

1921	Curcans de Jade
	arenal 14
	Orillao
Arrivé	
Réponse	
Classé	5393/72

	1921
Arrivé	Bilbao 20 février 1921
Réponse	26/2/21
Classé	C373/24 Fournier

Je vous réinsto à jointe la photographie (pas bien réussie) d'un tableau peint sur bois, que je possède et qui représente un "Bonquet de contrefaits"; les dimensions du tableau sont 1.16^m x 0.98 et il est en parfait état de conservation.

Il y a des connaisseurs qui l'attribuent à Pierre Brueghel et d'autres à Jérôme Bosch; mais il est hors de doute, d'après les intelligents, que c'est un original et comme preuve de cela il existe un repentir c.à.d. une figure d'homme (à la table) qui a été effacée.

Je pense que la connaissance de cet tableau, en sa qualité de flamand,

pourra vous intéresser et je vous
prie de me faire connaître votre
opinion sur lui.

Agreée, Monsieur, l'assurance
de mes salutations respectueuses

L. de Sadoz

Arrive

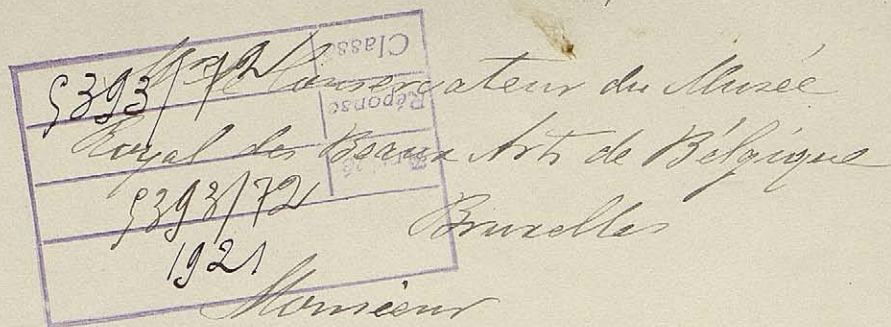
Espagne

Laureano de Tacho

Arenal, 14 -

Bilbao

Bilbao 13 Mars 1921



J'ai bien reçu votre lettre du 26 Février dernier et je vous remercie de vos renseignements.

Le cliché remis, comme vous le dites, n'était pas bien réussi; c'est pourquoi j'ai fait ^{faire} un meilleur, que je vous envoie adjoint et je vous prie de me faire savoir si avec lui, vous, pouvez préciser mieux le tableau.

Agreez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués

Le Chef

Barreano de Jado
Arenal 14
Bilbao

Bruxelles, le 26 février, 1921.

1921	
Arrivé	février
Onse	26/2/21
Classé	5293/12

Monsieur,

J'ai bien reçu la photographie d'un tableau que vous possédez, "Banquet de Contrefaits" attribué à Breughel ou à Jérôme Bosch. Je crois qu'il ne pourrait être question d'aucun de ces deux maîtres, mais seulement de l'un des imitateurs du second; cette composition offre quelque ressemblance avec la manière de Mandyn, sans que le cliché permette d'en juger. Vous trouverez tous renseignements à ce sujet dans le bel ouvrage de Paul Lafond consacré à "Hieronymus Bosch, ou son art, son influence, ses disciples" (Bruxelles, G. Van Oest et Cie. éditeurs 1914)

Agréez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef.

Monsieur Laureano de Jado,

Arenal 14.

Bilbao.

5393 / 72

