

1^{er} Bureau 28

Dossier concernant Des peintures
anciennes offerts en vente par M^r
A. Verheyden, architecte à Bruxelles

N^o 2901

NUMÉRO

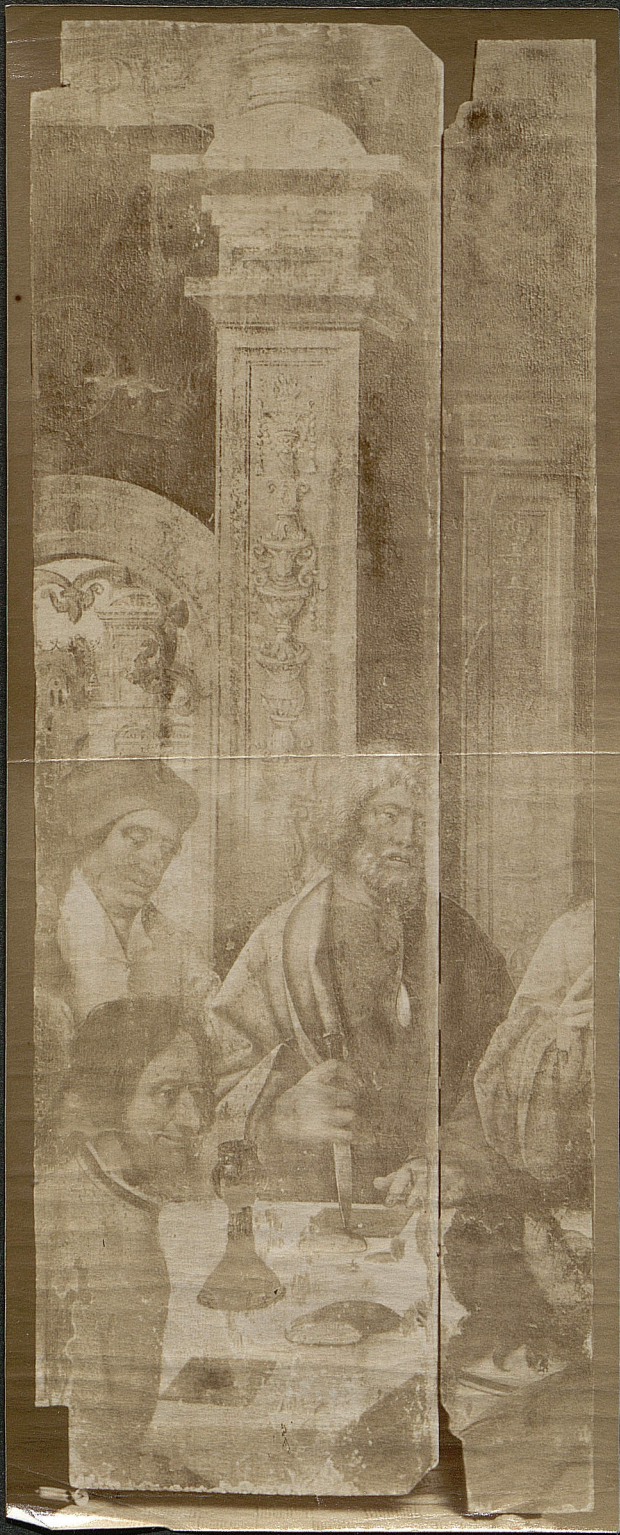
DATE

ANALYSE.

