

Musées Royaux  
de  
Peinture et de Sculpture  
de  
Belgique.

N° 14998/131

Objet

Annexe

Expédié le . . . . .

18. 02. 1907.

A M<sup>r</sup> au Lamm  
Jannus

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers, en vue de l'acquisition éventuelle pour les Collections de l'Etat, le tableau que vous signalez à son attention par votre lettre du 14. 01., s'il vous convient de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi, au Palais des Beaux-Arts, rue des Musées N° 9.

Cet envoi devra, M<sup>r</sup> Muselli, avoir lieu, le cas échéant, à nos frais, risques et périls et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de l'ouvrage présenté . . . . .

Veuillez agréer, M<sup>r</sup> Muselli,  
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice  
Le Secrétaire,

Copié par l'Atelier de M. Van Dijk

227, Avenue du Markgrave

Anvers.. le. 14. Octobre. 1904.

A la Commission Directrice des Musées Royaux des Peintures & des  
Sculptures de Belgique

à Bruxelles.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que je suis possesseur  
d'un portrait ( Le Comte Strafford & son secrétaire Sir Henry  
Manvaring) attribué à Vandyke.

Il m'est serait agréable de savoir si l'acquisition de  
cette pièce d'Art vous intéresserait, car le cas échéant, je  
me tiendrais tout à fait à votre disposition pour vous mettre  
à même d'apprécier la valeur de la pièce en question.

Dans l'attente du plaisir de vous lire je vous prie d'  
agréer, Messieurs l'assurance de ma parfaite considération

*Cauflacur*

*Am. Jamm*