, N<sup>o</sup>  
22800, nous avons l'honneur  
de vous faire connaître que  
le tableau de M<sup>re</sup> Heymans  
"Fraishe maternelle" a déjà  
été soumis à notre examen  
en même temps que d'autres  
œuvres soumises à l'attention  
du Gouvernement par le Jury  
des achats de l'Exposition  
des Beau-Arts de 1890.

La Commission directrice  
s'en prononcera alors  
contre l'admission de  
cette toile dans les Galeries  
du Musée moderne et,  
après un nouvel examen, elle



estime, M<sup>re</sup> le Ministre,  
qu'il y a lieu de maintenir  
la première résolution

Apr.

Le Président

Le Secrétaire

DK



MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR  
ET DE  
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 23 novembre 1891.

ADMINISTRATION  
des  
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N<sup>o</sup> 22800

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro  
de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Adminis-  
tration.

7  
ANNEXE.

SOMMAIRE.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 3237

Messieurs,

3237  
Le Gouvernement ayant acquis le  
passage de Mr Heymans, "Fraîche matière"  
qui a figuré à la dernière exposition de  
Bruxelles, et qui avait été recommandé  
par le jury pour les musées de province,  
je vous prie, Messieurs, de vouloir bien  
examiner si ce tableau pourrait fi-  
gurer dans les galeries du Musée moderne.  
Il se trouve dans les locaux du  
Musée.

Agrez, Messieurs, l'assurance de  
ma considération distinguée.

Le Ministre,

J. Buelinckx

A la Commission directrice  
des Musées de peinture et de sculpture de l'Etat  
(M<sup>r</sup> Steimon, secrétaire)



Brux. 27 Oct. 1891

à M<sup>o</sup> le Ministre des  
Intérieurs &c

Suivant le désir exprimé  
par votre décret du 24 de ce  
mois, et l'art. 1<sup>er</sup> de l'Ordonn. - Art. 1<sup>er</sup>  
N<sup>o</sup> 22800, nous avons l'honneur  
de vous remettre ci-après  
l'indicateur des œuvres  
d'art recommandées par le  
Jury de l'Exposition générale  
des Beaux-arts de 1890 et  
qui restent en Jury français  
dans les locaux des Musées.

- 3237
- 1<sup>o</sup> Félicie (Léon) Le Peissens
  - 2<sup>o</sup> Verhaeren (et H.) Nature morte
  - 3<sup>o</sup> Cluyssenaar (et H.) Une complainte à Nivelles.
  - 4<sup>o</sup> De Smeth (H<sup>o</sup>) Un amateur Scrupuleux
  - 5<sup>o</sup> Ferassyn (Eog) Le labour
  - 6<sup>o</sup> Heymans (A. J.) Fraiche matinée d'Octobref.
  - 7<sup>o</sup> Werdens (Ch.) Cabaret en Flandres.
  - 8<sup>o</sup> Meunier (et de G.) L'ipée.
  - 9<sup>o</sup> Philippe (L.) L'indicateur de la Campagne Romaine



- 10° Plumet (A.) La sortie de l'étable.
- 11° Suyken (H.) Le mariage
- 12° Van Damme-Sylva - Passem d'ceuil.
- 13° Vandrouderaa (P.J.) - La repression de perjure.
- 14° Van Suijk J. Travail monotone
- 15° Verbrugge E. Laboureur.

+ Tableau non désigné pour le Jury

- 16° Vinck F. Lorguemada devant Ferdinand et Isabelle
- + 16° Heins Wm. Cadre d'eau - fortuo.
- 17° Desmaus Evr; Studer; plater.
- 18° Pombaux, Egid; Le grand joen; grupt; plater.

Agv.

Ma C<sup>u</sup> Dir.  
Le Secrétaire  
VH



MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR  
ET DE  
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION  
des  
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N<sup>o</sup> 22800

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro  
de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Adminis-  
tration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 24 Octobre 1891.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> .....

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 3297

Messieurs,

Je vous prie de vouloir bien me faire  
connaître d'urgence quelles sont les œuvres d'art,  
recommandées par le jury pour les musées de pro-  
vinces, qui ont figuré à l'exposition de 1890, et  
qui restent en souffrance dans les locaux du musée.

