

5742
—
32

M. Ezdeliyi

Entre le 1^{er} Juin 1928 -

Deux tableaux

1 Cade Lige (Le cabaret)

1 Permeke (Les Filles)

Pour le musée de Beaux-Arts

Jules Van de Weyer

524^e
—
3^e

Bruxelles, le 19 mars 1928.

Monsieur le Ministre,

La Commission d'Art Moderne a examiné, en sa séance du 16 mars, le tableau du peintre hongrois Erdelyi " Le Cabaret " qui lui a été soumis en suite de votre lettre du 13 février dernier, n° 3747, Administration des Beaux-Arts. La dite Commission n'a pas émis un vote favorable à l'acceptation de cette oeuvre pour nos collections. Elle se permet de vous proposer d'envoyer ce tableau au Musée de Gand.

Le Conservateur en chef,

Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts

Bruxelles.

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

Bruxelles, le 13 février 1928.

ADMINISTRATION

B.A.

SECTION

N° 3747

ANNEXES :

Comité Art mod

Monsieur le Conservateur en chef,

J'ai l'honneur de vous prier de bien vouloir soumettre à l'avis de la section de l'art moderne, en vue de son admission dans les collections du Musée, le tableau acquis par l'Etat à Mr. Erdelyi.-

Je vous saurais gré, de bien vouloir me faire connaître aussitôt que possible la décision qui sera prise par la Commission compétente.-

Pour le Ministre :

Le Directeur délégué,

Erdelyi

O 137. - 10,000 ex.

A Monsieur le Conservateur en chef du Musée royal des Beaux Arts de Belgique.