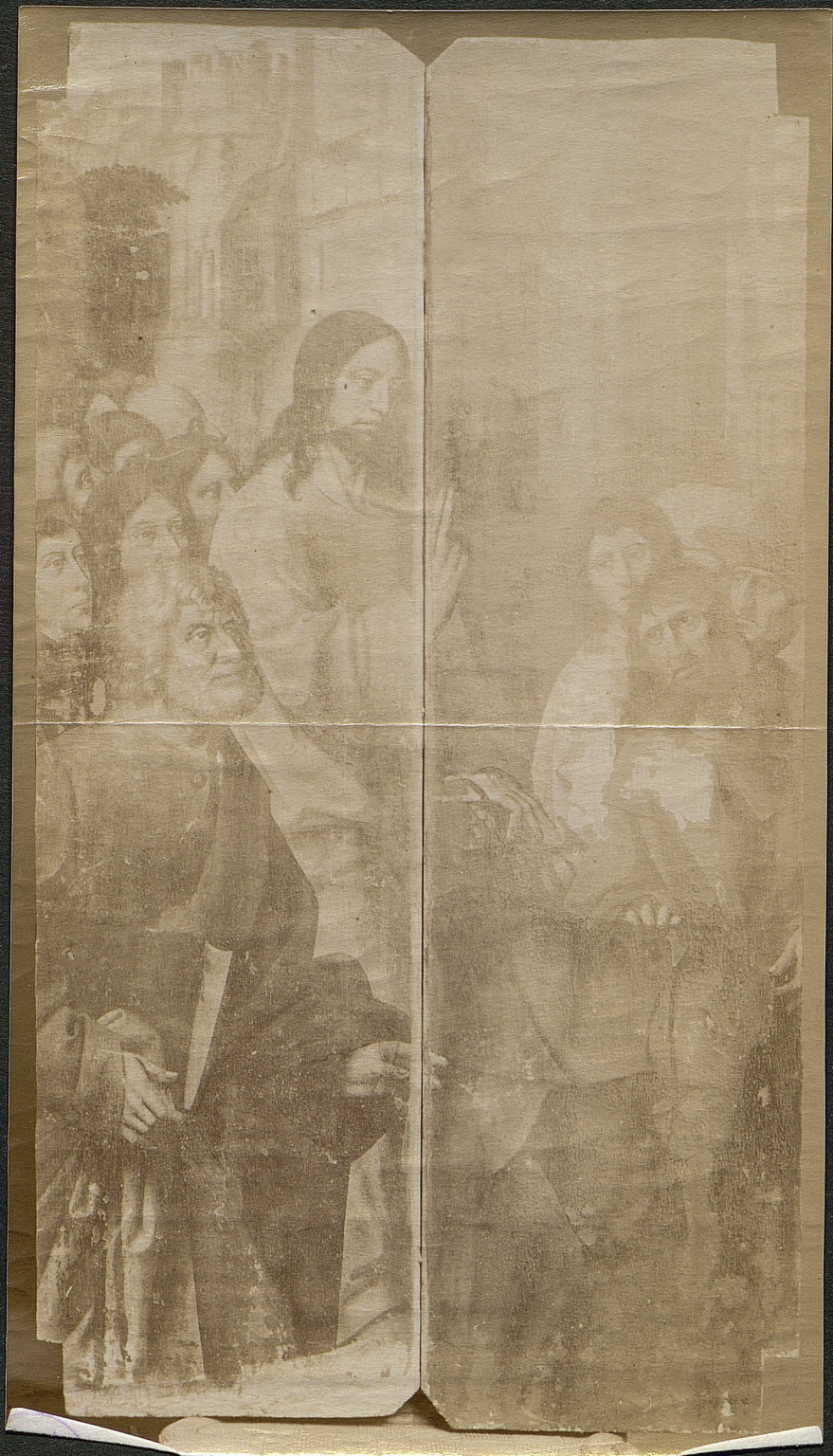
D'ORDRE.

