

MINISTÈRE

de

l'EMPEREUR.

DIRECTION GÉNÉRALE

des

Beaux-Arts, des Lettres et des Sciences.

96<sup>e</sup> 3656  
10836.

N. B. Rappeler dans la réponse la  
date et le numéro de la dépêche,  
ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le

20<sup>e</sup> 9<sup>e</sup> 1867.

MUSEE ROYAL  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
N<sup>o</sup> 784

Messieurs,

784

On m'a proposé de faire couler  
en bronze, pour l'exposition de Londres, une  
des œuvres capitales de Küssels: Le Discobole  
qui appartient au Musée de l'Etat.

Le bronze pourrait être placé,  
plus tard, dans le jardin du Palais Ducal.

Je vous prie de vouloir bien me  
faire savoir si vous voyez un inconvénient  
à l'adoption de ce projet.

Avec, Messieurs, l'assurance de ma  
considération distinguée.

Le Ministre de l'Instruction,  
Alex. Vandermeersch

A la Commission Administrative  
du Musée Royal de Peinture et de sculpture.

Brunelle, le 30 <sup>bre</sup> 1861.

M. le Ministre de l'Intérieur

784

En réponse à votre lettre  
du 20 de ce mois, Dir. <sup>g<sup>ne</sup></sup>  
Des Beaux-Arts N° 3654  
10836,  
nous avons l'honneur de  
vous informer que nous  
ne voyons aucun inconvé-  
-nient à faire exécuter en  
bronze le Discobole de  
Mathieu Kepsels, réputé  
à juste titre comme l'un  
des jeunes Capitales de ce  
Célibre Statuaire.

Surtout, comme les  
modèles de cette Statue  
ne paraissent pas offrir  
toutes les garanties de  
Solidité, d'équilibre,  
il serait prudent, pensons-  
-nous, de faire exécuter  
préliminairement un moule à bon creux  
afin de mettre en

éprouver à la disposition  
du fondateur. Les  
classes conservées  
ainsi ~~en bon~~ le modèle  
en bon état, et si vous  
le jugiez à propos, on  
pourrait même donner  
deux ou trois éprouves  
aux principales classes  
du pays.

Ag. M. Lellier.

Le Président.

Le Secrétaire  
V. B.

F. J. Vautier

N<sup>o</sup> 784

Brux. 4 Dec. 61.

Mr Rumburg.

Dir-gén. des B. Arts.

M<sup>re</sup> Dir-gén.

Je m'empresse de vous  
informer que d'après les renseigne-  
ments recueillis par M. Simonin  
l'exécution d'un moule, à bon  
craux, du Discobole luttant  
le disque, coûtera 200 francs.  
Le mouleur demande, en outre,  
60 francs pour chaque épreuve  
garnie d'une bonne armature.

Veuill. agr. R.

MINISTÈRE  
de  
L'INTÉRIEUR.

DIRECTION GÉNÉRALE  
des  
Beaux-Arts, des Lettres et des Sciences.

N<sup>o</sup> 3651  
10.836

N. B. Rappeler dans la réponse la  
date et le numéro de la dépêche,  
ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 11 Dec 1861.

Recu le 15 Dec

MUSÉE ROYAL  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
N<sup>o</sup> 784

Messieurs,

Je ne puis qu'approuver l'avis émis dans  
votre rapport du 30 9<sup>bre</sup> dernier, de faire  
exécuter un moule à bon cœur, sur le modèle  
en plâtre de la statue de Hésyle. Le  
Discobole, avant de procéder au coulage  
en bronze de cette œuvre importante.

J'ai l'honneur de vous prier, en consé-  
quence, de vouloir bien Messieurs, prendre  
à cet effet, les mesures nécessaires.  
Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considé-  
ration distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur  
Aly Vandenberghe

A la Commission administrative  
du musée royal de Peinture  
& de Sculpture.