MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

3 fév 91

Dossier concernant des tableaux d'Artan - Boulenger & Dubois dont l'achat est proposé pour le Musée de l'Etat.

N° 3279

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

Tabl. d'Artan. Boulanger et Dubois.

926 — P. W.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3279

3279

Bruxelles 21 Avril 91

A Monsieur le Ministre
de l'Intérieur et de l'Instruction
Publique

Bruxelles

J'ai l'honneur aux dépêches
chez que vous avez bien
voulu nous adresser
en date du 6 ~~Mars~~ Mars
écoulé et du 9 Avril
courant, (Div.n des B.A
N.o 24097) et relati-
ves aux tableaux
d'Artan Boulanger
et Dubois que la
Commission Directrice
vous avait signalés

Comme montant de
figurer dans les Collec
tions de l'Etat, j'ai
obtenu l'honneur de vous
faire connaître qu'en
raison des prix excessifs
demandés par les
propriétaires de ces œuvres, la Commission
est d'avis qu'il y a
lieu de renoncer aux
leurs acquisitions pour
les galeries du Musée.

Veuillez

Le Secrétaire

Le Président

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N° 24097.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 9 avril 189/.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3279

3279

Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 20 mars dr, n° 3279, j'ai l'honneur de vous faire connaître que M. Léon Lequime a fixé à 12.500 frs le prix du tableau d'Artan qui représente l'Estacade.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Pour le Ministre :
Le Directeur général,
Romeo

A la Commission directrice des musées de peinture et de sculpture de l'Etat.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3279

3279

Bruxelles 20 Mars 1871.

A Monsieur le Ministre
de l'Intérieur et de l'Instruction publique
Bruxelles

Par votre dépêche du 7 de ce mois (2e Dir. Arts. N° 2409) vous avez bien voulu me transmettre une lettre de M. Leymarie relative au tableau d'Artan représentant "l'estafade" en me demandant dans l'avis de la

Commission compétente sur la valeur.

Commission Directrice
sur la proposition
qui fait l'ob-
jet de cette lettre.

Elle semble
rédigée en termes si
vagues, et la propo-
sition est si vaguement
formulée, que la
Commission Directrice
regrette, Monsieur le
Ministre, de ne pouvoir
se prononcer à son
sujet

Nous vous envoyons
sous pli la lettre
en question et vous
prions d'agréer etc.

Le Secrétaire. Le Président

DSK E. Estève

Copie.

73. rue d'Arlon —
Bruxelles, le 28 février 1891.

M. le Ministre,

Je suis très embarrassé de répondre à votre missive 24097 du 21 février 1891. —

J'ai adopté comme règle de ne pas revendre les tableaux, qui font partie de ma collection : "L'Estacade" le chef d'œuvre d'Artan est l'une des meilleures toiles que je possède et, bien que sa valeur marchande actuelle ne soit encore que de quinze mille francs, ce chiffre me semble bien inférieur à sa valeur réelle. —

S'il ne s'agissait que de mes sentiments, la question serait vite resolue, je ne m'en séparerais jamais, mais on ne fait valoir que seule "L'Estacade" par son caractère grandiose, pourra représenter dignement au Musée cet artiste de premier ordre. —

Cette

Cette considération m'ébranle, mais avant de vous donner une réponse définitive, je désire peser mûrement. —

Entretemps, veuillez, Monsieur le Ministre, m'écrire si vous donneriez éventuellement la somme à laquelle on l'évalue. —

Je prendrai une décision au reçu de votre réponse et tâcherai de me résoudre au sacrifice que vous me demandez. —

Agréez, M. le Ministre, l'expression de ma haute considération.

(S) Léon Leguinas

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N° 11097

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 7 Mars 189 1.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3279

Messieurs,

Comme suite à ma dépêche relative aux tableaux de Dubois, d'Artan et de Boulenger dont je vous ai fait connaître les prix, j'ai l'honneur de vous adresser ci-joint une lettre de Monsieur Léon Legrand, relative au tableau représentant l'Estacade.

