

5950

179

Gaston Quiré

Bordeaux

tabl. de Ed. de
Pratère

28 novembre 1933.

C.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre, j'ai l'honneur de vous faire savoir que le tableau que vous nous offrez en vente n'entre pas dans le programme des acquisitions actuellement poursuivies pour nos collections. En ces moments de crise, nos faibles crédits doivent, avant tout, être affectés à l'achat d'oeuvres d'artistes belges vivants. D'autre part, le peintre dont il s'agit est déjà représenté par plusieurs oeuvres, dans nos collections.

Je vous remercie, néanmoins, de l'obligeance que vous avez eue de me soumettre votre proposition et vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Gaston Auvé,
277, rue Sainte Catherine,
Bordeaux

Fournitures Générales pour Chaussures

Bordeaux, le 8 Novembre 1933

CLOUTERIE - OUTILLAGE
CUIRS TANNÉS - LACETS - CIRAGES

GASTON AUWÉ

277, Rue Sainte-Catherine

BORDEAUX

R. C. BORDEAUX 5.014 A

Monsieur le Conservateur
du Musée de la ville de Bruxelles
Belgique

Monsieur de Bontin

21
11

Monsieur

Le hasard a voulu que je me rende acquéreur d'un tableau d'un Peintre belge, Ed. de Gracie, peintre animalier. Un expert m'a confirmé que ce tableau était bien de l'artiste dont le dictionnaire Bénézit et signale cinq au musée de Bruxelles, 1 au musée de Bruges et l'autre au musée de Lille.

Ses dimensions (1,90 x 1,40) ne me permettent pas de le garder et je suis désireux de le vendre.

Je n'ai aucune idée de sa valeur possible, mais l'expert auquel je me suis adressé m'a confirmé qu'il le préférerait aux Rosa Bonheur pourtant assez cotés.

Ce tableau représente une entrée de troupeau, le soir.

Je vous serais particulièrement reconnaissant de bien vouloir me faire connaître le prix auquel je pourrais le vendre, ceci à titre indicatif, car j'aime les œuvres d'art, ma situation ne me permet point de les garder.

Avec mes remerciements anticipés, j'ai l'honneur de vous présenter, Monsieur, l'assurance de mes très respectueux sentiments.

Gaston Auwé