

Paul Buëso

Expert
Restaureur de Tableaux

24, Rue du Gentilhomme

Bruxelles.

Reutoilage, Enlèvement, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUËSO-BRUXELLES.

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le 9 Octobre 1905



Monsieur Van Mons
Secrétaire des Musées Royaux de Belgique
Bruxelles.

Monsieur le Secrétaire,

En rentrant de voyage, je trouve vos lettres et dépêche
me demandant de vous faire parvenir un résumé succinct
des travaux effectués aux Musées Royaux.

Veuillez m'excuser de n'avoir pu y répondre plus vite et
veuillez trouver avec la présente indication de ce que
j'ai exécuté pendant les années 1904 et 1905.

(fin 1903 à fin 1905.)

Il reste différentes choses à terminer telles que les dessins
de Eschaggony - le Pieter Claessen et le Verhaeghen, seulement
comme ces travaux sont entamés, ils sont finis
pour 31 Décembre.

Veuillez agréer Monsieur le Secrétaire, mes salutations
distinguées.

Paul Buëso.

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE
BELGIQUE

MUSÉE WIERZ

N° 1166

ANNEXE

Objet :

Monsieur Paul Piéss
24. Rue du Gentilhomme
Bruxelles.

Recommandé

Veuillez nous faire parvenir
pour demain 10 courants avant
midi, en triple expédition, chacune,
les factures séparées de chacune
des postes mentionnées au
relevé de compte qui accompagnait
votre lettre de ce jour, à l'exception
toutefois des ^{7 postes relatives aux} travaux de remaniement
nettoyage et placements, etc de
tableaux au Palais des Beaux-Arts
et qui doivent faire l'objet d'une
seule facture.

Tous voudrez bien, Monsieur,
~~ne pas mettre aucune date sur les~~
~~comptes en question et les certifier~~
"Sincère et véritable" selon l'usage.
Le comptable en question
aura fait mention d'une
date.

Exercice.....	_____
Chapitre.....	_____
Crédit.	_____
Allocation	_____
Disponible	_____

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WIERSTZ

N° 11666

14 ANNEXE

Objet :

- D. 5010 - Le mariage de Maria. 800
- D. 5010 - La supplication de Maria. 800
- D. 239 - Jésus de Simon le Pharisi. 600
- D. 4930 Marie Wurf. 400
- D. 5011. Portraits par Rey. 100
- D. 4141. Adam et Eve. Inconnu. 60
- D. 3006. 1^{er} prière de Gattone. 20

2830 francs

M. le Ministre

Nous avons l'honneur de vous prier de vouloir bien faire liquider au profit de M. Paul Péro le montant des déclarations ci-jointes, en double expédition, chacune, et relatives à des travaux de restauration exécutés pour le compte des Musées durant l'année 1904.

La liquidation du montant en question qui s'élève à la somme de 2800 francs absorbera le reliquat du budget de l'année précitée qui est de 2831.53

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

le Secrétaire

Exercice	1904 (Reliquat)
Chapitre	
Crédit	
Allocation	2800
Disponible	

Cableaux anciens

Expertises. Restaurations.

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519. Adr. télégr. PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Bruxelles, le 3 décembre 1905

Paul Buésò

Messieurs le Président et Membres de la Commission Directrice des Musées Royaux de Belgique Doit ✓

IMP. TILBURY.

Musée Ancien.

PlACEMENT DÉFINITIF de deux tapisseries et de quatre panneaux dans le vestibule d'honneur. Aquarelles dans le couloir.

du 31 juillet au 5 août 1905 ✓

lundi	3	4	hommes de 6 à 12 et de 1 1/2 à 7 1/2 = 12 = 48 = 0.65	31.20 ✓	
mardi	1	4	" " " "	31.20 ✓	
mercredi	2	4	" " " "	31.20 ✓	
jeudi	3	4	" " " "	31.20 ✓	
vendredi	4	4	" " " "	31.20 ✓	
samedi	5	4	" " " "	31.20 ✓	187 20 ✓

du lundi 7 août au samedi 12 août 1905 ✓

l.	7	4	hommes de 6 à 12 et de 1 1/2 à 7 1/2 = 12 = 48 = 0.65	31.20 ✓	
m.	8	4	" " " "	31.20 ✓	
me.	9	4	" " " "	31.20 ✓	
j.	10	4	" " " "	31.20 ✓	
v.	11	4	" " " "	31.20 ✓	
s.	12	4	" " " "	31.20 ✓	187 20 ✓

