

Le 1^{er} Juin 1854

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant les tableaux
demandés
pour une Exposition à Delft

N^o 2450

2450 Exposition à Delft.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.
		P.A. I.6.1205. 1245. 1304.

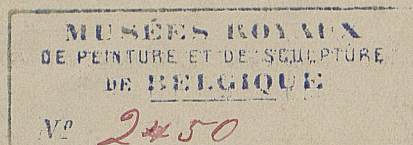
Delft, den 14 September 1884.

N^o. 1180

ONDERWERP:

*Historische tentoonstelling
Prins Willem I.*

GETAL DER BIJLAGEN:



Onder bijzonder dankbetuiging
voor hetgeen door U ten tentoonstelling,
in memoriam van Prins Willem I
alhier gehouden, werd gezegd, heb
ik de eer te berichten dat de stukken
aan U zijn afgevoerd.

De Burgemeester van Delft,
A. de Mees zal u dit

Aan
den H^oer President
van het Koninklijk Museum
van schilderijen en beeldhouwwerk.
te
Brussel.

Delft 26 juillet 1884



Messieurs,

J'ai l'honneur de vous informer que j'ai envoyé sous bande à votre adresse un exemplaire du catalogue de l'Exposition des objets d'art, etc. relatifs au Prince Guillaume d'Orange, et je saisis cette occasion pour vous renouveler l'assurance de ma considération distinguée.

Le Secrétaire de la Commission,

Janssens Raay

À
la Commission directrice des Musées
Royaux de Peinture et de
Sculpture à Bruxelles

Delft 15 Juillet 1884.



Messieurs,

J'ai l'honneur de vous accuser la réception des trois tableaux adressés à Monsieur le Bourgmestre de cette ville pour l'exposition des objets d'art et documents relatifs au Prince Guillaume d'Orange qui s'ouvrira prochainement.

En vous remerciant bien sincèrement, au nom de la Commission chargée de l'organisation de l'exposition, pour cet important envoi, je vous prie, Messieurs, d'agréer l'assurance de ma considération distinguée.

Le Secrétaire de la Commission.

Janssens Ruy

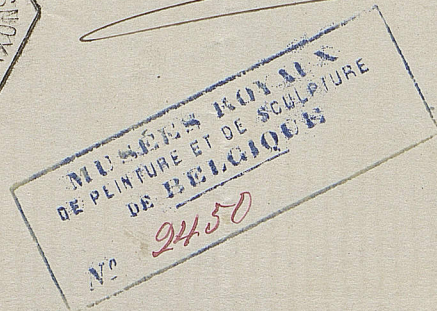
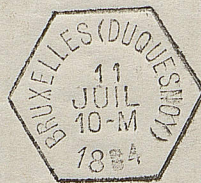
A la Commission directrice
des Musées Royaux

Bruxelles.

L'administration des Chemins de fer
déclare avoir reçu des Musées Royaux de
Peinture & de Sculpture une caisse B. 43,
renfermant trois tableaux & adressée
par grande vitesse à M^r le Bourgmestre
de la ville de Delft. —

valeur assurée seize cents francs. —

Bruxelles, le 11 juillet 1884. —



Accusé

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 2450

Vincent

Brunelle 9 Juillet 1884

M^{re} le Bourgmestre
de la ville de
Delft.

Vous avez l'honneur
de nous informer que, con-
formément aux intentions
de M^r le Ministre de l'Agricul-
-culture et de l'Industrie
et du Commerce Public de la
Belgique, la Commission
Directrice des Musées royaux
vient de vous adresser pour
l'Exposition qui s'ouvrira
prochainement à Delft,
les trois tableaux suivants :

300	1205	Anonyme	Portrait de Guillaume-le-Caëstear
300	1245	us	Portrait du Comte d'Erment
1000	1304	3	Le Duc d'Albe en charrant, en
1600			17 provinces.

La Commission regrette
M^{re} le Bourgmestre, que les

Collectionne ou referent
par l'auteur vlyer de
nature à interieur vote
Exposition qui ne peut
manquer d'obtenir un
succes.

Les trois tableaux
mentionnés, emballés
avec soin dans une caisse
marquée B. 43 vous sont
expédiés aujourdhui par
grande vitesse et vous
parviendront sans nul
doute en plusieurs jours
de Convois. Il vous
sera agréable d'apprendre
qu'ils vous en seront
régulièrement.

Recueillez, elle s'augmente
après l'ap. de votre
considération très diste.

Le Président

Le Secrétaire

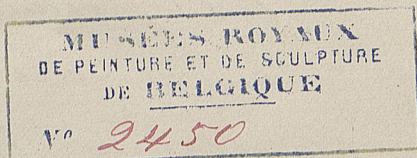
W. H. P.

J. S.

Bruxelles, le 8 Juillet 1884

—
ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 2059



N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

—
ANNEXE.

—
SOMMAIRE

Messieurs,

L'exposition de Delft, qui faisait l'objet
de ma dépêche du 20 Juin dernier, et où
seront rassemblés les œuvres d'art et les
documents se rapportant au prince J.^m d'Orange
(le Taciturne), s'ouvre décidément le 10
de ce mois. Le temps nous fait défaut
pour nous mettre en rapport avec la com-
- mission organisatrice de cette exposition,
et pour pouvoir choisir, après que la
dite commission aurait donné son
appréciation, les objets que le gouvernement
pourrait y faire figurer.

Il ne reste donc, Messieurs, qu'à procéder
vous mêmes au choix des objets signalés
sur la liste que vous m'avez envoyée et
à les expédier à Delft dans le plus court
délai possible.

