

DE
L'INTÉRIEUR.

Dossier concernant le Tableau offert
en vente par M. L. Premetti.

Minist' royal de l'Intérieur

N^o 349

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.
7-00 D.V.		

M^{re} Cravetti - Tableau historique.



Monsieur
Monsieur Vassé
Directeur de l'Académie des Beaux-Arts,
Membre de la Commission des Musées
Royaux, rue de la Harpe.



12

Bruxelles le 29 avril 1851



Monsieur Navez, Directeur de l'Académie
des Beaux-Arts, membre de la Commission
du Musée royal de Bruxelles.

Monsieur,

Je prends la liberté de vous écrire pour
appeler votre attention sur un tableau
qui figure dans mon magasin, et qui me paraît
convenir tout à fait au Musée.

Ce tableau représente la place de l'Hôtel de
Ville de Bruxelles, au temps de la domination
espagnole; on voit à l'arrière-plan la tour de la
Vierge; on voit à l'avant-plan la fontaine de la
Vierge; par la visite de la couleur locale, par le mérite
de l'exécution, ce serait une acquisition utile.

à tous les artistes et même aux
étrangers et aux poètes qui s'occupent
des recherches historiques sur nos annales.

J'ai l'honneur, Monsieur, de
vous écrire sous les auspices de Monsieur
le Roy, approuvé du Musier
et de Monsieur le Baron de Stahart,
qui m'honore de son intérêt.

J. L.

Monsieur,

avec respect,

Votre très obéissant serviteur,

P. Levet

ROYAUME

DE

BELGIQUE.

Musée Royal

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

N^o 3169

Annexe

Bruxelles, le 17 Mai 1851.

M^r C. Cremetti.

M^r

J'ai regret de vous
informer que la Commission ad-
ministrative du Musée Royal a
décidé qu'il n'y avait pas lieu
d'acquiescer pour les Collections
de l'Etat le tableau que vous
vous voulez bien lui proposer
par votre lettre du 29 Avril
1851.

Après, d'ailleurs, l'assurance
de ma haute distinction.

Le Secrétaire

V. R.