

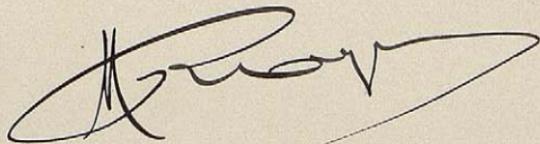
5742  
—  
190

Raymond

Hoelle

·MUSEE ROYAL·  
·DES BEAUX ARTS·  
·DE BELGIQUE·

J'ai l'honneur de vous  
remercier pour la  
tableau "Portrait" d'Edouard  
Cagnard. le 2 Décembre 1928.



62. Avenue de la Gare, Liège.

19 novembre .

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la Commission de l'Art Moderne s'est réunie le 12 courant. Sa décision n'a pas été favorable à l'acquisition du tableau dont il s'agit dans votre lettre du 13 septembre dernier.

Nous tenons cette oeuvre à votre disposition, à l'Administration des Musées, rue du Musée, 9. Elle peut être retirée tous les jours de la semaine, de 9 1/2 à 12 et de 14 1/2 à 16 heures, contre reçu et sur présentation de la présente.

Nous vous remercions de nous avoir soumis le tableau et vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

Monsieur Marcel Raymond

Avenue Beau Séjour, 62,

Uccle.

Comm. Art. M<sup>o</sup>

Agnesseus.

Portrait de jeune fille

0.85 x 0.55 m

présenté par M. <sup>J. M.</sup> Raymond, Marcel  
- Guesnel

{ 62 Avenue Beau-Léon  
Nantes

verbale

proposé pour 100.000 fr

7 cont<sup>o</sup>

Tableau reçu le 13/9. Fait  
remarques à M. Raymond, les quelques  
heures qu'il a un peu de temps.

TH

Portrait de fille par Leonard Dynerman

M. et M<sup>me</sup> Marcel Raymond, 62 avenue Beau Séjour, à Vaulx,  
présentent au Portrait de fille par Leonard Dynerman. Il mesure  
85 x 55 cent.; il est signé et daté dans le bas à droite: L. Dynerman, 75

Nous possédons dans nos collections onze œuvres de Leonard Dyner-  
man, et notamment le Portrait d'enfant (daté 1873) et les Enfants belars  
(datés 1874).

Le tableau qui nous est soumis représente Juliette Guesnel, actuel-  
lement M<sup>me</sup> Marcel Raymond. Je l'ai retrouvée sur le n<sup>o</sup> 85 au  
catalogue de l'Exposition Dynerman qui eut lieu au Palais des Beaux-Arts  
à Rouen, en 1886, au lendemain de la mort de l'artiste (1885). C'est  
une œuvre laryenne peinte comme un tableau, Mein et enfant,  
qui date de la même année, 1875. La peinture est assombrie en  
certains endroits; elle offre quelques rayures et elle est recouverte  
d'un vernis plutôt désagréable. M. et M<sup>me</sup> Marcel Raymond deman-  
dent 600 francs de leur tableau. Le prix est exagéré. Il nous  
semble, au surplus, que si nous voulons ajouter à nos collections  
une œuvre de L. Dynerman, qui y est déjà si bien représentée, cette  
œuvre devrait être de très belle qualité. Il ya de portraits d'enfants

de personnes qui nous paraissent plus désirables. Je citerai, par ex.  
le tableau qui vous concerne tout, les besoins de police de cette  
collection de l'Etat.

Arthur Lutz.

62. Avenue Beau Sejour, Uiche.  
le 13 Septembre 28

Monsieur Les Van Teyckwe  
Lauratier en chef de Mairie  
Roubaix

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous adresser  
le tableau s'établissant au sujet  
révisant un // tableau d'impôt.  
(Juliette Lemer, 71, Montoigne de la  
Cote, année 1874) - actuellement mon  
époux, M. Raymond, s'oppose  
vous foy le mieux pour moi, en ce  
qui concerne l'impôt sur les  
Mensures de la Commission.

Agis, Monsieur, en conséquence  
qui en sera.

Marcel Raymond

Monsi Les vœux de l'Institut  
aux Lunis Rojoux  
de Beau-Arti.

Monsi. Son amy sensible  
de ne fixe un peu de de  
la semaine prochaine, - de  
profiter de son la comant de  
la nature afin qu'il puisse  
disposer un votre cabinet le  
tableau de l'ordonné d'agueres.  
dont il vous ai parlé, lors de  
ma visite.

Vous souhaitez l'ordonné, cher  
Monsi, ainsi, il ne peut l'exprimer

de nos deux unités. Surtout ?

Paul Raymond

62. Avenue Beau - sejour  
Neuchâtel.