Je vous prie, Messieurs, de vouloir bien me donner votre avis sur la proposition de Monsieur Legrand en me renvoyant sa lettre.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Pour le Ministre,
Le Directeur Général,
Rousseau

A la commission
directrice des Musées
de peinture et de sculpture
de l'Etat

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N° 24097.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 6 mars 1891.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3279

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que les propriétaires des tableaux de Artan, Boulenger et Dubois que vous avez signalés comme méritant de figurer dans les collections de l'Etat, ont demandé les prix suivants de ceux de ces tableaux qu'ils sont disposés à vendre :

L'inondation de Boulenger,		8000 fr.
La petite vanne,	id	8000 fr.
	Les deux	15000 fr.
La lisière de bois,	id	6000 fr.
Tête de jeune fille, de Dubois		10000.»

Le propriétaire du Clair de lune, par Artan, ne désire pas céder ce tableau ; le propriétaire de l'Estacade de Flessingue, par le même, n'a pas répondu à la demande qui lui a été faite.

L'Etang, par Dubois . . . . 2500 fr.

Le propriétaire en a refusé 1800 fr. que le gouvernement lui a offerts.

Je vous prie, Messieurs, de me faire connaître votre avis relativement aux prix de ces tableaux.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur
et de l'Instruction publique,

J. Devolder

A la Commission directrice des musées de peinture et de sculpture de l'Etat

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3277

Brux. 7 février 1891

à Mr le Ministre des
l'Intérieur &a.

Nous conformons aux
intentions exprimées dans
votre lettre du 3 de ce mois,
Adm^on des Beaux-
arts, N°. 24097, nous avons
visité l'exposition des
tableaux d'Artan, Dubois
et Boulenger ouverte en ce
moment au Palais des
Académies.

La Commission directrice
a l'honneur, Mr le Ministre,
de vous désigner les
deux suivants ci-
après comme pouvant
être utilement acquis
pour le Musée de l'Etat.

Artan - N° 11. Clair de lune, admis à l'unanimité.
Dubois " 28 L'étang " pour 8 voix contre 1
Boulenger " 83 L'inondation " pour 7 " " 2

En échange des numéros indiqués pour votre séance précédente, la Commission vous devait signaler les toiles supplémentaires qu'elle aurait jugées dignes d'être admises à un prochain concours également l'ordre pour la classe moderne et elle juge même que ces tableaux devraient obtenir la priorité sur ceux présentés ci-dessus

Artan - N° 27 L'Estaminet De Flessingue admis à l'unanimité
Dubois " 77 Tête de jeune fille " "
Boulenger " 42 Lisière de bois " "
Le même " 84 La petite Vanne " ".

Nous n'avons pas nommé les N° 95 et 86 pour Artan, ces numéros ne figurant

plus à l'Exposition au moment de notre visite.

Agr.

Le Président.

Le Secrétaire

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N° 21017

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 3 février 1891.

Wolgen

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3279

Messieurs,

Une exposition d'un grand nombre de tableaux de Dubois, Boulenger et Artan, qui ont marqué tous trois dans notre école moderne de peinture, est ouverte en ce moment à l'ancien musée. Il y a là, peut-être, une occasion particulièrement favorable pour le Gouvernement de compléter la représentation de ces artistes au Musée de l'Etat, et je vous prie de vouloir bien me donner votre avis motivé sur les toiles qui sont cataloguées sous les n^os suivants: Artan 86, 11, 71, 3, 64, 47; Dubois 26 et 28; Boulenger 92 et 93.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre

A la Commission directrice des Musées de peinture et de sculpture de l'Etat.

Ortan

11. Clair de lune ~~2 mm 6 mm~~ 1 mm 5 mm 2 Fr

35. Nuit en mer

47. Clair de lune 1 mm 5 mm Fr

78. Naufrage + 1 mm 3 7 mm.

86. Marine..

27. L'abordage 1 mm 5 mm 1

Dubois

26 L'enfant de chœur 6 mon 8 pour ~~1 mon 8 pour~~

28 L'Etang. 1 mon 8 pour

77 Le Dr. Jumelles inventé pour

Boulanger

82 Mss. de St Hubert 8 mon 1 pour

83 Le Grand Sadeur.
2 mon - 7 pour - -

84 La petite Parm — inventé.

42 Lessive de bois - 15 - -

Tetis
Clays
Ch. de B.
Fenelon
Eustem
Delabeg
Rousseau
Sleigmyr
Dechamb