

MUSÉE ROYAL

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un portrait de
Frans Hals, offert en vente par
M^r Léon Gauchez

N^o 1215

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

1215 M^r Gauchez - Portrait de Wille Bolle van Haerlem, par F. Hals.

Paris 15 Juillet 1870



¹²¹⁵
Monnue le Secrétaire,

J'ai appris que Monsieur
van Laest de Borghfeld,
Inspecteur des Beaux-Arts
a eu l'obligeance de faire
savoir à la Commission
Directrice des Beaux-Arts, mon
parrain de Mlle Bobbe
van Haarlem par M^{rs} Frons
Fiald et que la Commission
s'en est occupée le haut
dernier jour. J'ai en consé-
quence l'honneur de vous
parrain qu'il est de
douze mille francs P.

Ce tableau qui est sur
sa toile vierge, est signé de

monogramme d'armature
et provient de la collection
de Lord Palmerston à
son château de Broadlands.
Le nom de Lord Palmerston
est écrit sur le châssis.

Le tableau est d'une
pureté absolue.

Après, pour le
Mannin, la nouvelle
expression de mes senti-
ments les plus délicats
et les plus chers.

Arthur Mannin J. Stierman
Secrétaire de la Commission
Directrice du Musée
Royal de Belgique
L X Z