Report fr 374.40 ✓

Arrangement de salles italiennes de la salle du XVI^e siècle.

du lundi 14 août au samedi 19 août 1905 ✓

l.	14	2 hommes de 6 à 12 de 1/2 à 7/2 = 12 = 24 = 0.65	15.60 ✓
m.	16	" " " " " "	15.60 ✓
j.	17	" " " " " "	15.60 ✓
v.	18	" " " " " "	15.60 ✓
s.	19	" " " " " "	15.60 ✓

78. ✓

du lundi 21 août au samedi 26 août 1905

l.	21	4 hommes de 6 à 12 de 1/2 à 7/2 = 12 = 48 = 0.65	31.20 ✓
m.	22	" " " " " "	31.20 ✓
me.	23	" " " " " "	31.20 ✓
j.	24	" " " " " "	31.20 ✓
v.	25	" " " " " "	31.20 ✓
s.	26	" " " " " "	31.20 ✓

187.20 639.60 ✓

II.

Remaniement des tableaux de Musée ancien

du dimanche 27 août au samedi 2 septembre 1905 ✓

d.	27	4 hommes de 6 à 12	24 = 0.65	15.60 ✓
l.	28	" " " " " "	et de 1/2 à 7/2 = 11 = 69	44.85 ✓
m.	29	" " " " " "	" " " " " "	44.85 ✓
me.	30	" " " " " "	" " " " " "	44.85 ✓
j.	31	" " " " " "	1/2 x 6 1/2 = 11 = 66	42.90 ✓
v.	1	" " " " " "	" " " " " "	42.90 ✓
s.	2	" " " " " "	" " " " " "	42.90 ✓

du dimanche 3 au samedi 9 septembre 1905

d.	3	3	6 à 12	18 = 11.70	10.70
l.	4	4	" " " "	1/2 x 6 1/2 = 11 = 44	28.60 ✓

278.85 ✓

Report fr 278.85 639.60

m.	5	4 hommes de 6 à 12 de 1/2 à 6 1/2 = 11 = 44 = 0.65	28.60 ✓
me.	6	" " " " " "	42.90 ✓
j.	7	" " " " " "	42.90 ✓
v.	8	" " " " " "	42.90 ✓
s.	9	" " " " " "	42.90 ✓

240.50
139.50 ✓

519.35 ✓

III.

du 27 août au 9 septembre 1905.
Fourniture de divers pour les dits chan-
gements, à savoir:

24 éponges, peau de chamois, papiers
goudronnés, clous, vis, essence, bronze noir 100.-

IV.

Pour divers spécimens ci-dessus, fournitures de planches, savoir:

Un nouveau fond de 1.00 x larg	2.40 ✓
0.90 x " "	2.69 ✓
0.78 x " "	2.40 ✓
0.78 x " "	2.30 ✓
0.78 x " "	2.75 ✓
0.78 x " "	2.75 ✓
0.78 x " "	1.84 ✓
0.78 x " "	1.52 ✓
0.80 x " "	1.90 ✓
0.80 x " "	1.90 ✓
0.80 x " "	1.90 ✓

Fourniture de planches pour agrandissement
des anciennes.

Report fr
 Fond. H. 0.78 x Long 1.40
 0.78 x " 2.00
 0.78 x " 2.50
 0.78 x " 2.89

1288.95

Fourniture de 20^m planches 0.13 x 4/4 pour
 placement des rideaux aux 12 fenêtres
 Fourniture de 20^m lattes 0.04 1/2 x 4/4 pour
 dito

✓ 171.35

V.

Fourniture de velours rouge et vert
 pour et y compris la garniture de
 15 fonds désignés ci-dessus

✓ 168.

Total fr

✓ 158.30

Certifié sincère et véritable à la
 somme de quinze cent quatre vingt
 dix huit francs trente centimes

Toul Buisson.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire, le Président
 Toul Buisson O. O. Létour

Tableaux anciens

Expertises. Restaurations.

24. Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519. Adr. télégr.: PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Bruxelles, le 31 décembre 1905


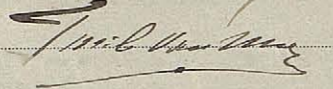
Paul Buésò

Messieurs le Président et Membres de la Commission
directrice des Musées royaux de Belgique Doit

IMP. STILBURY

1905		Musée Ancien	
De 1 ^{er} août	à	Placement définitif de deux tapis- series de quatre panneaux dans le vestibule d'honneur.	
24 août		Aquarelles dans le couloir Trente portraits historiques dans les escaliers "Diane et Narcisse", et dans diverses galeries.	
		Arrangement des salles italiennes et de la salle du XVI ^e siècle	239 60
de 28 août	à	Remaniement de tableaux	519 35
10 septemb			
du 28 août	à	Fourniture de Divers pour les dits changements	100 00
10 septemb.			
A reporter fr			1258 95

Report fr	125895
Fourniture de quinze nouveaux fonds pour placement de petits tableaux	14135
Fourniture de velours rouge et vert pour et y compris la garniture des quinze fonds	16800
Total fr	159830


 POUR LA COMMISSION DIRECTRICE
 Le Secrétaire, Le Président
 C. G. Tétin

Cadre anciens

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519. Adr. télégr. PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le

190

Paul Buésó

Monsieur le Secrétaire des Musées Royaux de
Belgique à Bruxelles.

Doit

IMP. TILBURY.

Je résume ainsi mes factures pour travaux
de remaniements - nettoyages - placements etc etc.

Musée Ancien

Placements sapineries grisailles sculptures portraits historiques
aquarelles - remaniements des salles Halienne et du XVI^e

639 60. ✓

Placement nouvelles acquisitions remaniements de presque
tous les tableaux des différentes salles

519 35. ✓

Livraison de 15 grandes planches pour pl. petits tabl^s

171 35. ✓

Fourniture velours rouge et vert

168 .. ✓

Déroché, nettoyé cadres tableaux des 12 salles (étage)

982 80 X

dito. Salles historiques - dépendances Palais Beaux Arts

546 .. ✓

3027 10

Fournitures de divers pour changements

3227 10
100 ✓

~~3127 10~~

~~1598 30~~

~~1528 80~~

Cableaux anciens

Expertises. Restaurations.

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519. Adr. télégr: PAUL BUËSO-BRUXELLES.

Bruxelles, le 31 X^{bre} 1905

Paul Buëso

Messieurs les Président et Membres de la Commission
Directrice des Musées Royaux de Belgique. Doit

IMP. F. TILBURY.

1905

du 1^{er} août au 27 août

Musée Ancien.	
Placement définitif de deux tapisseries de quatre panneaux dans le vestibule d'honneur.	639 60
Aquarelles dans le Couloir	519 35
Crente portraits historiques dans les escaliers Diane et Narcisse et dans diverses galeries.	100
Arrangement des salles italiennes et de la Salle du XVI ^e siècle	171 35
	168
	1598.30

~~Du 1^{er} Août au 27 Août suivant facture détaillée. Francs 639 60.~~

~~Je dis "Six cents trente neuf francs trois cent centimes.
Certifié sincère et véritable"~~

Approuvé:
André Caron

~~Paul Buëso.~~

C tableaux anciens

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519. Adr. télégr. PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le

190

Paul Buésó

Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique. Doit

IMP. F. TILBURY

Musée Ancien.

En payé au
10 septembre

Remaniement des tableaux

28 Août au 10 Septembre

suivant facture détaillée

Francs

519 35.

Je dois Cinq cent dix-neuf fr. trente cinq centimes.
Certifié sincère et véritable.

Paul Buésó

Approuvé
Ch. de la Cour

C tableaux anciens

24 Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519 Adr. télégr: PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le

190

Paul Buésó

Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique. Doit

IMP. FTILBURY.

Musée Ancien.

Fourniture de quinze nouveaux fonds pour
placement de petits tableaux
suivant facture détaillée.

Francs 171 35.

J. dis: Cent soixante et onze francs, trente cinq centimes.
"Certifié sincère et véritable"

Paul Buésó

A
Approuvé
Ch. Van Caster

Tableaux anciens

24 Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5519. Adr. télégr. PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le

190

Paul Buésó

Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique. Doit

IMP. STILBURY

Musée Ancien.

Fourniture de velours rouge et vert pour
et y compris la garniture des quinze chaises.
Francs.

