

5980
—
224

Mr. Karl Hoabersock

Berlin
—

tabl. de Pierre Jacques Bercha

24 mai 1935.

Monsieur,

C.

J'ai bien reçu votre lettre du 19 mai courant, et vous en remercie sincèrement.

Le tableau que vous avez eu l'obligeance de me signaler n'entre pas dans le programme des acquisitions actuellement poursuivies pour nos collections. Nous possédons d'ailleurs dans notre Musée d'Art moderne, une oeuvre importante de l'artiste dont il s'agit.

Je vous suis très reconnaissant de l'offre si aimable que vous avez bien voulu me faire, et vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Karl Haberstock,
Bellevuestrasse, 15
BERLIN W.9

Karl Haberstock

Kunsthandlung

FERNSPRECHER: AMT B 1 KURFÜRST 1764
TELEGRAMME: HABERSTOCK BELLEVUESTR. BERLIN

BERLIN W.9.
BELLEVUESTR.15

den 19. Mai 1934.

Herrn

Professor Leo van Puyvelde

Conservateur en Chef des Museums der schönen Künste

9 rue du Musee

B r ü s s e l

Sehr geehrter Herr Professor van Puyvelde!

Am 29. und 30. Mai kommt in Berlin die Sammlung Mosse zur Versteigerung, in der sich auch ein Bild von Pierre Jacques Dierckx befindet, das Altmännerhaus (Le fumoir) benannt. Eine grosse Anzahl Männer sieht man rauchend, lesend, und sich unterhaltend in einem durch hochgelegene Fenster beleuchteten Raum, der von Tabaksqualm erfüllt ist. Es ist auf Leinwand gemalt, signiert und 107 : 165 cm. gross. Ich möchte nicht verfehlen, Sie auf das Werk aufmerksam zu machen. Falls Sie Interesse dafür haben, würde ich es auch für Sie einsteigern, ohne etwas zu berechnen. Es käme dann nur das Aufgeld des Auktionshauses in Frage.

Ihren umgehenden Nachrichten entgegensehend, bin ich mit den besten Empfehlungen

Ihr sehr ergebener
Karl Haberstock