

~~5870~~
~~122~~

Albert Heyse

Gand



J. RIGAUD.

Portrait de Jean Racine par
Hyacinthe Rigaud.

du Musée Ariana de Genève.

ALBERT HEYSE
GAND - ARTISTIQUE

42 Rue Van de Velde, 42, GAND

Tél. 180.17

RÉCÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de *mon tableau* ~~ouvrage~~ soumis
à l'examen de la Commission directrice des MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE ET
DE SCULPTURE, et faisant l'objet de sa communication N° en date
du

Bruxelles, le *18 novembre* 19*21*.

Albert Heij

16 novembre 1931.

C.

Monsieur,

La Commission d'art ancien, en sa séance du 14 novembre, a examiné le tableau que vous avez bien voulu nous faire parvenir.

J'ai le regret de vous faire savoir que la dite Commission n'a pas émis un avis favorable à l'acquisition de cette oeuvre. Nous tenons celle-ci à votre disposition dans les locaux des Musées, 9, rue du Musée, où vous pourrez la retirer, contre reçu et sur présentation de la présente lettre, tous les jours de la semaine, de 9 1/2 à 12 h. et de 14 1/2 à 16 h. (sauf le dimanche et le mardi après-midi).

Nous vous remercions de l'obligeance que vous avez eue de nous soumettre votre offre et vous prions d'agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Albert HEYSE,
rue Van de Velde, 42,

G A N D.

7 octobre 1931.

Monsieur le Directeur,

J'ai bien reçu votre lettre du 6 octobre ainsi que le tableau que vous avez déposé dans nos locaux.

Nous garderons le tableau avec soin et nous nous empresserons de le soumettre à l'avis de la Commission d'art ancien, à sa plus prochaine séance.

Veuillez agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Albert HEYSE,
rue Van de Velde, 42

G A N D.

ALBERT HEYSE

■ GAND ARTISTIQUE ■

EXPERTISES-INVENTAIRES

ORGANISATION DE VENTES PUBLIQUES

TOUTES ŒUVRES D'ART & ANTIQUITÉS

TABLEAUX - SCULPTURES

ESTAMPES - LIVRES

CRISTAUX - PORCELAINES

FAIENCES - MEUBLES - ETC.

COMPTE CHÈQUES POSTAUX 171.33

TÉLÉPHONE 180.17

GAND, LE 6 octobre
RUE VAN DE VELDE, 42

193 I.

Com. Art. Anc.

Monsieur Léo van Puyvelde,
Conservateur en Chef des
Musées Royaux de Belgique,
BRUXELLES.

Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de déposer au Musée de Bruxelles,
un portrait de Jean Racine "intime" par Hyacinthe Rigaud.
(Toile, haut. 0.64, -larg. 0.54).

J'ose espérer que cette oeuvre sera susceptible
de l'intéresser vu ses qualités indiscutables et je me per-
mets de joindre à la présente la photographie du portrait
de Jean Racine "officiel" par Hyacinthe Rigaud, du Musée
Ariana de Genève aux fins de comparer la ressemblance.

Des oeuvres de cette importance valent plus de
50.000frs mais comme il y a un intérêt à en maintenir la
présence en Belgique, je serais disposé à faire une conces-
sion pour le Musée de Bruxelles.

Espérant recevoir une réponse favorable, je vous
présente, Monsieur le Conservateur en Chef, l'expression de
ma considération très distinguée.

Albert Heyse