Agreez, Messieurs, l'assurance de ma  
considération distinguée

Pour le Ministre :

Le Directeur Général délégué,

Dechuyse

A la Commission directrice des musées de peinture et de  
sculpture de l'Etat (M. Sténou, Secrétaire).



MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR  
ET DE  
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

BRUXELLES, LE

25 Mars 1891

ADMINISTRATION  
des  
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N<sup>o</sup> 2240

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'invocation de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 3287

3287

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que mon département a acquis, pour les collections des Musées royaux de peinture et de sculpture de l'Etat, les tableaux suivants qui ont figuré à l'exposition générale des Beaux-Arts de Bruxelles en 1890 :

- " Le Dimanche des Rameaux en Campine, par W. F. Van Campenhout ;
- " En hiver, par W. Montigny ;
- " Van Haulant, par W. Van Hove et
- " La Saison de Bégin, par W. Craebelts.

Je vous prie, Messieurs de vouloir bien assurer le placement des œuvres et d'agréer l'assurance de ma considération distinguée.

Pour le Ministre,  
Le Directeur général

Roubaert

A la Commission  
d'histoire des Musées royaux  
de peinture etc.

F. Bruxelles



Brux. 4 Décembre 1890.

à M<sup>r</sup> le Ministre des  
l'Intérieur &c

Conformément au décret  
exprimé par votre Décret du  
19 Novembre dernier, et inséré  
dans le Journal des Beaux-Arts, N° 22800<sup>B</sup>,  
la Commission directrice a  
examiné les œuvres signalées  
au Gouvernement par le Jury  
de l'Exposition des Beaux-Arts  
de 1890 comme méritant d'être  
primées dans le classement  
de l'Etat ou dans les classes  
de Province.

Elle a l'honneur, M<sup>r</sup> le  
Ministre, de vous proposer  
l'acquisition des ouvrages  
suivants :

- Tableaux
- 1<sup>o</sup> - La Saison des regains, de Crabbeels, admis à l'exposition  
au prix de F 4000. -
  - 2<sup>o</sup> - Polyème 3<sup>o</sup> de Stalleert - admis par 7 voix contre 3,  
au prix de F. 6000. -
  - 3<sup>o</sup> - Van Maerlant, d'Edm. Van Hove, admis par 7 voix contre  
3, au prix de F 2500. -
  - 4<sup>o</sup> - Nature morte de Verhaeren, admis à l'exposition,  
au prix de F 3000. -
  - 5<sup>o</sup> - En hiver, de M<sup>r</sup> Montigny - admis par 9 voix  
contre 1, au prix de F 5000. -
  - 6<sup>o</sup> - Le dimanche des ramasseurs au Campier, de J. Van Kempten,  
admis par 8 voix contre 2, au prix de 7000 francs.
- Sculptures
- 7<sup>o</sup> - La gardeuse d'acier, de De Coubaey, admis par 7 voix  
contre 3, pour une reproduction en bronze, au  
prix de 7500 francs.



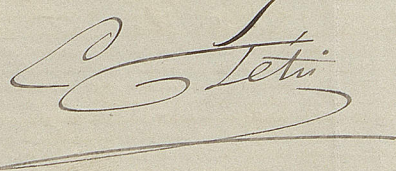
La Commission a regretté  
M. Klein, de ne pouvoir com-  
-prendre dans ses propositions  
le tableau de Mr Frédéric, indi-  
-qué: le Ruisseau. Ces  
ouvrages ne lui a pu être  
rappelés les qualités appréciées  
dans d'autres travaux d'art  
et artiste de talent. Elle  
émet donc le vœu de voir le  
Gouvernement saisir la prochaine  
occasion qui permettra d'y  
représenter Mr Frédéric dans  
les Galeries de l'Etat, pour une  
œuvre affirmant mieux sa  
réputation.

Le tableau de M. Henri  
Vander Meersch ne s'est pas obtenu  
les suffrages de la Commission.  
Mais, il y a lieu de rappeler  
à ce propos que dans une  
exposition récente du Cercle  
Artistique, à Bruxelles, un artiste  
distingué a réuni un certain  
nombre de votes de mérite  
parmi lesquels il s'en est  
désolé, à notre avis, de  
faire un choix pour la Collec-  
-tion de l'Alliance Moderne.

Nous nous prions, Messieurs,  
de vous en dire adieu.