168 ..

Je dis: Cent soixante huit francs
"Certifié sincère et véritable"

Paul Buésó.

Approuvé:
Ch. Van Cauwenberghe

7

Tableaux anciens

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5579. Adr. télégr. PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le

190

Paul Buésò

Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique. D^o

IMP. STILBURY.

Musée Ancien.

LD
auto

Fournitures de divers pour les dits changements

Francs.

100

Je dis: Cent francs.
"Certifié sincère et véritable."

Paul Buésò

Almoeri
Cher Cardon

Tableaux anciens

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5579 Adr. télégr. PAUL BUÉSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le

190

Paul Buésò

Messieurs les Président et Membres de la Commission
directrice des Musées Royaux de Belgique. Doit

IMP. F. TILBURY.

Je résume ainsi mes factures pour travaux de
restaurations, exécutés du début de l'année 1904
à la fin 1905 - Musées Ancien et Modernes

Apr	707	École Française XIV ^e siècle "Le Calvaire" Bois # 0.88 x 4.0.61. Fixé, remis les joints, masticage, peinture	X	50	..
Apr	535	École Néerlandaise XV ^e Assomption - Bois # 1.14 x 4.1.24 dito	X	100	..
Apr	536	École Néerlandaise XV ^e Assomption - Bois # 0.35 x 4.0.26. dito	X	50	..
Apr	542	École Néerlandaise XV ^e "La Cène" - Bois # 1.02 x 4.0.72. dito		80	..
Liquide	348	Joachim de Patenier - "A Rome" - Bois # 0.39 x 4.1.37 1/2 Fixé, enlevé les chanis, ravivé les vernis		80	..

chtl	626	Ecole Allemande XVI ^e Jésus chez Simon, Bois #0.39 x 0.59 Fixé, mastiqué, pointillé	50	
W.	559	Maître de Sainte Fudele (Égypte) Bois #0.65 x 0.97 Fixé, mastiqué, pointillé	50	
chtl		Inconnu - Ecole flamande XVI ^e Conseil ordre Croison d'ot Bois #0.37 x 0.79. Mastiqué, restauré	150	
Liquide	602	Ecole Néerlandaise XVI ^e Adam et Eve - Bois #1.08 x 0.72 Fixé, mastiqué, pointillé et verni	60	
W.	247	A. G. Key. Portrait d'homme. Bois #0.42 x 0.33 Fixé, recollé les joints, mastiqué, pointillé, verni	40	
Liquide	647	Adrien Key. Portrait d'un peintre - B. #0.78 x 0.62 Parquetage	100	
chtl	477	Vannucci - Piero Vierge Enfant Jésus - Bois #0.69 x 0.66 Fixé, mastiqué, pointillé, verni, arrangements encadrement	200	
chtl	635	Ecole Italienne XVI ^e Inconnu. Jeune homme. Bois #0.54 x 0.40 Fixé, mastiqué, pointillé, verni	60	
chtl	452	Stozzi Bernardo Portrait d'homme. Coile #0.35 x 0.45 Fixé, mastiqué, enlève chanis, pointillé	30	
chtl		Bonvicini - Portrait d'homme - Coile #1.95 x 0.10. Fourniture cadre Renaissance. 0.16 large et fin -	137	
W.		Ecole flamande XVII ^e - Inconnu - St Jean. Égypte. #1.75 x 0.93		

		Restauration Complete	600	"
chul	460	David Teniers La Meunier - Coile # 1.16 X 1.10. Restauration & déchirures	X 40	"
chul	464	Jordaens Jacques - Le Roi boit! Coile # 1.50 X 1.05. 3 grandes photographies - Copie figurine, enfant, enlevé repeint - Restauration	250	"
chul	121	Josse van Caesteck - "Membres chambre historique." Bois # 1.04 X 1.17. Déverni - Fixé, mastiqué, pointillé, verni	50	"
chul	169	Stels le vicu Jean, rue de ville - Coile # 0.41 X 0.52. Déverni, fixé, mastiqué, pointillé, verni	X 40	"
chul	457	Sloop Chivry - Repos Fontaine - Coile # 1.10 X 1.31. Fixé, mastiqué, pointillé, verni	X 75	"
chul	511	A. de Vies - Portrait d'homme - Bois # 0.68 X 0.52 1/2. Cadre Louis XV. et fin		
chul	172	Ec. Hollandaise XVII ^e Famille Orfèvre Coile # 1.40 X 1.13. Fixé, mastiqué, pointillé, rainuré, vernis	250	"
Al		M. Peeraerts Femme Adultère Jésus chez Simon. 6.280 X 4.180. Remarouflage à l'Église de Wavreux & grisailles	380	"
Liquide		M. Peeraerts Femme Adultère Coile # 280 X 4. 2.10. Remarouflage, restauration cadre	650	"
Al		M. Peeraerts Jésus chez Simon Coile # 280 X 4. 2.10. Remarouflage, restauration cadre	650	"

