

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N<sup>o</sup> 045/148.

Objet :

12

Bruxelles, le

12/4/1906

à M. G. Bente

Nasalone

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir pour les collections de l'État le tableau que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par  votre lettre du 18 Cf

ANNEXE  
pli séparé  
photographie.

Expédié le

Veillez agréer, M. Mulleur, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Gustavo Penter  
à l'honneur de présenter ses salu-  
tations distinguées à M<sup>r</sup>. Van Mons,  
Secrétaire de la Commission Directrice  
des Musées, et de lui remettre ci -

Rambla Canaletas, 5, pral., 1.<sup>o</sup>

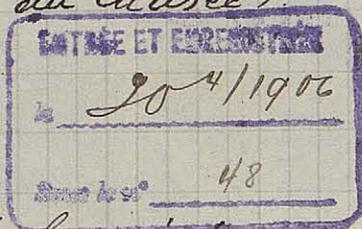
Barcelona?

joint la photographie du portrait  
de Francisco Goya, dont il a eu  
l'honneur de l'entretenir lors de  
son récent passage par Bruxelles.  
Il le prie de bien vouloir lui faire  
savoir si ce tableau a de l'intérêt  
pour le Musée de Bruxelles, en lui  
écrivant 2 mots à l'adresse indiquée  
d'autre part.

GUSTAVO PENTER

Barcelona 18 de Avril de 1906.

Monsieur Van Mons.  
Secrétaire de la Commission Directrice des Musées  
Rue du Musée 1.



Bruxelles

Monsieur,

J'ai été favorisé par votre honnêteté de 10 c.<sup>t</sup> et regrette que le tableau que je vous avais proposé ne convient pas à votre Commission directrice. Je regrette que vous ne m'avez pas dit le motif car s'il s'agissait de l'élévation du prix, il aurait été peut-être possible de le faire réduire par son propriétaire. ~

Un de mes amis possède un autre portrait de femme de Goya, de toute beauté et d'une authenticité indiscutable, attendu qu'il vient jamais sorti des mains de la famille de la dame du portrait. Il en demande 80.000 francs (quatrevingts mille) mais je crois qu'il le céderait peut-être pour 75.000 et même pour 70.000 si on avait une offre ferme en mains.

Si vous croyez que la chose peut intéresser, je vous prie de me le faire savoir et je vous procurerai une photographie. ~

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de ma haute considération

Gustave Penter

P.S. Oscrai-je vous prier de bien vouloir me renvoyer la photographie que je vous ai remise? Adresse  
Gustave Penter - Barcelone. Je vous en serai fort obligé

GP

Dirección telegráfica: GUSTAVO PENTER-BARCELONA

# et que il figure dans le catalogue de Valerian von Loga.

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N<sup>o</sup> 504574/8

Objet :

ANNEXE

Expédié le

Bruxelles, le

10<sup>4</sup>/1902

à M<sup>o</sup>: Gluts,

par album

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir pour les collections de l'État

le tableau que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par votre communication, la cyous

Veillez agréer, M. Dubuis, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,