Le Président

Le Secrétaire





3237

proposés par le Com. Sup.  
Ouv. signalés pour le Musée Nat. d'Etat

56 3207	134	<u>Crubbeels</u>	- La Saison de regain - à l'unanimité	F. 4000.-
?	664	<u>Stallaert</u>	- Polyèdre innomé d <sup>e</sup> γ contre 3.	6000.-
3206	769	<u>Van Hove</u> . Edm. Van Maerlant,	γ contre 3	2500.-
?	867	<u>Verhaeren</u>	Nature morte unanimité	3000.-
<hr/>				
3205	534	<u>Montigny</u> .	- En hiver - γ v. contre 1.	F. 5000.-
3204	778	<u>Van deempelen</u>	- Dimanche du Ram. 8	contre 2. 4000.-
	1080	<u>De Lombay</u> .	La Gardem d'ois γ	contre 3 bronze 7500.-
				<hr/>
				35,000.-

( Séance du 3 Décembre 1890

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

70



3237

Liste des ouvrages dont l'achat a été proposé  
par le Jury.

Pour le Musée de l'Etat.

N°	Nom	oui	non	Description	Prix
134	Crabbels H.			La saison du regain 1000	8.000
182	De Keyhel D.			En attendant la pratique	3.500
303	Frédéric L.			Le ruisseau	15.000
341	Hagemans W.			Étang de Groenendaal	1.500
664	Stallaert J.		adm	Polyème immolé sur le bûcher	10.000
711	Van Aken L.			Moisire humaine	3.000
738	Van der Beeck H.			Littoral flamand	6.000
769	Vanhouw Edm.			Van Maerlant	2500 4.000
807	Verhaeren A.			Nature morte	3000 3.500
1078	Desenfans A.			Eve; Statue (En marbre)	20.000
1099	Hambusin A.			Bonheur maternel (En marbre)	14.000
1102	Herain J.			Maternité	{ En marbre 8.000 En bronze 5.000
1147	Van Beurden A.			A la fontaine; Statue; Bronze	6.000
1171	Willems J.			Job; Statue - (En marbre)	14.000
963	Heins A.			Cadre d'eau-fortes	1000

Pour les Musées de provinces.

109	Claus E.			Récoltes de betteraves en Flandre	15.000
113	Cluysemaer A.			Une Complainte à Jérôme	8.000
220	De Smeth H.			Un amateur scrupuleux	1.000
286	Farasyn Edg.			Le labour	2.000
287	Fichifet G.			Baignuses	1500
311	Guts W.			Anna Olyscough prêchant la doctrine catholique	10.000
375	Heymans A. J.			Fraîche matinée d'Octobre	8.000
485	Marcette H.			Bords du Tibre	600
498	Mayni J.			Une procession	10.000
508	Mertens Ch.			Cabaret en Flandre	5.000
520	M <sup>lle</sup> Meunier G.			L'épi	1500
534	Montigny J. L.			En hiver	5000 6.500
577	Philippuk L.			Trondation dans la campagne	10.000
587	Plumok A.			La sortie de l'étable	6.000
614	Roffiaen F.			Le Village de Termatt	2.500
679	Suykens H.			Le mariage	5.000
710	Van Aise J.			Étude	5000
723	Vandamme. Sylva			Pature d'avril	5.000
744	Van der Ouderaa P. J.			La répression du faux juré	10.000
752	Van Engelen L.			Emigrants belges	7.000
778	Van Empuften F.			Dimanche des rameaux, en Campine	10.000
797	Van Dieck J.			Travail monastique	7000 1200
804	Verbrugge E.			Laboureur	4000

(suite)



1080	De Combay a.	IIIIII	III	Ferdite d'ois; groupe	{ En marbre 10.000.- bronzes - 7.500.-
1088	Dupon J. a.	7	repté	Samson terrassant le lion; groupe	stat. -
1109	Jaris F. J.		repté	Groupe; marbre	7.000.-
1113	Lambeaux J.		repté	Le dormeur d'aigles; statue	{ Plâtre 2.500.- Bronze 7.000.-
1120	Moast L. J.		repté	Blessé; statue	{ Plâtre 2.500.- Bronze 5.500.-
1134	Rombaux Edg.		repté	Le grand jour; groupe; plâtre	(stat.) 7.000.-
1151	Sander Bossche D.		repté	Jeune en fleur; statue	(Marbre) 10.000.-

Ouvrages non désignés par le Jury.