Ad. C. St C.	Paeburn Henri. Portrait d'homme. Cote # 0.73 X 4.0.61. Pointillé craquelures.	60	"
Comm. St C.	214 Ommeganck Balthezar. Site Ardennes. B. # 100 X 7.1.20. Séoulé vernis - masticué - restauration	X 300	"
Ad. St C.	Kuhnen - vue étang vallée Jotapbaq - C. # 0.95 X 4.1.20 Fixé, masticué, pointillé vernis cadre	X 50	"
St C.	Lobie Jean. L'Eté Bois # 0.65 X 4.0.82. Restauration craquelures.	40	"
St C.	Arrangement de 20 tableaux - nouvelles acquisitions	200	"
St C.	Démontage, Emballages, transports achats. "Cente de Loupé"	40	"
Liquide	Déballages, Placements, emballages fins de Lome	54	"
Liquide	Musée Weitz - Placement petits tableaux	400	"
Liquide	X Concoctement - placement etc etc Sapiteria "Mariage Mestra"	800	"
Liquide	X idem - La Supplication de Mestra	800	"
Secretari	? Oschaeggeny Croquis ex dessins 2 cadres # 1.26, 2 X 4.2.35.	250	"
St C.	Pieter Aertsen. La Cuisinière hollandaise. B. # 1.60 X 4.0.78. Fixé, masticué, pointillé	150	"
Ad.	Verhaeghen - Les disciples d'Emmaüs. C. # 3.85 X 4.2.35 Restauration Complexe	750	"

2

Tableaux anciens

24, Rue du Gentilhomme

TÉLÉPHONE 5579. Adr. télégr. PAUL BUËSO-BRUXELLES.

Expertises. Restaurations.

Bruxelles, le

190

Paul Buëso

Monsieur le Secrétaire des Musées Royaux de Belgique à Bruxelles.

Doit

IMP. STILBURY

Je résume ainsi mes factures pour travaux de restaurations, exécutés du début de l'année 1904 à la fin 1905. - Musées Ancien et Modernes.

Inv. 3750

X

707. Ecole française XIV^e siècle - "Le Calvaire" - Bois # 0.88 x 1.0.61.
Fixe - refait les joints - mastiqué - peintillé.

50 "

Inv. 397

X

535. Ecole Néerlandaise XV^e Assomption - B. # 1.84 x 1.27.
dito -

100 "

Inv. 402/403

X

536. Ecole Néerlandaise XV^e Assomption - B. # 0.35 x 0.26.
dito -

50 "

Inv. 2589

547. Ecole Néerlandaise XV^e - "La Cène" - B. # 1.02 x 1.0.72.
dito -

80 "

Inv. 3134

348. Joachim de Patenier - St Jérôme - B. # 0.39 x 0.37 1/2.
Fixe - enlevé les chancres - ravivé les vernis.

20 "

