

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

18 Juillet 90

Dossier concernant un tableau de
M^r Florus Willems dont l'achat
est proposé pour la collection de l'Etat

N^o 3210.-

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

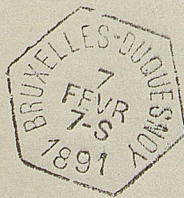
D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3210
coll. de M^r Florus Willems.

Reçu des Messieurs Royaux de Peinture & de
Sculpture une caisse renfermant un tableau
admis par grande vitesse à M^r H. Willemx,
artiste-peintre, rue Chaput, 7. à Paris.

Bruxelles, le 7 février 1891
P^r l'Administration du chemin de fer.



MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3210

Brux 7 février 1891

à M^r le Ministre des
Intérieur &c

Répondant à votre lettre
du 3 de ce mois, ch^{re} M^r des
Beaux-Arts, N° 24095,
nous regrettons d'avoir
à vous faire connaître
que la Commission d'art
n'a pas eu le loisir
d'examiner les propositions
pour l'achat du tableau
(une déclaration) que M^r
Florence Willems offre des
cider à l'Etat, celle œuvre
ne lui ayant pu se
trouver dans des conditions
et complètes satisfaisantes
représentation de l'artiste
dans les Galeries du Museum

Le Secrétaire
R. H.

Ch^{re} M^r.

Le Président
L. C. T.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.
ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

BRUXELLES, LE 3 février

1891.

très-urgent

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3210

N° 24095

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro
de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Adminis-
tration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Monsieur,

M. Florent Willemis offre de céder à l'Etat, pour
le prix de 15000 francs, un tableau représentant
une Déclaration dont il est l'auteur, et qui
devrait figurer au Musée moderne. J'ai l'honneur
de soumettre cette oeuvre d'art à votre examen,
et je vous prie de vouloir bien me faire connaître
l'opinion de votre collège tant sur la valeur que
sur le point de savoir si elle serait de nature à
compléter utilement la représentation de l'artiste
dans les collections de l'Etat.

Agitez, Monsieur, l'assurance de ma considéra-
tion distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur
et de l'Instruction publique,

Jules Dron

A la Commission directrice des Musées de peinture et de sculpture
de l'Etat

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3210

*Rede 100 francs à l'Etat
Remboursé par le Trésor*

Musée 31 juillet 1890

A Monsieur le Ministre de
l'Intérieur et de l'Instruction
publique
Bruxelles

Les élus du royaume de Peinture Pour avoir l'honneur
et de Sculpture d'acquiescer qui
pour le département de l'Intérieur de vous adresser, par le
leur est été le Trésorier
C'est quatorze francs 30 Centimes
(F 114.30) en remboursement
des frais de transport d'une pour obtenir le Rembourse
Caisse contenant un tableau
de Mr. Florent Willemo, à Paris. Mont d'une somme de
Nou. Juillet 1890.
p. le C. Dir.
Le Secrétaire.
F. 114.30 dont vous
avoir fait l'avance
pour frais de transport
du tableau exposé
de Paris par M. Florent

Willow
Newell
L. L. L.
L. L. L.

Les Musées royaux de Peinture &
de Sculpture déclarent qu'il leur est dû
par le Département de l'Intérieur & de
l'Instruction publique la somme de Cent
quatorze francs trente centimes (f^{rs} 114.30)
en remboursement des frais de transport
d'une caisse contenant un tableau de
M^r Florent Willemo, à Paris.

Bruxelles, le 31 juillet 1890.

Pour la Commission directrice :

Le Secrétaire,
V. Stievens

Transport de la Caisse renfermant le tableau
de M^r Florent Willemo

Expéditeurs. — Keyuelin de Rozieres
23, rue de la Michodière, Paris —

1 ϕ W. 1 — poids 246 K. Tabl. valeur 30000 F.

Debourx payés à l'expéditeur	f. 20.50.	}	112.30
Remb ^t payable après encaissement.	60.20		
Frais divers	31.60		
de déclaration	0.50	}	2. —
Cam.	1.50		
			114.30.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3210

Bruxelles Juillet 1870

à Monsieur le Ministre
de l'Intérieur & de l'Instruc-
tion Publique Bruxelles

Conformément aux
intentions
~~de~~ exprimées dans V^{re}
dépêche du 18 de c. Mois
(Admⁿ des Beaux-arts
N^o 11) / La Commission
Directrice a examiné le
tableau que M^r Floren
Willems offre de céder
pour la Collection de
l'Etat au prix de
30.000 f^{rs} & elle
estime que l'acquisition

Cette œuvre
de ~~Claude~~ ne serait
pas de nature à Complé-
ter avantageusement, au
Musée, la représentation
de l'artiste.

