

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

20 Mars 92

Dossier concernant un tableau
de J. Mouton de l'Espine appartenant
à M. le Comte de l'Espine, à
Bruxelles.

no 2175.

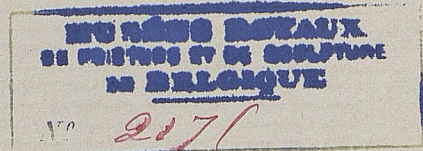
2175 M. de l'Espine. - tabl. de J. Mouton de l'Espine.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

A Messieurs les membres de la Commission des
Musées Royaux



Messieurs,

Je prends la liberté d'attirer votre attention sur un superbe tableau qui se trouve en ce moment à l'exposition de Bienfaisance Néerlandaise, et que vous aurez le temps d'examiner à loisir: c'est du beau tableau peint par G. Honthorst, et appartenant à Monsieur le Comte de l'Espine, que j'ai l'honneur de vous entretenir.

Comme nous ne possédons rien de ce maître, j'ai pensé qu'un tel tableau conviendrait parfaitement à notre musée; indépendamment qu'il est une œuvre capitale, il a l'avantage de représenter plusieurs maîtres tel que Hals Valentyn etc.

Il provient de la galerie Pommersfelden et de M. le Comte de Schoöborn, N° 49 du Catalogue Honthorst Gerard

Voici si je ne me trompe, la description faite par Burger

L'arracheur de dents

Composition de sept figures de grandeur naturelle vues jusques aux genoux; à droite, l'opérateur penché sur le patient qui grimace; à gauche, une vieille paysanne en chapeau de paille et Caraco rouge porte un panier dans lequel sont deux canards.

derrière elle, un jeune garçon à toque empennée, l'élève
du chirurgien (?) dérobe adroitement un des canards;
trois autres personnages regardant l'opération; signé au
dessous d'une longue inscription en Hollandais.

Le Honthorst fecit 1627.

ce Honthorst se retrouve dans les catalogues de 1719
imprimé à Hambourg et dédié au comte Lothar
Franz de Schonborn, Prince électeur de Mayence,
grand Chancelier de l'Empire.

en 1746 nouveau catalogue imprimé à Wurtzbourg.
le tableau est peint sur toile. Hauteur 138, Largeur 198

adjudgé	6000 francs
Frais %	300
Total	<u>6300</u>

Le tableau étant plutôt une œuvre de Musée que
d'amatour, il est possible que le propriétaire le
céderait à son prix courant si on faisait les démarches
nécessaires; si toutefois vous voudriez, Messieurs, me
charger de la négociation, je me mets à cet effet à
votre disposition

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de
toute ma considération.

Lampe

Busselles, 20 Mars 1882.