

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, 11-7 1910

DE
Peinture et de Sculpture

DE
BELGIQUE

SECRETARIAT

N°

A

Man Frouls

Rue de l'Ascension

OBJET

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la résolution de la Commission directrice
n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les
collections de l'État, d
qui l'objet de

ANNEXE

C ouvrage que nous tenons, Monsieur,
à votre disposition, pour
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du
Musée n° 9, contre la remise d'un récépissé
accompagné de la présente.

Veillez agréer, M , l'assurance
de notre considération distinguée.

Copie expédiée le 12-7 en main propre
rennis la lettre.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

NOTES

MUSÉES ROYAUX

DE

Bruxelles, le 12 juillet 1910.

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE 9631

Monsieur

92

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition pour les collections de l'Etat du tableau qui faisait l'objet de votre lettre du 8 juillet.

Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur à votre disposition, pourra être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée n°9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée

Le Secrétaire

Bruxelles

le

12/7 10

Cher Monsieur

Reçu en retour avec remerciement

Bruxelles le 8 Juillet 1910

3

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE

Sous le N° 5134-92

Monsieur le Secrétaire des

Musées Royaux

Et

9 rue du Musée

En réponse à votre estimée du 5, je soumetts volontiers mon tableau à l'appréciation de la Commission directrice.

Comme je ne puis nullement connaître et n'ai jusqu'à présent aucune notion de sa valeur, je vous serais très reconnaissant si vous voulez bien m'indiquer la valeur que mon tableau peut avoir pour vous. Je m'en remets entièrement à votre jugement.

Dans votre réponse veuillez me dire quand je puis retirer mon tableau que je viendrais chercher en personne.

Veuillez recevoir Monsieur le Secrétaire l'assurance de ma considération distinguée

Max Traub

37 rue de l'Assommoir

MUSÉES ROYAUX

DE

Bruxelles, le 19.....

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

SECRETARIAT.

N^o 5 134.92

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le 6.7.10

A
Trenb.
P/P

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la Commission Directrice examinera volontiers
en vue de

acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,

que vous signalez à son attention par votre lettre
du s'il vous convient
de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au
Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, M....., avoir lieu, le
cas échéant à vos frais, risques et périls et sans
qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration
des Musées, aucune sorte d'engagement ou de res-
ponsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix
que vous demandez de ouvrage présenté.....

Veillez agréer, M....., l'assurance de
notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

Gyngelles le 4^e Juillet 1910

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
 DE SCULPTURE DE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE

le 5 JUILLET 1910

Monsieur le Directeur

Sous le N° 5134-92

Handwritten flourish

du musée national des
 peintures

Handwritten flourish

Je me permets d'avoir
 recours à votre compétence en
 vous priant de m'accorder un
 rendez-vous à vos bureaux
 pour vous soumettre un tableau
 attribué à Franz Hals.

Avec mes remerciements antérieurs
 je vous présente Monsieur
 mes salutations distinguées

Max Crauk

37 rue de l'Ascension