

5282
—
142

De Wit

Malines

9 décembre 1929.

C.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la tapisserie dont il s'agit dans votre lettre du 6 décembre courant, fait partie d'une suite de huit tentures se rapportant à l'histoire de Romulus et de Rémus; elle représente les Sabines arrêtent le combat.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

Maison Theo De Wit

rue du Sac, 18,

Malines.

Maison Théo De Wit
Success. Gasp. De Wil.
Tapisserie d'Art

AUBU//ON/- GOBELIN/
BEAUVAI/-BRUXELLE/
AUDENAERDE-CANEVA/
PETIT POINT -/IÈGE/
GARNI/-RE/TAURATION/

RUE du SAC, 18
MALINES
BELGIQUE
Tél. 605. R. du. Com. 196



Malines, le 6 décembre 1929.

Musée de la Régence

Département photographies

Rue de la Régence

Bruxelles.

Monsieur,

Me serait-il permis de vous demander de bien vouloir me procurer l'historique du sujet représenté sur la tapisserie murale, dans la bordure de laquelle se trouve l'inscription suivante:

" Romulus.ut.pacom. Dederat.
Veientibus.ampli.Delectum.Populi.Corde.Superbus.

Agit.

Pour mieux vous renseigner de quel panneau il s'agit, je puis encore vous dire que sur la photographie se trouve à l'avant-plan, la statue en bronze de l'esclave nègre.

Je vous envoie ci-incluse une enveloppe timbrée pour la réponse.

En vous remerciant d'avance et dans l'attente de vous lire je vous présente, Monsieur, mes salutations empres-
pressées.