300

Inv. 2580	626	École Allemande XVI ^e Jésus chez Simon. B. # 0.39 x 4 0.59. Fixé - mastiqué - pointillé	50	
Inv. 358	539	Maître de Sainte Lucie (Cristoforo). B. # 0.85 x 4 1.07. Fixé - mastiqué - pointillé	50	
Inv. 315 X		Inconnu - École flamande XVII ^e - Conseil occide. Croissant. B. # 0.34 x 0.77. Mastiqué - restauré	150	
Inv. 3350	602	École Néerlandaise XVI ^e Adam et Eve. B. # 1.08 x 4 0.72. Fixé - mastiqué - pointillé et verni	60	
Inv. 1363	247	A. Co. Key. Portrait homme - Bois # 0.42 x 4 0.33. Fixé - recollé les joints - mastiqué - pointillé - verni	40	
Inv. 3735 X	697	Adrien Key. Portrait d'un peintre. B. # 0.78 x 4 0.62. Parguillage	100	
Inv. 1486 X	477	Vannucci. Pètra Vieux. Enfant Jésus. B. # 0.69 x 4 0.60. Fixé - mastiqué - pointillé - verni - arrangement encadrement	200	
Inv. 264	635	École Allemande XVI ^e Inconnu. Jeune homme. B. # 0.54 x 4 0.40. Fixé - mastiqué - pointillé - verni	60	
Inv. 2395	452	Shoggi. Bernardo. Portrait d'homme. Coile # 0.35 x 4 0.45. Fixé - mastiqué - entlevé chances - pointillé	30	
Inv. 3738 X		Bonvicini. Portrait d'homme. Coile # 1.95 x 4 1.10. Fourniture cadre Renaissance. 0.16 large. or fin	137	
Inv. 95 X	610	École Flamande XVIII ^e Inconnu. St Jean. Cristoforo. # 1.75 x 4 1.93		

		Restauration complète.	600	
Inv. 2691 X	460	David Teniers. La mesure. C. # 1.16 x 4 1.90. Restauration & déchirures	40	
Inv. 3545 X	664	Jordaens. Jacques. Le Roi voit. Coile # 1.50 x 4 2.05. 3 grandes photographies - copie figurine enfant. entlevé enfant. Restauration	250	
Inv. 3462	121	Josse van Craesbeeck. membres chambre chétivaque. Bois # 1.04 x 4 1.73 - déverni. Fixé - mastiqué - pointillé verni	50	
Inv. 2851	169	Ekels, le vieux Jean. Vue de ville. C. # 0.41 x 4 0.52. Déverni - fixé - mastiqué - pointillé - verni	40	
Inv. 197	451	Shoff. Thierry. Repos fontaine. Coile # 1.10 x 4 1.31. Fixé - mastiqué - pointillé - verni	75	
Inv. 3543 X	571	A. de Vries. Portrait homme. B. # 0.68 x 4 0.52 1/2. Cadre Louis XV or fin	75	
Inv. 2867	172	Éc. Néerlandaise XVII ^e Famille. 6 frères. Coile # 1.49 x 4 1.93. Fixé - mastiqué - pointillé - verni	250	
Inv. 100 + 98		M. Peeraerts. Femme adultère. Jésus chez Simon. C. 2.80 x 4 1.80. Remarouflage à l'Église de Warrington (Yorkshire)	380	
Inv. 100		M. Peeraerts. Femme adultère. Coile # 2.80 x 4 2.10. Rentoilage - restauration - cadre	650	
Inv. 98		M. Peeraerts. Jésus chez Simon. Coile # 2.80 x 4 2.10. Rentoilage - restauration - cadre	650	

	Raeburn Henri - Petit homme - Toile # 0.73 x 1.06	42.37	
	Pointillé craquelures	60	" "
214	Ommevanck Barthazar - Site Ardennes B. # 1.00 x 1.20		
	Veroué vernis - masqué - restauration	3.00	" "
	Kuhnen - Vue étang vallée Josephat. C. # 0.95 x 1.20		
	Fixé - masqué - pointillé vernis - cadre	50	" "
	Robie Jean L'Oké - B. # 0.65 x 1.02		
	Restauration craquelures	40	" "
	Arrangement de 20 tableaux. Nouvelles acquisitions	2.00	" "
	Démontages emballages transports achats "bent de long"	40	" "
	Déballage - Placement emballages prix de base	54	" "
10	Chousei Weitz - Placement petits tableaux	4.00	" " X
0	Encadrement - placement - etc. etc. - Exposition "Mariage Mesta"	8.00	" " X
0	- idem - "La supplication de Nostra"	8.00	" " X
	Eschaggony - Croquis et dessins - Cartes # 1.26 x 1.35	2.50	" " X
Inv. 3744	Peter Oertzen - La Cuisinière hollandaise B. # 1.60 x 1.08		
	Fixé - masqué - pointillé	1.50	" " X
Inv. 3701	Verhaegen - Les disciples d'Emmaüs - C. # 3.85 x 1.35		
X	Restauration complète	7.50	" " X