La Commission a ^{pu} ~~pu~~
mais Cette Résolution ^{est} unique
ment préoccupée du soin
des intérêts artistiques
qui lui sont confiés;
elle regrette, toutefois
de n'avoir pu ^{s'arrêter à} ~~prendre~~
une décision conforme

et qui, par son honorabilité
et la position élevée qu'il
occupe dans l'école belge,
est digne à tous égards
de la sollicitude des
Gouvernements.

M. Willem
aux vœux de l'artiste
lequel se trouve actuelle-
ment à Paris dans une
situation Critique -
#

La Commission ose
espérer, Monsieur le Minis-
tre, que vous trouverez
une autre occasion de
venir en aide à un
artiste ^{éminent} ~~de l'école~~, au
quel toutes les sym-
pathies sont acquises.

Veillez
Le Secrétaire L. Prévost
PS

MUSÉES ROYAUX
de
PEINTURE ET DE SCULPTURE
de
BELGIQUE

Bruxelles, le 29 juillet 1890.

N^o 3210

Annexe

Monsieur le Ministre,

Conformément aux intentions exprimées dans votre dépêche du 18 de ce mois, administration des Beaux-Arts n^o 1, la Commission directrice a examiné le tableau que M^r Florent Willemo offert de céder pour les collections de l'État au prix de 30,000 francs & elle estime que l'acquisition de cette œuvre ne serait pas de nature à compléter avantageusement, au Musée, la représentation de l'artiste.

La Commission ^{de 24 membres} a pris cette résolution, ^{et ont} uniquement préoccupée du soin des intérêts artistiques qui lui sont confiés; elle regrette toutefois de n'avoir pu ^{s'arrêter à} prendre une décision conforme aux vœux de M^r Willemo, lequel ~~se trouve actuellement à Paris dans une situation critique~~ & qui, par son honorabilité et la position élevée qu'il occupe dans l'école belge, est digne à tous égards de la sollicitude

A Monsieur le Ministre de l'Intérieur
& de l'Instruction publique.

du Gouvernement.

La Commission se espère, Monsieur
le Ministre, que vous trouverez ^{un} autre
^{moyen de témoigner cette sollicitude}
~~occasion de venir en aide~~ à un artiste
éminent, auquel toutes les sympathies
sont acquises.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre,
l'assurance de notre haute considération.

Le Président,

Le Secrétaire,

W. H.

C. F. F.

MINISTÈRE

de

L'INTÉRIEUR

et de

L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION

DES

SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

N^o

N B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de
l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 18 juillet 1890.

très urgent

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3270

Messieurs,

M. Florent Willemis, offre en vente au Gouvernement, pour les collections de l'Etat, un tableau d'un grand nombre de figures qu'il considère comme le plus important qu'il ait encore produit et dont il demande cent mille francs. Je l'ai invité à soumettre directement cette oeuvre à votre examen, et vous serai obligé de vouloir bien l'examiner d'urgence et de me faire connaître si elle vous paraît de nature à compléter avantageusement au musée la représentation de l'éminent artiste.

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur
et de l'Instruction publique,

[Signature]

A la Commission des musées royaux de peinture et de sculpture
à Bruxelles.

3210

Paris le 15 juillet 1890

7. rue Chaptal

Che Monsieur Hieron

Je me suis rendu chez M^{re}
J^{re} Grandvinsnet, rue Blanch
4080. où j'ai vu un grand
tableau, copie de Rubens, dont
l'original avec variantes
se trouve au Musée de Louvre

Vous voyez c'est une copie
de temps - le sujet est
Dionysos. Quant à l'autre
tableau, je me suis rendu
chez M^{re} Egon, rue Ménilmon-
tant 4044. j'y ai vu
en la chambre de travail
et comme c'était deux heures
de chez moi. Je propose

Il y a lieu de s'en occuper
de venir de mes expéditions
d'urgence, d'après le désir de
Monsieur le Ministre de l'Intérieur
un certain nombre de
pour Grand Vétérinaire, qui me
reçoit de nombreuses et continues
lignes importantes. Tout cela
qui me fait, et qui me
travaille depuis un an.
Il est composé de 14 figures
et est intitulé "Le Départ
pour la chasse au Faucou".
Il doit être remis, d'après
le désir de Monsieur le Ministre
de l'Intérieur, d'urgence à
la Commission directrice des
Musées royaux, laquelle
l'a proposé l'achat

Il est un tableau qui
l'a exécuté une année
et destiné à figurer au
prochain Salon de Bruxelles.
Il suffira pour cela
d'envoyer de l'œuvre à l'effort de l'œuvre
de la nouvelle œuvre
apportée fin, car il n'est
encore que veni.

Par suite après avoir
Monseigneur Steenblock
et M. Willems
sont arrivés.

J. Willems
