

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

19 Mai 85

Dossier concernant Deux tableaux
anciens offerts en vente par M^{rs}
Baisieux

N^o 2541

2541 m^{rs} Baisieux. - 2 tabl. anciens.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

SPÉCIALITÉ

DE

CARRELAGES CÉRAMIQUES

DE FRANCE

D'ALLEMAGNE ET D'ANGLETERRE

Carreaux en Faïence et en Ciment.

Mitraux d'Églises et d'Appartements

CARREAUX DE DÉCORATION

TUYAUX EN GRÈS

Ciment de toutes qualités.

Baisieux-Carrée

CHAUSSÉE D'ANVERS, 40
BRUXELLES.

Bruxelles, le 12 Mai 1885

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 254

Messieurs

Selon l'autorisation de Monsieur Sténon
votre Secrétaire, je prend la confiance de vous
présenter en vente deux tableaux dont j'estime
la valeur de 8 à 10.000 frs chacun.

Vous priez, après examen me dire si ils vous
conviennent.

Je vous présente, Messieurs, mes civilités
empressées

A. Quinier

Messieurs les membres de la Commission du Musée

Bruxelles.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2541

Bruce 21 Juin 1884

M^{re} Baisieux,

Chaussée d'Anvers 40

Bruce.

J'ai l'honneur de vous
informer que le Collège des études
ne désire pas acquiescer la vente
tableaux anciens qui accor-
-pagnaient votre lettre du
12 de ce mois.

Je conserve en conséquence
en deux exemplaires à votre dispo-
-sition & vous prie, etc.
C^o l'agr. l'ass. de mon prof.
C^o

Le Secrétaire
P. H.

voorf charm

Watson mark

2, 2 figure

Bruxelles, le 7 Juillet 1889

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2541

Monsieur,

Par la lettre du 21 Mars, Monsieur
votre secrétaire m'informe que vous ne
désirez pas acquiescer les deux tableaux
que je vous avais fait présenter, l'un
de De Meullelaer et l'autre de Sneyderl.

N'étant pas connaisseur, il se pouvait
que j'en ai trop élargé le prix. Dans ce
cas, si ils pouvaient vous convenir,
je m'en rapporterais à votre estimation.

Espérant que vous voudrez bien
me donner une réponse, je vous
présente, Monsieur, mes vives
empresées

pp^m Monsieur Carré

H. Carré
rue de la fraternité 17

Monsieur le Directeur
du Musée des Beaux Arts
Bruxelles.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2541

Bru. 9 Juillet 1885

M^{re} Parisien
Chaussée d'Anvers 40

En

Répondant à votre lettre du
7 de ce mois, nous avons
l'honneur de vous faire
remarquer que ce n'est pas
la question de prix qui a
fait repousser la proposition
d'achat des deux tableaux
anciens que vous avez
fournis à l'appréciation de
la Commission. Celle-ci
s'en réfère donc à la décision
qui vous a été communiquée
le 21 mai et elle saisit
cette occasion pour vous prier
M^{re} de vouloir ne pas
harder à faire réclamer
les deux tableaux dont il s'agit.

Agreez, M^{re}, l'ass. de
notre dévouement.
Le Secrétaire
Vik

Bruxelles, le 22 Octobre 1838

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2541
Monsieur le Directeur

du Musée à Bruxelles,

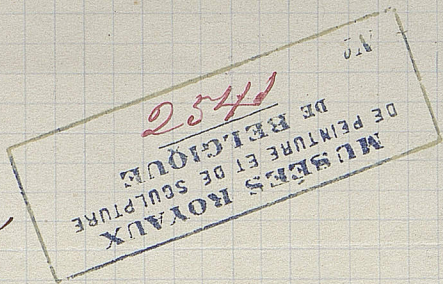
Vous m'avez eu l'obligeance de faire
repréparer par le porteur, les deux
tableaux qui ont été déposés au Musée.
Et le cours de cette année, dans l'un de
ceux de Meulhaerd, nature morte et personne,
et l'autre de Sneyders, nature morte
dimension environ 1^m 20 x 1^m 20

Ayant la procuration de mon mari
qui ne voit plus de la Joind à la présent
afin que vous n'ayez aucun doute pour
la remise des tableaux.

Vous remerciant à l'avance, je vous
présente, Monsieur, mes civilités
empressées

Je suis Monsieur Carré
J. Carré

Monsieur,



Comme suite à l'entrevue que vous avez
eu avec ma belle Sœur, le 19^{ou} dernier,
Je viens vous prier de laisser reprendre
par le porteur de la présente, les deux
tableaux que, suivant votre autorisation,
j'ai fait déposer au Musée en Mai dernier
l'un de De Beuckelaerd et l'autre de Snoepers.
(Nature morte)

Comptant sur votre obligeance, Je vous
présente, Monsieur, mes vœux les
plus pressés

Monsieur

Edouard Mussche,

Avocat à la Cour d'appel et du Département des Finances.

Rue de la Pépinière 27, Bruxelles.

EDOUARD MUSSCHE
AVOCAT À LA COUR D'APPEL
DU DÉPARTEMENT DES FINANCES
27. Rue de la Pépinière
BRUXELLES

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2541

Monsieur Steenon,

Mes clients, Monsieur et Madame
Baisieux desirent reprendre leurs
deux tableaux déposés au musée.
Ils joint une lettre à Monsieur Baisieux
qui en ce moment n'est pas à Bru-
xelles et qu'il vous adresse.

Veuillez avoir la bonté de me
faire savoir l'heure et le moment
auxquels ces tableaux devront être
ou pourront être repris. - Je vous
prierai aussi de me faire savoir
quelle espèce d'ouvriers j'aurai
à charger du soin d'enlever ces
objets tableaux et de les transpor-
ter. - J'attends votre prompt
réponse et ai l'honneur

EDOUARD MUSCHÉ
AVOCAT AU BARREAU
DU DÉPARTEMENT DES FIANDES
27, Rue de la Régisserie
BRUXELLES

de vous présenter l'assurance de
votre ma conviction.

E. Musché

Bruxelles 3 mai 1886

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

2541

Brux. le Mai 1886

M. Edouard Messche
Avocat à la Cour d'Appel
de Bruxelles
27. rue de la Pépinière.

Répondant à la lettre que
vous me faites / L'un des
m'adresser sous la date du 3 de ce
mois, je ~~me~~ m'empresse de
vous informer que les deux
tableaux au sujet desquels M. Baissin
a présenté un recours peuvent
être réclamés au titre de Peinture
sous le jour de dix heures
à midi & d'une à quatre heures
de relevé.

Ces tableaux étant couverts
et d'une grande dimension
nécessiteront le concours de
je

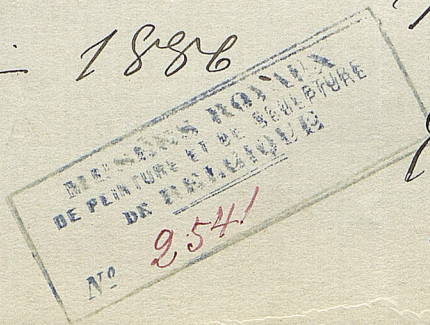
plusieurs professeurs habilités
à manier des œuvres d'art.
Recueil agr. 1^{er} fasc.
Comme com tr de l' usage
Le Secrétaire
R. H.

EDOUARD NUSSOZ

AVOCAT A LA COUR D'APPEL
DU DÉPARTEMENT DES ALPES
27 Rue de la

Reçu de Monsieur Steuron
Les deux tableaux de porcelaine
M. Bascany au musée.

8 mai 1896



Pour M. Bascany

E. Nussuz