84	Broerman E.			Dante Alighieri	4.000.-
822	Finck			Corquemade devant Ferdinandus	
735	Sander Hecht G.			Salvator Rosa	2.000.-
736	Le même			Environ de Biullon	2.000.-
483	Marcelle al.			Arrière dans la Campagne romaine	1.500.-
484	Le même			Canal à Gand.	1.000.-



MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR  
ET DE  
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION  
des  
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N<sup>o</sup> 22800

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro  
de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Adminis-  
tration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 24 novembre 1890.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 3237

Messieurs,

Comme suite à ma dépêche du . . . . .  
j'ai l'honneur de vous transmettre les pria-  
demandes pour diverses œuvres ayant figuré à  
l'exposition générale des beaux-arts, et qui m'ont  
été recommandées par le jury.

Récolte des Betteraves, par S. Claus, 15000 francs.

Une procession, par J. Mayné, 10000. . . . .

Inondation dans la campagne romaine par  
Philippe, fr. 10000. . . . .

Gardeuse d'oies, par de Bombay, Marbre 10000 fr  
bronze 7500. . . . .

Les Dénicheurs d'aigles par J. Lambaens  
Plâtre 2500 fr  
bronze 7000. . . . .

Agreés, Messieurs, l'assurance de ma considéra-  
tion distinguée.

Pour le Ministre :

Le Directeur Général,

Roulez

à la Commission directrice des Musées de peinture et de  
Sculpture de l'Etat.



MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR  
ET DE  
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

BRUXELLES, LE

1890.

*Argent*

ADMINISTRATION  
des  
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N<sup>o</sup> 22806

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro  
de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Adminis-  
tration.

*Messieurs*

ANNEXE.

SOMMAIRE.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 3237

3237

Le jury de l'exposition générale des Beaux-Arts, char-  
gé de désigner au Gouvernement les œuvres qui pourraient  
être acquises à cette exposition, par le musée de l'Etat et les  
musées de province, vient de me faire parvenir la liste ci-an-  
née des ouvrages recommandés et des prix qui en sont  
demandés.

Je vous prie, Messieurs, de vouloir bien me donner l'urgence  
sur ces propositions, d'avis de votre collège.

Quelques artistes n'ont pas fait connaître leurs prix; je vous  
transmettrai ces renseignements complémentaires dès qu'ils  
me seront parvenus.

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma considération  
distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur et  
de l'Instruction publique  
*Henri de Lathauwer*

A la Commission directrice des Musées de  
peinture et de sculpture de l'Etat.



3227

Exposition générale des Beaux-Arts de 1890.

Si le des ouvrages dont l'achat a été proposé par le jury.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N° 3227

