

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N° 5154-48

Objet :

ANNEXE

RÉDACTEUR

Expédié copie le

Notes :

Bruxelles, le

10-4

1911

A

Mason

Londres

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir, pour les collections de l'Etat, le tableau que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins ~~par lequel~~ vous avez soumis la reproduction à l'examen

Veillez agréer, M., l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

MASON & PHILIPS.

PRIVATE ART GALLERY

COLLECTIONS ARRANGED AND KEPT IN ORDER.

FINE ART EXPERTS AND VALUERS.

VALUATIONS FOR PROBATE, FIRE INSURANCE, &C.

AUTHORISED VALUERS AND ADVISERS

TO THE

"FINE ART TRADE JOURNAL."

Granville Chambers,

Granville Place,

Portman Square, W.

5/154.48
London W le 6 Avril 1911

Monsieur le Secrétaire

Musées Royaux de Peinture de Belgique
Bruxelles

Cher Monsieur, Nous avons le plaisir de vous
Envoyer ci-joint, une reproduction photographique
d'un tableau qui s'appelle "Ceres et Bacchus" par
Jacob Jordaens, peut-être vos Directeurs voudraient
bien l'acheter. Le tableau est dans un cadre
bien sculpté et est 44 pouces de haut sur
39 pouces de large, et le prix est soixante
livres (£60) monnaie anglaise -

Si vous voudriez voir le
tableau, nous serions très content de vous
l'envoyer sur approbation

Agréez cher Monsieur nos
salutations respectueuses

Mason & Philips