

5742
—
33

Roding

Amsterdam

24 maart 1928.

Geachte Heer ,

Wij hebben de eer U te melden dat de Commissie voor moderne kunst kennis genomen heeft van uw schrijven van 3 Januari 11. Zij kan echter niet overgaan tot het aankopen van het door U aangeboden schilderij

Met de meeste hoogachting

De Hoofdconservator

Den Heer J. Roding
Reguliersgracht 136 /1
Amsterdam

Musée Moderne

Date 24-10-21

Salles.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Priens	—																	
Lichterf		—																
Gubers			—															
Thompson				—														
Germain					—													
Van derker						—												
Remme							—											
Degals								—										
Merenne									—									
Labrecq										—								
Delurche											—							
Centemans												—						

Service de jour

Service de nuit

Longé annuel

Malades

De 6 à 12 heures

Mathy

Van Hamwaert

De 16 à 22 heures

Van Hamwaert

Orion



Wentz 1848

36 x 32

8261 NOV 3 4
1928



Adam 3 Januari 1928.

Ant. anier

Koninklijk Museum
voor
Schone Kunsten. te België

Wel Edele Heer.

? Naar aanleiding van Uw
schrijven van datum 28 December 1927,
zend ik U een paar foto's van
het bevoorde schilders.

Tot mijn spijt komen
de schitterende kleuren fraaht
van het originele op deze foto's
niet tot zijn recht.

In afwachting

Hoogachtend.
W. Ed. Nov.
J. Roeding

Reguliersgracht 136 F
Amsterdam
Holland.

on demande photographie

28 december 1921

Geachte Heer,

Als gevolg op uw schrijven van 12 december heb ik de
eer U te verzoeken ons een foto van het door U aangeboden
schilderij te laten worden

Met de meeste hoogachting
de Hoofdeconservator

Roding

M. Lues

Amsterdam 12 December 1927
(Holland)

Van Het Bureau v/h.
Wiertz Museum te
Brussel.

Mel Edale Heeren

Geachte ben ik nu vrij
uwe aandacht te vragen voor het
in mijn brief zijnde schilderij, van
A. J. Wiertz geschilderd 1845. Grootte
36 x 32 cm. Voorstellende een
boschrand met aan de kant twee
rustende houtknechten en een vrouw
die eten en drinken brengt.

Het geheel stelt een mooi ver-
gericht met op de achtergrond een dorp
voor. Het schilderwerk is onbeschadigd
en door experts als echt aangemerkt.

Daar ik in een encyclopaedie
las dat de werken van deze Meester
in het Wiertz museum zijn onder-

- gebracht en U misschien dit
werk aan de collectie wilde toevoegen.
Verzoek ik U te willen melden of
U het aankopen van dit
werk nouwt willen overgaan.

Hoogachtend.

M. Ed. An.

J. Roding.

Reguliersgracht 136^I.

Oldam.

Holland.
