

12 / 1904

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

A W. Sternau

N^o 18. place de la
Constitution
G.

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission Directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'Etat, d'~~a tableau~~ qui ~~est~~ l'objet de notre offre.

Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur, à votre disposition, pourra peut-être être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, N^o 9, contre la remise d'un récépissé.

Veuillez agréer, M^r ~~Muller~~, l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

3 jün 1904

Amst.

M.

Frau von Thun
et Rhedt gaf dem
ch. d. Fins. Aktiebol.
författ presentij för
Vos Sjör, en akt.
den för att hys
Kris i Kexholm h. v.
Märk. —

Ej uttagges i Cens
Takten ch. ~~med~~ dinner
Sjör emordnades &
författ förlit plan bestyr
skas l. till vös vän
ch. l. C. D. o. i il
~~författ~~ församling al. blygs

RECÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de ~~l'exam~~ l'objet du
~~l'examen de la Commission Directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture de Belgique, et faisant l'objet de sa communication n°~~ soumis à ~~je cédeur~~ ~~récapit~~
date du ~~en~~

Bruxelles, le 12 août 1904.

A. Sermus

16 juillet 1904

Il est alors 14
et je suis content
que ~~si~~ si vous
possédez un bateau
je me suis fait
une station à Paris
afin d'y trouver.

Le ~~soir~~ présentement
à l'abri de l'heure h
ville des bateaux de la
C. D., mon bureau
dans l'atelier et
~~deux~~ deux bateaux, obligeant
~~deux~~ deux bateaux à faire du pêcheur,
~~deux~~ deux bateaux à faire du pêcheur,
toute responsabilité à leur sujet



COOKS COUPONS TAKEN.

GRAND HOTEL DE LA PROVIDENCE

16, 18, PLACE DE LA CONSTITUTION
BRUXELLES, MIDI LE 15 juillet 1904

ELEVATOR.

TÉLÉPHONE 2364

LUMIÈRE ÉLECTRIQUE.

BAINS.

Monsieur le Directeur
De la Musique des beaux arts.

Contre la présente
Je vous prie de délivrer
mon tableau à Roland Lamy
(le Paradis Terrestre.)

Je me propose également
de faire enterrer mon Réservoir
cet après midi.

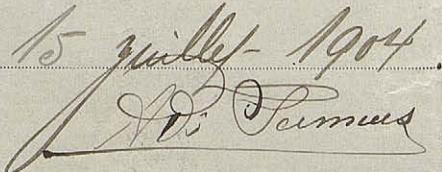
Afitez Monsieur le Directeur
mes Très Distinguées

A. Seigneur

RECÉPISSÉ

Je reconnaissais avoir repris possession de ~~1~~ ouvrage ~~1~~ soumis à l'examen de la Commission Directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture de Belgique, et faisant l'objet de sa communication n° 4998/46 en date du 11 avril, et 16 juillet éouléj

Bruxelles, le 15 juillet 1904.


Ad. Scamme

reste le Catalogue Du 3^{me} Centenaire
de Rubens à Anvers que j'ai remis en même
Temps que le deux tableaux Ad. Scamme



GRAND HOTEL DE LA Providence

16, 18, PLACE DE LA CONSTITUTION

BRUXELLES. MIDI LE 23 Juin 04

COOKS COUPONS TAKEN.

ELEVATOR,
LUMIÈRE ÉLECTRIQUE.
BAINS.

TÉLÉPHONE 2364

Monsieur le Directeur
de la Commission du Bisté
Bruxelles.

J'ai l'honneur de vous
informer que je ferai représenter
mes tableaux, la Semaine prochaine
les ouvriers qui sont descendus à
Condé et travaillent en province
et je vous attendrai leur retour.
Veuillez agréer Monsieur le Directeur
l'assurance de ma haute considération

Ad. Sennus

MII A
A Messieurs les Membres
de la Commission Directrice
des Beaux Arts
à Bruxelles.

J'ai l'honneur de vous proposer
en vente pour le musée, les tableaux suivants:
Je prends la respectueuse liberté de les faire
transférer au palais des Beaux Arts.
1^e Un tableau de P. P. Peckens ayant
figuré au 3^{me} Centenaire de Pierre Paul Peckens
à Anvers en 1877. dont le Catalogue C joint.
Catalogué au N° 471.

Et que je vous demande au prix de
Cent francs vingt mille francs.

2^e Un tableau de Roland Saroy
représentant le paradis terrestre, au prix
de douze mille francs.

Agreez Messieurs les assurances
de ma considération distinguée

Ad. Lemaire
16218 place de la Constitution

Bruxelles le 11 Avril 1904.