

S. C. A. M.

5532/139

(Sans suite)

Pernikin (Paris)

Shobbaerts?

"Retour à l'Etable"

Bruxelles, le 24 juillet 1923.

Monsieur,

Je n'ai pas répondu plus tôt à votre lettre du 21 juin dernier car aucune photographie d'un tableau "Retour à l'Etable" (Stobbaerts ?) ne m'a été remise par l'intermédiaire de l'Exposition d'art belge à Paris. Voulez-vous avoir l'obligeance de vous en informer, et agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Pour le Conservateur en chef,

Le Conservateur-adjoint,

A Monsieur G. de Pernikin,
Victoria Hôtel,
2bis Cité Bergère,
PARIS I

G. de Permikin
Victoria Hôtel,
2 bis Bâle Bergère.
Paris IX

Paris, le 21 juin 1923.

Monsieur Frens Jevard,
Directeur des Musées Royaux,
Bruxelles.

Monsieur le Directeur,

Il y a trois semaines je ne suis permis de vous soumettre par l'entremise de l'Exposition d'Art belge une photographie d'une toile de Stockart représentant le Retour à l'Étable.

N'ayant jusqu'à ce jour reçu aucune réponse, je me permets de m'adresser directement à vous et vous prie de bien vouloir me faire savoir si la dite toile vous intéresse. Dans le cas contraire vous seriez bien aimable de me retourner la photographie.

Dans l'espoir que vous voudrez bien m'honorer de votre réponse au plus vite, je vous prie de croire, Monsieur le Directeur, à l'assurance de ma parfaite considération.

G. de Permikin