5282
175

Dubois

Herstal

25 novembre 1929.

Monsieur,

Je n'ai pu aller vendredi dernier chez M. Folville. J'irai vendredi prochain et ce me sera un plaisir d'examiner le tableau que vous avez mis en dépôt chez lui.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Constant Dubois

rue Haute Maison, 31,

Herstal.

CONSTANT DUBOIS

INDUSTRIEL

BUREAU TECHNIQUE
ET
ETUDES INDUSTRIELLES

HERSTAL, le 23-11-29
RUE HAUTE MAISON, 31.

Monsieur le conservateur en chef
des Musées Royaux des beaux arts
de Belgique

Je vous accuse réception de votre lettre
du 12-11-29.
M'annonçant votre visite chez Mr. Folville
rue du Vert Bois 21 Liège (vendredi écoulé)
J'espère que vous vous êtes rendu compte du
tableau.
J'attend donc une offre de votre part relatif
à ce tableau

Veuillez agréer Monsieur
le conservateur en chef l'expression de
mes sentiments distingués

C. Dubois

IMP. H. VAN MECKEREN, LIÉGE

12 novembre 1929.

Monsieur,

Je rendre d'un voyage à l'étranger et m'empresse de vous répondre.

J'irai voir le tableau dont il est question, chez M. Folville, lorsque, vendredi de la semaine prochaine, je commencerai mon cours à Liège.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Constant Dubois

Industriel

rue Haute Maison, 31,

Herstal.

CONSTANT DUBOIS

INDUSTRIEL

BUREAU TECHNIQUE
ET
ETUDES INDUSTRIELLES

HERSTAL, le 2-11-29
RUE HAUTE MAISON, 31.

Monsieur le conservateur en chef
des Musées Royaux des Beaux Arts de Belgique

Monsieur

Je vous accuse réception de votre honnorée du 30-10-29
Concernant le tableau dont j'ai eu l'honneur de vous communiquer la photo.
Je l'ai exposé chez Mr. Folville expert en tableau
Rue du Vert-Bois N° 21 Liége, ou l'on peut venir l'examiner
Je crois qu'il y a de vos experts qui viennent souvent
à Liége, ils pourront l'examiner à loisir.
De mon côté c'est avec plaisir que je voudrai traiter
avec le Musée, afin que ce chef d'Oeuvre reste en
Belgique plutôt que de le voir partir à l'étranger
mais je ne puis attendre indéfinitivement

En attendant d'avoir le plaisir de vous lire
Recevez monsieur l'expression de mes
sentiments distingués

C. Dubois

Je rentre d'un voyage à l'étranger et je m'empresse de vous répondre.
J'irai voir le tableau chez M. Folville dont il est question lorsque vendredi de la semaine prochaine je ~~ferai mon~~ commencerai mon cours à Liége

IMP. H. VAN MECKEREN, LIÉGE

30 octobre 1929.

C.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 18 octobre courant, adressée à M. le Ministre des Sciences et des Arts, j'ai l'honneur de vous prier de vouloir bien nous soumettre le tableau dont vous avez communiqué la photographie. L'oeuvre devrait nous être adressée, rue du Musée, 9,. Suivant l'usage, cet envoi devrait être fait à vos frais, risques et périls, et sans qu'il en résulte aucune espèce d'engagement ou de responsabilité.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Constant Dubois

Industriel

rue Haute Maison, 31,

Herstal.

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
Beaux-Arts, des Lettres
ET DES
Bibliothèques publiques

DIRECTION

e Section

N° 2298 A/21.

N. B. — Prière de rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

2 annexes.

Bruxelles, le 23 octobre 1929

52, boulevard du Régent.

28/10

Transmis à Monsieur le Conservateur en Chef des Musées Royaux des Beaux-Arts, la lettre ci-jointe qui me paraît répondre à une demande de renseignements qu'il a adressée à M. Dubois.

Pour le Ministre:
Le Directeur délégué,

A Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées Royaux des Beaux-Arts.
Bruxelles.

1929. — Mod. 450. — A. Gilles.

CONSTANT DUBOIS

INDUSTRIEL

BUREAU TECHNIQUE
ET
ETUDES INDUSTRIELLES

HERSTAL, le 18-10-29
RUE HAUTE MAISON, 31.

MINISTÈRE DES SCIENCES ET DES ARTS
MINISTERIE VAN KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN
ENTRÉ
INNENGEKOMEN 19-10-1929
SORTI
DOORGEZONDEN

M. Liénaux

Ministère des Sciences et des Arts

Messieurs

21/10/29
2198a/21.

En réponse à votre lettre du 26-9-29 ci-joint une photo. d'un tableau que je met en vente la signature de ce tableau est S.R. attribué à un maître flamand du XVIme siècle d'après expertise.

Jusqu'à présent j'ai offre marchand de 20 mille francs, le panneau mesure 40×50 sur bois de chêne, dans le cas il intéresse le musée prière de me le faire savoir au plutôt possible car aussitôt que j'aurai reçu offre de 25 mille je le céderai, comme me communique que des marchands de Berlin ainsi que d'Amsterdam vont venir.

Dans l'attente de vos nouvelles recevez messieurs mes biens sincères civilités distinguées

C. Dubois

IMP. H. VAN MECKEREN, LIÈGE

Bruxelles, 28 Septembre 1929

Monsieur,

Comme suite à la lettre que vous avez adressée au Département des Sciences et des Arts J'ai l'honneur de vous prier de bien vouloir nous transmettre la photo du tableau que vous offrez en vente.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Pour le Conservateur en chef

Le Conservateur

Monsieur C. Dubois
rue Haute Maison, 31
HERSTAL

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
Beaux-Arts, des Lettres
ET DES
Bibliothèques publiques

DIRECTION

e Section

N° 2298 A/2I.

N. B. — Prière de rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

I annexe.

Bruxelles, le 20 septembre 1929

52, boulevard du Régent.

Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de vous transmettre, sous ce pli, une copie d'une lettre par laquelle M.C.Dubois, industriel, à Herstal, rue Haute Maison, 3I, offre en vente une peinture sur panneau qu'il attribue à un Florentin du XVIe siècle.

Je vous prie de bien vouloir, après examen de cette oeuvre, me mettre à même de répondre à l'intéressé.

Pour le Ministre:
Le Directeur Général,

1929. — Mod. 450. — A. Gilles.

A Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées Royaux des Beaux-Arts .

Copie.

Constant Dubois,

Industriel.

Herstal, le I6-9-I929.

Rue Haute Maison,3I.

Ministère des Sciences et des Arts.

Département des Beaux-Arts,

Bruxelles.

Messieurs,

Ayant une admirable peinture en miniature sur panneau de chêne de 33 c/c X 48, un Florentain du XVIe siècle, que je mets en vente, si toutefois cette oeuvre d'art intéresse votre déportement,vous pouvez le faire examiner et me faire un offre.

.....

S) C.DUBOIS.