

679 m^{re} Sloots - Copie d'après Raphael.

MUSÉE ROYAL
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Peinture.
N^o 679

Dossier concernant la proposition
soumise par M^{re} Sloots, à Brunelles
de céder la copie d'un tableau de
Raphael représentant : la Vierge à
la Charité

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.



Bonnellon, le 6 ⁷ br 1859

à Mr. Sloore.
52. Rue de Laeken
Br.

M. le Président de la
Com. et vous me charge de vous
informer que le Collège des
l'Etat n'a acheté point des
copies de tableaux et qu'il
regrette en conséquence de
ne pouvoir donner suite à
la proposition de vente
contenue dans la lettre
que vous avez bien voulu
lui écrire le 9 de ce mois.
Veuill. agr.

Le Secrétaire
J. H.

V.H.J.SLOORS

MUSEE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 679

Monsieur le Conservateur
du Musée Royal de Bruxelles.

Possédant une
magnifique encre
Cuprie de la Vierge à la
chaire de Raphaël, desirant
m'en débarrasser, je prends la
liberté, Monsieur, de m'adresser
à vous pour en offrir
la vente au Musée.

Oserai-je espérer, Monsieur,
que vous voudrez être
assez bon d'envoyer une
personne pour prendre

Commissaire du Tableau.

Je suis persuadé, Monsieur,
que la simple vue fera
apprecier le mérite de cette
œuvre.

Je propose en l'air le n° du
Catalogue de la vente au
Le Tableau a été exposé.
Celle est arrivée hier à
carré vers 1850 on ne
sait ce qui s'y trouve

34. Le Tableau représentant la Vierge
avec l'enfant Jesus dans les
bras; à côté S^t Jean; le docteur,
le Colosse et le grand féroce;
renvent le monde de la
plus grande force; et est

" peint tout à fait dans le
" goût italien et fait un
" effet charmant, à mériter
" une place d'honneur les premiers
" Cabinets F.

Je vous prie, Monsieur,
d'insérer de mes sentiments
les plus distingués,

J. P. P. P. P.
P. P. P. P. P.
P. P. P. P. P.

P. P. Je suis toujours chez moi
jusqu'à 10 heures du matin
après 1 heure et demi.