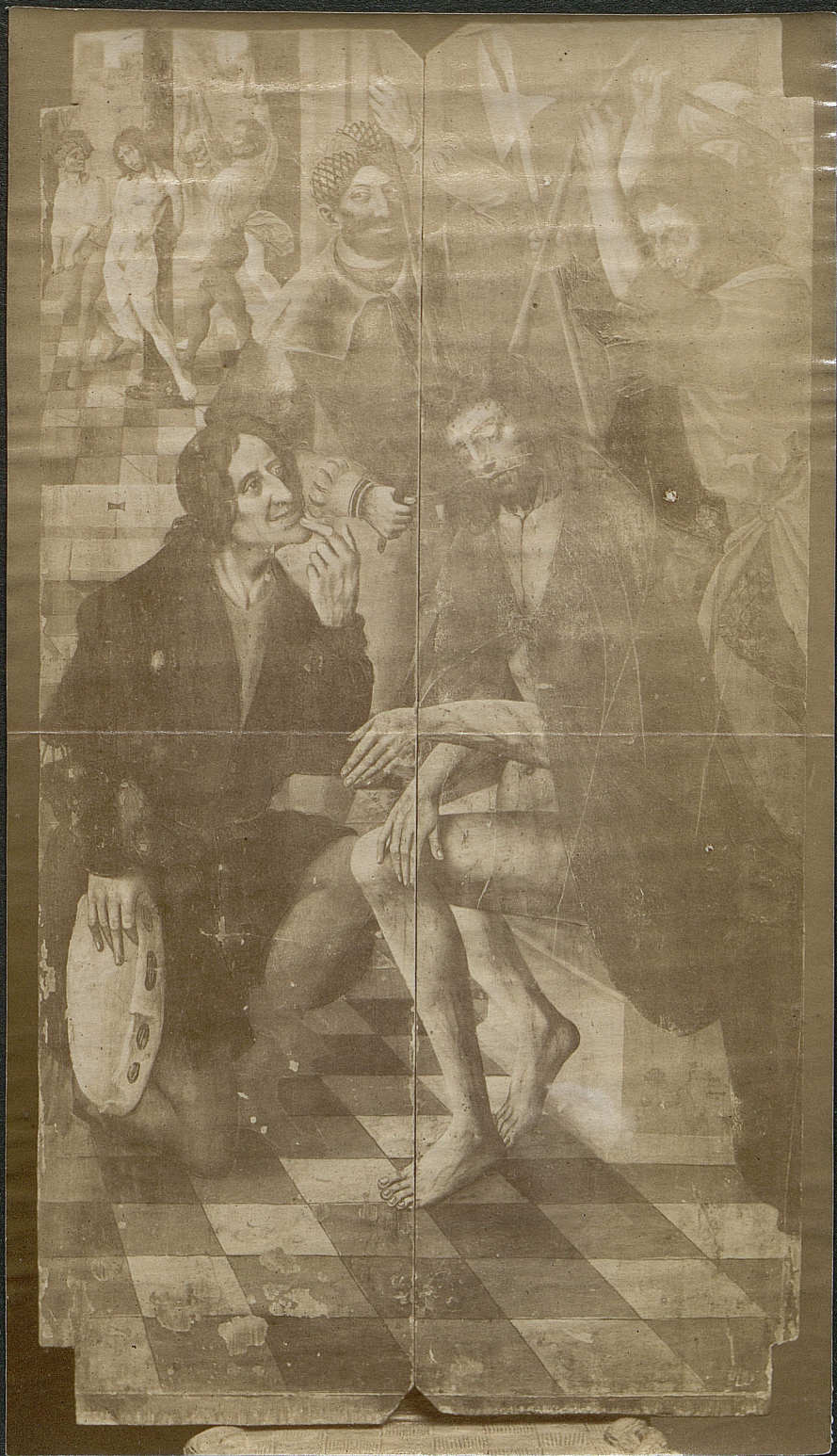
DE LA PIÈCE.

2901
m^r Verheyden. Peintures anciennes.









L'Administration des Menageries Van Gennep & C^{ie}
à Bruxelles, déclare avoir reçu des Musées Royaux de Peinture
& de Sculpture un Caisse renfermant deux peintures anciennes adressées
par grande vitesse à M^{re} A. Verheyden, architecte,
à Tirlemont, rue des Augustins, 20. -

Bruxelles, le 3 Août 1888.

