

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

SECRETARIAT.

N^o

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le

Bruxelles, le 22 - 10 - 1921

5393/233

A M. L. de Dordot.
70 Avenue de Jette.
E.V.

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers en vue de ~~la~~ leur acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat, les tableaux que vous signalez à son attention par votre lettre du 20 Octobre, s'il vous convient de les l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, M....., avoir lieu, le cas échéant à vos frais, risques et périls et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de, ouvrage, présenté.

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

Le C. a. chef.

Emile de Drolodot
5897/233

Bruxelles, le 20/10 81
70, Avenue de Belle

Monsieur le Conservateur

J'ai en pleine possession le portrait
de mon arrière grand père qu'int
en pied par Mamey ainsi que
celui de sa femme qui fait
pendant.

C'est Monsieur Juyx architecte
du Roi L. Hoffmann et ensuite
du Roi Leopold I.

Le Musée ne serait il pas
acquéreur de ces deux tableaux

Vous me feriez plaisir en me
répondant un petit mot à
ce sujet.

Je vous remercie d'avance,
très agréablement, Monsieur, mes
salutations distinguées

J. Barbier