

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

24 fév. 1891

Dossier concernant Des tableaux
modernes offerts en vente par
Mm. Hollender et Cremetti

N° 3284.

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3284
Hollender et Cremetti. Tabl. modernes.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3284

Bruxelles 9 Mars 1894

à Monsieur le Ministre
des Artistes et de l'Instruc-
tion Publique
Bruxelles

Conservez une copie
de la lettre de M. M.
Hollander & Compagnie

Vous avez bien voulu
vouloir transmettre
pour avis, en date
du 24 février écoulé,
(Ad. des Beaux-Arts
apostille N° 24090,
un dossier relatif
à des tableaux mis
à l'encan offerts en
vente pour le Collège

fiour de l'Etat par
M M Hollender &
Cremetti de Londres.
Pour avoir l'honneur
de vous renvoyer la
Mex. le dernier en
question, & de vous
faire connaître par
la même partie des
ouvrages signalés sous
plus à des peintres
qui sont déjà repré-
senter au Musée par
des œuvres importantes.
Il n'y a donc
rien, de l'avis

de la Commission Direc-
trice, de donner suite
aux propositions de
vente soumises par
M M Hollender &
Cremetti.
Veuillez
Le Secrétaire & Président
G. L. L.

MINISTÈRE
de
L'INTÉRIEUR
et de
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts.

N° 24090

ANNEXE.

Donner.

Bruxelles, le

24 février 1891.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3284

Transmis, pour avis, à la Commission
directrice des musées de peinture et de
sculpture de l'Etat, un dossier relatif
à des tableaux modernes offerts en
vente par M. M. Hollender et Cremetti,
de Londres.

POUR LE MINISTRE :

Le Directeur général,

Roubaix

À la Commission directrice
des musées de peinture et de
sculpture de l'Etat.

*Le dossier relatif aux
tableaux offerts en
vente par M. M. Hollender
et Cremetti, de Londres,
a été transmis à la
Commission directrice
des musées de peinture
et de sculpture de l'Etat
pour avis.*

Copie.

Hanover Gallery
47 New Bond Street.

London, 21 février 1891

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Monsieur le Ministre
de l'Instruction publique,
Beaux-Arts Bruxelles

N^o 3984

Comme suite à votre dernière lettre,
nous vous donnons ci-dessous les détails
des tableaux que vous avez bien voulu nous
demander. —

Le Verboetkhove représente un troupeau de
montant avec son berger & mesure 1.59 de long
x 1^m 05 de haut. —

Le Dekeyser représente "Le Cassin lisant
le poème de la Jérusalem délivrée à Leonor, Duchesse
d'Este — Mesure 1.52 x 1.22 —

Le Madou représente l'intérieur de l'Atelier
d'Otthade & mesure 72 x 63 —

Le Henry Leys représente un Seigneur & une
dame - En costume Louis XIII - descendant
l'escalier d'un vestibule - Une maison
flamande, genre de Hoogh, dernière coup
72 x 68^c. —

Le J. Sterent représente un Singe volant
du sucre & mesure 60 x 56^c. —

Le J. Van Beers est un Vieillard mort dans
la neige avec son chien auprès de lui
1.20 x 55 -

Le Sujet de Fl. Willens est: des amoureux
gravant leur noms sur l'écorce d'un arbre
115 x 54 -

Nous sommes tout à votre disposition,
M. le Ministre, pour vous envoyer tels autres
détails que vous désirerez Savoir -

Veuillez agréer V^{re}

(S). Hollender & Cremetti. -