N^o 2901

Om

Lillemon, le 1 d'oct 1888

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2401

Monsieur

Veuillez se vous prier me renvoyer
mes tableaux par Monsieur Langens
si vous pouvez me les faire parvenir
pour dimanche prochain vous me ferez
plaisir. Je suis en négociations pour
les vendre au Musée de Londres.

Agnez, Monsieur le Directeur, avec
mes remerciements anticipés, l'assurance de
ma parfaite considération.

A. Verheyden
architecte

20, rue des Augustins -

Villemont, le 15 Juillet 1888.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCAULTURE
DE BELGIQUE
N° 2901

Monsieur,

Je rentre de voyage et suis en possession de
votre honorée lettre du 7 Juillet.

J'ai l'honneur de vous informer que dans le
coursant de la semaine, j'enverrai mes tableaux
à votre examen. Quant à fixer un prix
j'attendrai votre offre avant de prendre une décision.

Veillez se vous prie, Monsieur, agréer
l'assurance de ma parfaite considération

A. Verheyden
architecte

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCAULTURE
DE BELGIQUE

N^o 2901

Brux. 27 juillet 1888
M^{re} A. Verheyden
Architecte

20. rue des Chevaliers
à Vislemont.

La Commission d'histoire a
examiné avec intérêt les deux
pauvrements de peintures gothiques
que vous avez eu l'obligeance
de lui adresser et son examen
mais elle a constaté que ces
ouvrages ^{à briser} dans un état de
dégradation tel qu'il n'est
plus possible de pouvoir les
relever de ~~une~~ manière
~~à~~ à figurer dans une
collection publique.

J'attendrai, M^{re}, pour vous
répondre ces peintures les
instructions que vous venez
de m'en transmettre copie
pour me faire d'après et d'après
un C^{te} Dist. Le Secrétaire
R.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2901

Brux. 7 Juillet 1888

à Mr. A. Verheyden
Architecte

20. rue des Augustins
à Livremont

Nous avons l'honneur
de vous adresser la réimpression
de votre lettre du 1^{er} de ce
mois, par laquelle vous
offrez la copie de quatre
photographies annexes.

Les photographies que
vous nous avez communiquées
sont insuffisantes pour nous
permettre une connaissance
de cause sur votre proposition.
Il serait donc désirable
que ces peintures puissent
être envoyées au comité,
afin que celui-ci les examine
de la C^{te} Dir. Soient à
même d'apprécier la leur
mérite et leur état d'ef

conservation Tout de
nature à recommander
^{des dits propriétaires}
~~des~~ degrés de la
des Collèges de 1^{er} Edict.

S'il pouvait être
unus curvis, etc. de
Surrender les prairies
à notre examen, nous
voudrions leur nous en
présents & indiquer en
même temps le prix des
chaux d'eau, à moins
qu'ils ne soient trop
cargés globalement

Apr. etc. l'ap. de
n^e C^e de.

La C^e de.
Le Secrétaire
D^e St

Liège, le 1 Juillet 1888.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2971

Monsieur

Je prends la respectueuse liberté de vous
envoyer les photographies de quatre tableaux
que je viens de découvrir dans un vieux meuble.

Ce sont quatre planches rayons et peintes de deux côtés.

Les planches ont 1^m 06 de hauteur, trois ont
0^m 295 et la quatrième 0^m 11 de largeur, elles
étaient recouvertes d'une couche de couleur à
la colle, c'est en les lavant que j'ai découvert
ces peintures.

Si ces tableaux peuvent avoir une valeur pour
votre musée, vous pouvez venir les faire examiner
chez moi, Je me tiendrai à votre disposition.

Veuillez se vous prie, Monsieur, agréer
l'assurance de ma parfaite considération.

A. Verheyden
architecte

Rue des Augustins 20.