

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

SECRETARIAT.

N^o

ANNEXE

Bruxelles, le

19

52 14 3

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le 5214

M. de ...

A. Mayeur

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers en vue de

acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,

que vous signalez à son attention par votre lettre du s'il vous convient de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, M....., avoir lieu, le cas échéant à vos frais, risques et périls et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de... ouvrage... présenté...

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

Bruxelles ce 18/2/1914

5

Monsieur le Directeur des Musées

Bruxelles.

Monsieur

Depuis on ne peut plus du jour des
 procédés employés par votre administration
 ayant un tableau des plus intéressant et avant de
 faire l'offre de vente à des particuliers, j'ai eu bien
 l'air de vous le signaler. Je n'ai pas eu de réponse
 et je me suis vu obligé d'acquiescer à la collection de
 18 photos à ma seule lettre adressée à votre photo
 bureau qui se trouve, pour me avoir répondu en pré-
 sence des conditions si vous le désirez sans autre
 garantie "qu'à mes risques et périls". Je n'ai pas eu
 de votre ni y conforme, sans aucune autorisation de rap-
 port pour avoir sans injure ne le mentionner comme
 la photo de mon tableau il y a 3 jours je vous ai
 adressé en annexant une timbre j'ai voulu à me
 la retourner à votre me, votre administration
 n'a pas même daigné me répondre. Voici
 inclus 0.25 et 0.19 que je vous en ai déjà envoie soit au
 total 0.35. Veuillez Monsieur Donner, vos instructions
 à qui se doit, pour que cette photo me soit
 adressée aujourdhui même par votre recommandation
 en mon domicile 37 Rue du Commerce Bruxelles.

Vous informant de que vous en avez pris note.
 a grez Monsieur ne s'agit d'ailleurs
 37 Rue du Commerce Bruxelles
 © 1914
 Recommandé

BRUSSEL 12 198

ARTBRIEF



A ouvrir le long du pli. — Openen langs de plooilijn.

Monsieur le Directeur



et
Royaume de
Belgique



Recommandé

~~Cette inscription peut être biffée. — Dit opschrift mag doorgeshaald worden.~~

Naam en adres van den afzender (Niet verplichtend)

Nom et adresse de l'expéditeur (Indication facultative)

~~Mayot
Lombard~~



Gy Ry

Gy

COMPTOIR GÉNÉRAL

d'Argenterie, Orfèvrerie & Métal Acieré

CHARLES MAYOT

Casier Mont-Blanc,

GENÈVE (SUISSE)

37 Rue Lombard Bruxelles le 18/2 1914

Monsieur le Directeur des
Musées Royaux peintures
Bruxelles

Monsieur

Ma dernière lettre concernant mon tableau
attribué à De Franck, ou Rembrandt étant restée sans
réponse de votre part, je vous prie de bien vouloir me faire
partir par tel courrier la photo. du dit. me l'ayant
fait en double. Excusez-moi pour me l'adresser
Après Monsieur mes respects distingués

C. Mayot

Excusez-moi

37, Rue du Lombard à BRUXELLES (Belgique)

COMPTOIR GÉNÉRAL

d'Argenterie, Orfèvrerie & Métal Acieré

CHARLES MAYOT

Casier Mont-Blanc,

GENÈVE (SUISSE)

37, Rue du Lombard à BRUXELLES (Belgique)

le 9/2 1911

Secretariat Musée Royaux de
Peintures, Sculptures
Bruxelles.

Monsieur

J'ai bien reçu vos bons. J'ai et n'ayant jamais
fait commerce de tableaux, n'ayant en aucun pays
adulés de tableaux a des musées j'ignais ce que vous entendez
par "selon l'usage établi" mais ce tout est en l'importance
que j'attache au tableau dont je vous ai communiqué photos. Je ne
saurais me résigner à vous l'aduler p^r un laps de temps indéfini.
Je veux bien vous l'apporter moi même au jour, peu que vous
me fixerez et attendre votre décision, a moins que la commission
spéciale veuille le voir chez moi. et me obligez en me faisant connaître
votre décision et si ça ne peut se faire avec vous l'absolue de bien
vouloir me retourner la photo. en finit j'ai signale ce tableau a
votre attention et n'ayant encore montré a personne j'attendrai

si le cas ou of se debrouer par en devenu acquies une prompte reponse me
serait agreable, avant de l'offrir ailleurs jusqu'au N° 1
En attendant de of lui veilliez lui agrices Monsieur mes salutations distinguées
E. Mayot

37, Rue du Lombard à BRUXELLES (Belgique)

COMPTOIR GÉNÉRAL

d'Argenterie, Orfèvrerie & Métal Acieré

CHARLES MAYOT

Casier Mont-Blanc,

GENÈVE (SUISSE)

87, Rue du Lombard à BRUXELLES (Belgique)

St. Féru 1914

5-9
Monsieur le Directeur du Musée ⁵⁻⁹ ~~français~~
des Arts Anciens
National Bruxelles.

Monsieur le Directeur

Je vous ai décidé de céder
le tableau peint sur cuivre dont je vous adresse quelques
photographies attachées à Deshayes ou Rembrandt
il y a six mois que mes habitants Bruxelles j'ai exposé
de mes app. de Genève des tableaux dont certains ont
intérêt & que j'aurais plaisir de vous montrer à titre de curiosité
si voulant s'y intéresser si en vendra aucun à l'exception
de celui dont je vous joint photographes qui est une pièce de musée
& que je ne peux consentir à en vendre pas la place que j'offrais
si ceci a quelques intérêt personnes encore particulièrement ou marchand.

ne s'est vu en Belgique il est encadré dans un cadre
tout en bois ancien de beau style. certains endroits de la
peinture ont un peu souffert. a ma connaissance n'a pas été restauré

Je serai obligé Monsieur le Directeur de me donner réponse
si vous pouvez le voir en me faisant le rendre vous en il vous
plaira soit chez moi ou ailleurs

Veuillez agréer Monsieur le Directeur mes salutations distinguées

C. Mayot

J'ai égal. 2 vrs anciens

Antennes toujours p. mieux ~~reçoit~~ a ceter

37, Rue du Lombard à BRUXELLES (Belgique)