

4

## MUSÉES ROYAUX

de

## PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier une œuvre de Antoine  
Dyck présenté en vente par  
le C<sup>p</sup> de Courrières.

N<sup>o</sup> 3676

NUMÉRO	DATE
D'ORDRE.	DÉ LA PIÈCE.

## ANALYSE.

T

PEIN  
=

NUM  
D'OR

C<sup>t</sup> de Coursvières - Chasse d'Ant. Sandwick. —

Excell<sup>me</sup> D. Don Alvar. Bagan. March. De S<sup>ta</sup> Cruz  
cath. ma. A. stat. et cubical gravung. His.  
Monarch. Domin. Propriet<sup>e</sup> H. Regioz Arm. Per.  
Belg. Gubern.

Ant. Van Dyck. —

Paul Pontius. sculp-grave. Catalogue de l'œuvre  
Gravé par Suzanne Silvestre 380. Bagan (son alvarez)  
à la conforta (tête grande nat.) marquis de Santa Cruz  
(à demi-corps).  
- grisaille - chyle sue l'Boeuf couch.

Bibliothèque nationale - place Valois. Paris.  
Telle les gravures  
sur cuivre conformément  
aux Courriers

104. rue Ridelieu. Paris, 11<sup>me</sup> arrondissement.

Monsieur le Directeur,  
Il possède une œuvre de Ant. Van Dyck  
dont j'ai relevé les notices jointes à la bibliothèque  
nationale. (4<sup>me</sup> volume, œuvre de Ant. Van Dyck);  
j'ai l'honneur de vous prêter de faire connaître  
si vous désirez en faire l'acquisition.  
Si oui, veuillez me faire à qui je pourrais alors  
m'adresser, pour présenter cette toile.

Racine. Monsieur  
Lambert et ma parfaite considération.  
Cte de Courvoisier.