

5242
—
100

Wauters -

HENRI WAUTERS

26, BOULEVARD BISCHOFFSHEIM

TÉLÉGRAMMES : HENTERCIE-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 180.80

HWVF

ADRESSE PRIVÉE : 46, AVENUE JEANNE

TÉLÉPHONE : 355.26

BRUXELLES, LE 14 Juillet, 1928

Monsieur E. Van Puyvelde
Conservateur en chef des Musées Royaux
des Beaux Arts de Belgique,
9, Rue du Musée,
Bruxelles.

Cher Monsieur,

Je reçois votre lettre du 12 Juillet et vous remercie très vivement des précieux renseignements que vous voulez bien me faire parvenir. Je vous sais gré de la peine que vous vous êtes donnée pour me permettre de répondre à Monsieur Oswald Bohm et vous prie de recevoir, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Henri Wauters

12 juillet 1928

Mon cher Collègue,

Je crois pouvoir vous donner quelques indications concernant la lettre qui vous a été écrite par M. Osvaldo Bohm. Il demande des photographies de l'Évangélaire qui se trouve dans les trésors de la cathédrale de Limbourg. Il s'agit probablement de l'Évangélaire provenant de Aldeneyck en Limbourg Belge et conservée actuellement à l'église paroissiale de Maeseyck. Ce livre enluminé, dont le travail d'enluminure est très renommé, date de la fin du 8^e siècle. On a cru longtemps qu'il ne datait que du 10^e siècle. On a dit aussi qu'il était l'oeuvre de Stes Renilde et Bernilde, deux saintes limbourgeoises. La critique historique le considère actuellement, et à bon droit, me semble-t-il, comme originaire du sud de l'Angleterre. On peut en voir des reproductions de H. Zimmermans vor Carolingische Miniaturen Berlin 1916. Tome 4, page 318 A. Et dans P. Clemen Belgische Kunst denk mähler Munich 1923 Tome I, page 3. Le professeur men de l'Université de Boon en a fait faire d'excellentes photographies.

Croyez, mon cher Collègue, à mes sentiments.

COPIE

Venise, 26 Juin, 1928

Monsieur Henri Wauters,
Bruxelles.

Cher Monsieur,

En me rappelant votre amabilité dans vos visites à mon magasin je prends la liberté de vous écrire pour vous prier d'un plaisir. Il me faut avoir des photographies de l'Évangélaire du X^e siècle, rappelant le nom de "Basile le Prêtre", qui se trouve dans le trésor de la Cathédrale de Limbourg. Pourriez vous m'indiquer chez qui je pourrais les obtenir à Bruxelles ? Ou en quel endroit dois-je m'adresser ? Je vous serais très reconnaissant d'une réponse à ce propos, et en vous remerciant d'avance je vous envoie mes salutations les plus empressées.

*Il s'agit probable de l'Évangélaire provenant (s) Osvaldo Bohm
église cath. paroissiale de Messyche. Datée de la fin du 9^e S.
H. Zimmermann
On a longtemps prétendu que c'est l'œuvre de sainte Reine
et Herbert. Provenant probable du sud de l'Angleterre.
Voir H. Zimmermann, Vorarlbergische Miniaturen,
Berlin, 1916, p. 142
Repa. M. Clémens, Bild Kunsthandwerker I, p. 3.
Photos chez Clémens et au Compagnon*