Dans votre lettre d'envoi, il sera sans
doute utile d'expliquer le retard qui
a été mis à votre expédition, la cause prin-
- cipale de ce retard étant que lorsque le
gouvernement a été avisé de cette exhibition,
il ne lui restait plus un temps assez long
pour

À la Commission directrice des Musées de peinture et
de sculpture de l'Etat (M^r. Stienon, Secrétaire)

pour organiser une participation plus complète.

Vous aurez soin, Messieurs, de prendre
les précautions nécessaires pour que votre
envoi arrive en sûreté à Delft et soit
retourné intact à Bruxelles.

Le Ministre,

C. De Meunier

Vin s'agrandit

Brom. 4 Juillet 1884

Mlle. M. de l'Agriculture
et d'Industrie des
Travaux Publics.

Par votre lettre du 3 de
ce mois, chez M. de B. et,
N^o 20597, nous nous
faisons l'honneur de vous
demander s'il ne seroit
pas dans la Galerie historique
des tableaux qui pourroient
intéresser l'Exposition de
Delft. dans l'œuvre
aura lieu prochainement.

A cette occasion nous
crovons devoir vous
appeler, Mlle. M., toute la
signification que nous
présumons à conseiller le
déplacement d'œuvres
d'art appartenant à la
Collection de l'Etat, à cause des dangers
si nombreux auxquels
elles sont exposées en
parant car. Luy

Commissaire d'art
d'art maintenant le
matière que'elle a fait
valoir en plusieurs
circonstances.

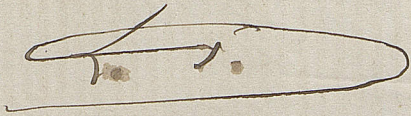
Cependant M^{lle} M^{lle}
si peu de motifs dans
jeunes apprécierez l'uni-
portance, vous jugiez
qu'il est en elle autrement
à l'égard de ^{l'importance de} l'art, nous
nous soumettrions à
votre décision; mais
sachant bien alors
nous indiquer quels
sont parmi les tableaux
mentionnés d'autre part,
ceux qui paraissent en
peuvent convenir.

Veuill. agr. M^{lle}.

Le Président

Le Secrétaire

W. H.



Liste du tableau de la
Galerie historique. ~~peintures~~

1205. Portrait de Guillaume - le - Taciturne.
12104. Portrait de Philippe II
12111. Portrait du Comte d'Eu.
1304. Le Duc d'Albe enchaînant les
de Provençes
1345. Combat de Vrecht

MINISTÈRE
de l'Agriculture, de l'Industrie
et des Travaux publics.
L'INTÉRIEUR.
ADMINISTRATION
des

LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 20594

Bruxelles, le

3 juillet 1884.

Très-urgent

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 2450

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

—
ANNEXÉ.
—

SOMMAIRE

Messieurs,

Comme suite à votre dépêche du 20 juin, N^o 20594, et à votre lettre du 25 du même mois, je vous prie de vouloir bien me faire connaître si dans la galerie des Tableaux historiques il ne se trouve pas quelques toiles représentant des scènes du XVII^e siècle, ayant directement ou indirectement rapport à Guillaume le Taciturne et à son temps. Ce renseignement devrait me parvenir dans le plus bref délai possible, l'exposition de Delft s'ouvrant le 10 du présent mois.

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée

Le Ministre,
Le Directeur général,

À la Commission
directrice des musées de
peinture et de sculpture
de l'Etat (M^r Sténos,
Secrétaire)

Dillieu

Brux. 28 Juin 1884

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2450

M. le Ministre de l'Agriculture
et de l'Industrie et des Travaux
Publiques.

Les Collections des
Musées ne possédant aucun
tableau se rapportant à
la vie de Guillaume le
-Taciturne le Comte de
Dinartre regrette beaucoup
de ne pouvoir participer
à l'œuvre entreprise par
l'Administration Communale
de Delft à l'occasion de
l'Exposition qui doit
s'ouvrir prochainement
en cette ville.

La présente répond à
votre lettre du 20 décembre
1883 - des Beaux-Arts,
N^o 20597.

Agr.

Le Secrétaire
R. S.

Le Président
J. J.

MINISTÈRE

de

L'INTÉRIEUR

L'Agriculture, de l'Industrie, etc.

ADMINISTRATION

des

LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 20397

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

—
ANNEXE.

—
SOMMAIRE

Bruxelles, le 20^e Juin 1884

Messieurs,

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2450

Une exposition d'objets d'art, de tableaux et de pièces historiques se rapportant à la vie de Guillaume d'Orange (le Taciturne) s'ouvrira à Delft (Hollande), le 10 juillet prochain. M. le Ministre de Hollande à Bruxelles demande au Gouvernement sa participation à cette exhibition historique, et je viens vous prier, Messieurs, de me faire connaître quels sont les portraits et les tableaux qui pourraient être distraits du musée de peinture pour figurer dans cette réunion d'éléments divers, dont le classement sera fait par l'administration communale de Delft.

Le peu de temps qui reste pour réunir et expédier les objets qui pourront être empruntés aux établissements publics, devra être employé sans nul retard à dresser une liste de ceux qui auront été choisis et à en préparer l'envoi à Delft.

Je

À la Commission directrice des musées de peinture et de sculpture de l'Etat (Monsieur Stienon, secrétaire).

Je vous prie, en conséquence, Messieurs,
de faire d'urgence le nécessaire pour que
la Belgique puisse participer à l'exposition
qui fait l'objet de la présente dépêche.

Le Ministre,

A. Beuman