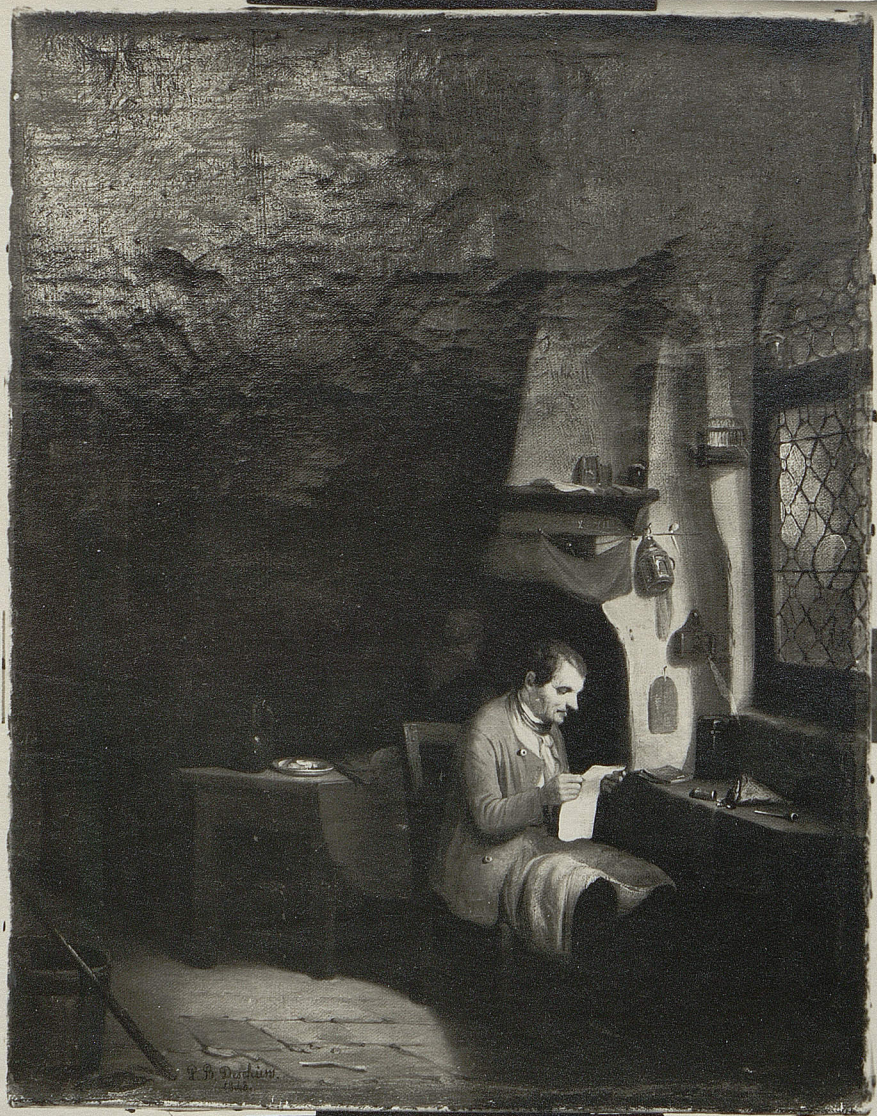


5910
3.

Lucien Langlet

L. Lole - Adam (S. et G.)

tabl. Deschiens



29 janvier 1932.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 23 janvier et, j'ai l'honneur de vous faire savoir que la Commission d'art moderne, en sa dernière séance, a émis un avis défavorable à l'acquisition pour nos collections, du tableau dont vous avez bien voulu nous envoyer la photographie.

Nous vous remercions néanmoins de l'obligeance que vous avez eue de nous soumettre votre offre et vous prions d'agréer, Monsieur l'assurance de notre considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Lucien LANGLET
Ebénisterie d'Art
l'Isle-Adam (S. et O.)



S. Lsl Adams 23 février 1932

Monsieur le Conservateur
Musées de Bruxelles

En réponse à votre honore
du 14 courant je vous adresse
sous pli recommandé la photographie
que je viens d'avoir et que vous
m'avez demandée.

Quant à la question prix
cela est plus difficile; moi, je
n'ai qu'une seule base venant
d'un artiste peintre qui, ayant
vu m'a dit que cette toile
valait de trente à trente cinq
mille francs; maintenant je
ne puis vous affirmer si cette
estimation est juste; donnez-
moi donc votre prix;

Pour la photographie

faites attention que la partie
haute n'est pas bien réussie.

J'attends votre réponse et
reste à votre disposition pour
vous fournir plus amples détails
si vous le désirez.

Veuillez recevoir Monsieur
le Conservateur, l'assurance
de mes sentiments respectueux

L. Langlet

14 janvier 1932.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 11 janvier courant, nous avons l'honneur de vous prier de vouloir bien nous faire parvenir la photographie du tableau que vous offrez en vente.

Veuillez également indiquer le prix que vous demandez de cette oeuvre.

Agréez, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Lucien LANGLET,
Ebénisterie d'art
L'Isle-Adam (S. et O.)



des Bonshommes

L. L. Adam 11 janvier 1938

Monsieur le Conservateur
Musée (des Peintures)
Bruxelles

Permettez la liberté que je prends
de vous écrire.

Je possède une peinture sur
toile signée Deschamps diam. 0.34 x 0.44
que je désire vendre, représentant un
intérieur Belge: une femme occupée
près d'une cheminée et un homme
assis lisant une lettre près d'une
table, en plus mobilier et objets divers.

J'ai montré cette toile au
Musée du Louvre à l'un des Conservateurs
qui m'a dit la trouvée très bien
mais que cette toile vous intéresserait
certainement et que je vous écrive
à ce sujet.

Si cette toile vous intéresse
veuillez avoir l'obligeance de me le dire
ou attendant votre réponse.

Veuillez recevoir Monsieur le
Conservateur mes salutations respectueuses.

L. Langlet