

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N^o 4973 / 135

Objet

N^o

Annexe

Expédié le

Signé par l'Indicé ou le V^o D^o

Modèle I

22 Mars 1903

A M^{re} E. Jaeslen
Berlin

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la Commission Directrice
examinera volontiers, en vue de *son*
acquisition éventuelle pour les Collections de
l'Etat, le *tableau*
que vous signalez à son attention par votre
lettre du 30.9.1902, s'il vous convient de
l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi
au Palais des Beaux-Arts, rue du
Musée N^o 9.

Cet envoi devra, M^{re} *M. J.*,
avoir lieu, le cas échéant, à vos frais, risques
et périls et sans qu'il puisse résulter de
ce chef, pour l'administration des
Musées, aucune sorte d'engagement
ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence, d'indi-
quer le prix que vous demandez de
l'ouvrage présenté.

Veuillez agréer, M^{re} *M. J.*,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice
Le Secrétaire,

ERNST ZAESLEIN • KUNSTHANDLUNG

VERKAUF VON KUNSTWERKEN ERSTEN RANGES
AN ÖFFENTLICHE UND PRIVATE SAMMLUNGEN

FÜR TELEGRAMME:
ZAESLEIN BERLIN

ORIGINALE
MODERNER
KUNST

ÖLGEMÄLDE
PASTELLE
AQUARELLE
ZEICHNUNGEN
SCULPTUREN

BERLIN, DEN 30 Nov. 1903

Neue Winterfeldtstr. 26 (Am Victoria Louise Platz)

1^{re} Décembre 1903

Sous le n^o 4973/135

à la direction
du Musée
de Bruxelles

Messieurs

Je me permets de vous
adresser

1 Tableau à l'huile
de J. Lito Paris 1815-1848

représentant
l'impératrice Charlotte
de Mexique

peint 1817

Le Tableau à des

qualités excellentes, il est
signé du nom entier.

Lito est représenté
au Louvre et au Luxem-
bourg à Paris, il a peint
le plafond du vestibule
de l'Opéra. et divers
autres à Paris ont de ses
œuvres. Il a reçu une
quantité de médailles et
il était membre de
l'Académie et de la
Légion d'honneur.

Le sujet se rapportant
de si près à l'histoire de
votre pays doit vous
intéresser, et autant plus
pu'il s'agit d'un
excellent tableau.

Il m'est venu d'En-
gletterre. La Photo-
graphie donne pas une idée, le
tableau est très clair.

Respectueusement
l'assurance de ma plus parfaite
considération
E. Zaeslein