59/10/85

Chevalier de Biseau d'Hauteville

Bruxelles

renseignements

II Mai I932

Monsieur,

Le tableau représentant "La cavalcade des chevaliers de la Toison d'Or sortant du Palais de Bruxelles" N° I56 du Musée d'Art a ancien, est l'oeuvre du peintre François Duchatel (I6I6 ou I625 - I679 ou I694. Cette toile est éxposée actuellement dans la Salle des Conférences. Il vous est loisible de l'examiner. A cet effet, il vous suffira d'exprimer votre désir au brigadier des surveillants du Musée qui se chargera de vous introduire dans la Salle des Conférences.

Parmi les personnages représentés, on signale: le duc d'Arenberg, les princes de Ligne, de Chimay, de Rubempré, de la Tour et Taxis. J'ignore à quel événement ce tableau fait allusion. Ne serait-ce pas un tableau dont le but unique serait d'y faire figurer le portrait de quelques personnages bruxellois membres de la Toisen d'Or?

Agréez, je vous prie, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef

A Monsieur le Chevalier de Biseau d'Hauteville
I37, Avenue Albert,
Bruxelles

Le 5 Mai 1932.

137, AVENUE ALBERT
BRUXELLES

Répondre s.v.p.

Duchâtel

Monsieur,

Il y a quelque temps se trouvait dans le salon du XVll ° siècle au Musée Ancien un petit Tableau représentant les chevaliers de la Toison d'Or sortant del'Hôtel de ville de Bruxelles. Ce Tableau - qui avit pris la place d'un tableau en réparation, je pense- a été depuisdéplacé et j'ignore son emplacement actuel .

Pour des raisons de recherches personnelles il me serait très agréable de s'avoir la date de l'évènement auquel ce tableau fait allusion.

Madame Paulis m'a conseille de m'adresser directement à vous à cet effet.

Vous remerciant par avance, je vous prie d' agréer, Monsieur le Conservateur en chef, l'assurance de ma considération distinguée:

Chier de Biseau d'Hauteville

Monsieu r L. van Puyvelde, Conservateur en Chef des Musées Royaux
7, rue Vilain XllII E./V.

duc d'Arenberg, prince de Ligne, de Chimay, de Rubempré, de la Tour et Taxis
sortant du palais de Bruxelles / 1er jour des troubles
attribué à Gilles van Tilborgh
T. 185 X 265
septembre 1830