Prix demandé  
par  
l'artiste

Nom de l'artiste	N° du catalogue	Sujet de l'œuvre	Prix demandé par l'artiste
		Pour le Musée de l'Etat	
Brunin, J.	88	Une lame recommandée	Vendu
Croobels, Ph.	134	La saison de regain	8.000
De Reghel, A.	182	En attendant la pratique	3.500
Fredricx, Léon	303	Le ruisseau	15.000
Hagemans, M.	341	Etang de Groenenendael	15.000
Hollaert, J.	664	Polyème immolé sur le bûche d'Achille	10.000
Van Oken, L.	711	Misère humaine	3.000
Vandet Hecht, H.	788	Littoral flamand	6.000
Van Hove, Edm.	789	Van Maerlant	4.000
Verhaeren, A.	802	Nature morte	3.500
Aesenfants, Alb.	1078	Ève, statue	En marbre 20.000
Flahkens, Alb.	1099	Bonheur matériel, groupe	En marbre 14.000
Hétain, J.	1102	Maternité - statue	En marbre 8.000
Van Baten, A.	1147	A la fontaine, statue, bronze	En bronze 5.000
Willems, Ph.	1171	Job, statue, plâtre	6.000
Heins, A.	963	Carte de vœux - cartes	1.000
		Pour les Musées de province	
Clans, Em.	109	Révolte de betteraves en Flandre	
Cluyssenaer, A.	118	Une complainte à Seville	8.000
De Smeth, H.	220	Un amateur scrupuleux	1.000
Farasyn, G.	286	Le laboureur	2.000
Frichefet, G.	287	Baigneuse	1500
Geels, W.	211	Anna Oycough prêchant la doctrine luthérienne	10.000
Heymans, A. J.	378	Frênche matinée d'octobre	8.000
Marquette, A.	498	Bords du Rhin	500
Mayne, J.	498	Une procession	
Westers, Ch.	308	Cabaret en Flandre	5000
M. le Meunier, G.	520	L'épée	1500
Montigny, J. L.	324	En hiver	6.500
Philippet, L.	572	Fondation dans la campagne romaine	
Plumot, A.	582	La rusticité de l'étable	6.000
Roffiaen, J.	614	Le village de Zermatt et le Mont Cervin	2.500
Guykens, H.	679	Le mariage	5.000
Van Oise, G.	710	Étude	5.000
Van Hamme, Elyva, G.	723	État de l'art	5.000
Vandet Outeman, O. J.	744	La répression du paupérisme	10.000
Van Engelen, L.	782	Emigrants belges - 1889	7.000
Van Lemputken, F.	788	Dimanche des ramoneurs, encampement	10.000
Van Snick, J.	797	Travail monotone	1200
Verbrugge, G.	804	Laboureur	4.000
De Borsman, A.	1080	Gardense d'acier, groupe, plâtre	
De Borsman, A.	1088	Bambin terrassant le lion, groupe, staff	



Joris F. J.	1109	Groupe; marbre		7.500
Lombardi, J.	1113	Le dévot d'aigles; statue; plâtre		
Mast F. J.	1120	Blessé; statue; plâtre	Plâtre	2.500
Rombani, Edg.	1134	Le Grand Joux; groupe; plâtre	Plâtre	5.500
Vanden Bossche, A.	1151	Veuve en prière; statue; plâtre	En marbre	10.000
Ouvrages non désignés par le jury.				
Oyens Aavid	563	L'installation		1500
id.	564	Coin d'atelier		700
id.	565	La pose		1200
Oyens Piéve	566	La lieutenant - Armée du salut		1500
id.	568	Bonne hollandaise		1500
Prezman, G.	87	Sainte Allighieri		4000
id.	88	La femme au pain		4000
Vinck, F.	822	Boquemada devant Ferdinand et Isabelle		
Vander Hecht, G.	735	Salvator Rosa		2000
id.	736	Environ de Bouillon		2500
Mabecke A.	483	Arbre de Jans la campagne romaine		1500
id.	484	Canal à Gand		1000



MINISTÈRE

DE

L'INTÉRIEUR

ET DE

L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION

des

SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N<sup>o</sup> 2281 E

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 20

Jule

1890

Urgent

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 3237

Messieurs

Le jury de l'exposition générale des beaux-arts, chargé de faire au Gouvernement des propositions pour acquisitions d'œuvres à cette exposition, vient de me faire parvenir la liste suivante:

Tableaux:

- Une lame recommandée (88) par M. L. Bunnin
- La saison du regain (134) par H. Craeyels
- En attendant la pratique (182) par A. de Keyser
- Le Oniseau (203) par Léon Frédéricx
- Etang de Ooteneendael (241) par M. Hagemans
- Polyzème immolée sur le bûche d'Achille (664) par J. Hallaert
- Misère humaine (711) par S. Van Elken
- Littoral flamand (739) par H. Vandet Hecht
- Van Maerlant (769) par E. Van Flare
- Nature morte (804) par A. Verhaeren

Sculpture.

- Eve (no. 1078) par Alb. Deserfans
- Bonheur maternel (1099) par A. Hambroesin
- Maternité (1102) par J. Hébaïn
- À la Fontaine (1147) par A. Van Beurden
- Job (1171) par J. Wilkens

Œuvres fortes.

- Cadre d'œuvres fortes (163) par A. Heins

Je vous serais obligé, Messieurs, de vouloir bien me faire connaître le plus tôt possible votre avis sur ces œuvres quant au point de vue de leur placement dans les collections de l'Etat.

Agicé

À la Commission directrice  
des musées de peinture etc.



1848

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma considération  
distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur  
et de l'Instruction publique  
Alfred Tuet