

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Van den Broeck

16
"In lieu present un tableau"

N^o 4755

N^o 1455
Van den Broeck

NUMÉRO D'ORDRE	DATE DE LA PIÈCE	ANALYSE

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et Sculpture

DE

BELGIQUE

N^o 4755

OBJET :

Annonce de l'envoi d'un
tableau

ANNEXE :

Expédié le

23^e 1898

X avec la même valeur d'assurance que
M^r Vandebroocke a voulu devoir lui
attribuer

Bruxelles, le 23 décembre 1898

A Monsieur h. h. Maillard.
rue de la Santé 7. Anvers

M

Ponnamt Suite à une lettre
de M^r Van der Broeck, habitant
votre ville, rue de Snybroeck 2/2,
nous avons l'honneur de vous
faire savoir que nous mettons
ce jour, au chemin de Fer ^X et à
votre adresse, une valise contenant
un tableau intitulé: "Un lion forçant
un cerf", et qui a été soumis à
l'examen de la Commission
Directrice.

Nous vous prions, Monsieur,
de vouloir bien nous en accuser
la réception et d'agréer l'assurance
de notre considération
distinguée

Veuillez agréer

Pour la commission directrice :

LE SECRÉTAIRE,

LE PRÉSIDENT

Arras 19 Dec. 1898

A la direction
du Palais des Beaux Arts
Rue de l'Escurie 9
Bruxelles.

Muni a l'arriver
le 22 Dec. 1898.

Monsieur Inuit. Inv. n° 4755

En réponse de votre très honore
de 13-12-98, je ne cache pas mon
surprise, que la Commission
Directrice, n'a pas été favorable
pour le tableau, que j'ai eu
l'honneur de vous offrir. -

Ainsi je vous demande, si le
prix ou la paiement est l'ob-
stacle, je suis visible, par con-
sequence les grands frais de
transport et autres arrangements
dans mes affaires, si non, tu
m'obligera d'envoyer dès que
possible le tableau par l'admi-
nistration du chemin de fer
a Monsieur L. L. Maillard,

Rue de la Sante 7 à Anvers.
J'ai été samedi passé au
Musée mais malheureusement
je devais apprendre le malade
de Monsieur le Secrétaire. Pres
dent.

Toujours dévoué à vos ordres
Je vous prie Monsieur d'agréer
mes salutations distinguées
Voyez Proche

5 e
Nominen de 21
97-32

Monsieur Vandenberg
Nuysoeck Straat 42
Amers.

Bruxelles 13 x 98

~~Monsieur P. Caennas
Int. Sec. de Mora
12 Palais public
Amers~~

Le Comite d'expirime
Vandenberg
1891

Monsieur Vandenberg
Nuysoeck Straat 42
Amers.
Le Comite d'expirime
Vandenberg
1891
Monsieur P. Caennas
Int. Sec. de Mora
12 Palais public
Amers
Monsieur Vandenberg
Nuysoeck Straat 42
Amers.
Le Comite d'expirime
Vandenberg
1891

Anvers 9 Dec. 1898. -

A

la Direction au Palais des Beaux
Arts

Rue du Sabusee 9
Bruxelles.

Messieurs,

4755

Je vous invite tres humble d'avoir
la bonte' de me faire Connaitre
le resultat, du tableau representant
tant un lion farcant un Cerf...
que j'ai eu l'honneur de vous
envoye'.

Toujours devoue' a vos ordres
Je vous prie Messieurs d'avoir
mes salutations sincere

Jaydey Doreche

Ruybroekstraat 42

16

EXPÉDITEUR :

L'CLAESSENS
Emballer du Musée
Poies Public, 12
ANVERS

Bordereau d'Expédition

DESTINATAIRE

Tarif N^o 4

*Monsieur le Directeur
des Musées Royaux
Place du Musée
Bruxelles*

*Les Marchandises ci-après détaillées sont expédiées par les soins de l'Administration des Chemins de Fer
et aux conditions de ses règlements.*

Imp. A. Alpaerts, rue du Fagot, 21. Anvers.

MARQUES	NUMÉROS	NOMBRE DES COLIS	DÉSIGNATION DES COLIS	DÉSIGNATION DES MARCHANDISES	POIDS		Désignation du Tarif adopté
					pr colis	TOTAL	
				<i>Adresse Une caisse contenant un tableau.</i>			
				<i>Valeur Mille francs</i>			
				<i>Francs</i>			

RECONNU AU DÉPART
POIDS... 210
NOMBRE DE COLIS... 1

ANVERS-BASSETENT
24 NOVE 18 98
LOCAL N^o 24

BRUXELLES AV.
25 NOVE 1898

*à Monsieur le Directeur
des Musées Royaux
Place du Musée
Bruxelles*

Anvers, le 24 Novembre 1898

L'Expéditeur,
L. Claessens

Rush 10 9: 1878
A Mrs de Platte

L'opinion de Mr. Carter du 16
C^e, nous avons l'honneur de
vous en avoir fait part par
l'intermédiaire de ^{mes lettres} ~~la~~ ~~postes~~
depuis: l'arriver de la C^e
D^e - et de leur donner
leur sentiment pour la
Charte ou de Messier, de la
M^e Carter, à la fin, et
à l'égard des D^e H^e qui
de Messier N^o 4 -

Quant à l'avis de
que vos dignités ^{spécialement} ~~et~~ ~~représentant~~

«Mr Carter fera un
cert^e il n'est point
probable que le C^e D^e
seraient sur la décision
de la part à son sujet.

Truly yours &c
C. C. P.
by

Vol 4713
4755

Arras le 16 Novbr. 1890.-

Monsieur le Directeur des
Musées Royaux,
Place du Musée
Bruxelles.-

Monsieur

J'ai eu l'honneur de parler avec
Monsieur Tetis, Secrétaire du
Musée;

Nous avons discuté d'un tableau
qui a été plus au moins une fois
dans la musée une année passé.
C'était une Lion signé "Nata",
Cel. forcent une Cert.

Monsieur Tetis m'a invité de
rendre cette tableau à la Musée
pour voir etc.-

Mais cette tableau qui a vécu
une tres grand ³quadre depuis qu'il
y a été chez vous, la transporté
sans assurance de le rendre cest

difficile et coûteuse

Maintenant la demande est, parceque le tableau a été chez vous si vous ne pouvez pas l'envoyer un confidente pour le convaincre qu'il n'y a pas le moindre malheur à ce tableau.

Et puis on peut avec de malheur avancer emballé le tableau.

Il faut s'adresser Monsieur que l'expédition du tableau d'ici à Bruxelles coûte avec l'assurance + - 75 francs. - d'aller et retour;

Mais chez encore beaucoup d'autres tableaux par exemple un D. Teniers et Pedro de Soya Ecole Espagnole etc. etc.

Sans le moindre obligation

dans la future vous êtes donc dans l'occasion de dire quel tableau encore que on pensera d'être disposé pour la Musée.

Après la vue de votre Confidante nous pouvons envoyer tous ces tableaux en une fois, cela donnera moindres frais etc. -

Ainsi Monsieur je vous prie d'avoir la bonté de parler avec les autres de l'administration du Musée pour envoyer au parement un Confidante.

Pardonnez-moi pour mon mauvais style mais la dessein est bon et droit. -

Agreez en attendant Monsieur mes salutations sincères

Votre réponse sur et les tableaux à voir tout les jours
Lang. Pruisbruch Straat N. 42 à Anvers. -

Nay dey Broeke