

5980
/ 84

M. Paul Hendriks

Paris

o/suite

22 septembre 1934.

Monsieur,

C.

J'ai bien reçu votre lettre du 13 septembre et vous en remercie.
Toutefois, j'ai le regret de vous faire savoir que les œuvres mentionnées sous les n° 1 et 5 de la liste qui était annexée à votre susdite lettre, n'entrent pas dans le programme des acquisitions actuellement poursuivies pour nos collections. Quant aux objets repris aux n° 2, 3 et 4, ils pourraient peut-être intéresser les collections des Musées Royaux d'Art et d'Histoire (Cinquantenaire) à Bruxelles; aussi, je vous conseille de vous adresser également à ceux-ci.

En vous exprimant notre gratitude pour l'amabilité que vous avez eue de me soumettre votre proposition, je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Paul Hendriks,
171 Boulevard de la Gare
Paris (XIII^e)

et de me comme rendez vous
à Paris, pour vous
les montrer.

J'avais deux bustes de Carpeaux.
comme vous dev. le voir sur
la nomenclature j'en ai eue
un au Muséum de Louvre.

Est à votre disposition.

Reçu, Monsieur, le Conservateur,
mes sincères salutations.

J. Hendrickx

171 B^d de la gare Paris 13^e A^d

Paul Hendrickx -

Paris 13 sept 1934.

Carpeaux
et le Conservateur

Monsieur le Conservateur
du Musée Royal
de Bruxelles.

Monsieur.

Je possède quelques pièces de
Muséum, dont vous trouverez
la nomenclature ci-jointe.
Si parmi ces pièces, il y en
avait quelques unes, qui
puissent vous intéresser;
vous seriez bien aimable de me
le faire savoir.

Liste des objets. ~

- 1: Terre cuite - buste fait par Carpeaux.
Le plâtre est au Musée du Louvre cédé par moi -
- 2: Vases gallo Romains - Mérovingiens -
- 3: Roches de pierre et bronze - époque og. de pierre
fouilles du département de l'Arine)
- 4: Dentelles, pointes à l'ingraille parure entrecrois
(col-manchettes - manchair)
- 5: Tableau - sujet religieux peint par Lessert