

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, 19.....

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N° 76

A

M. Giam

OBJET

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la résolution de la Commission directrice
n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les
collections de l'État, d.....
qui..... l'objet de.....

ANNEXE

C..... ouvrage que nous tenons, Monsieur,
à votre disposition, pourr.....
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du
Musée n° 9, contre la remise d'un récépissé
accompagné de la présente.

Veuillez agréer, M....., l'assurance
de notre considération distinguée.

Copie / expédiée le 28.8.09

NOTES

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

ANTIQUITÉS
AMEUBLEMENT
OBJETS D'ART

Willem

G. GIROUX Suc^r

TÉLÉPHONE 101.20

32, Boulevard de Waterloo, Bruxelles.

Prière de remettre à mon
garçon le tableau qui fait l'objet
de la lettre ci-contre

Giroux

Le 18 ² 1909

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE 9631

Bruxelles, le 28 août

1889

Monsieur

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la résolution de la Commission directrice
n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les
collections de l'Etat, du tableau qui faisait
l'objet de votre lettre du 22 juin écoulé.

Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur,
à votre disposition pourra être retiré au
Palais des Beaux-Arts, en face du Musée n° 9,
contre la remise d'un récépissé accompagné
de la présente.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance
de notre considération distinguée

Le Secrétaire

J. Desmets

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N^o

5115//6

ANNEXE

Bruxelles, le 21-6 1907

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le

28-6-09

A M. Willem

32 B^e de Waterloo

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers en vue de son acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat, le tableau — que vous signalez à son attention par votre lettre du 22^e M s'il vous convient de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, Monsieur, avoir lieu, le cas échéant à vos frais, risques et périls et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

~~Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de l'ouvrage présenté.~~

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

ANTIQUITÉS
AMEUBLEMENT
OBJETS D'ART

32, Boulevard de Waterloo

Willem

G. GIROUX Suc^r

TÉLÉPHONE 101.20

Bruxelles, le 22 juin 1909

Messieurs.

J'ai eu ce moment en magasin,
un tableau qui me semble très intéressant
et digne d'attirer votre attention.

C'est un paysage d'aspect épique
dont le fond est formé par de hautes
montagnes, une église à flanc de coteau
est éclairé par un soleil pâle, à l'avant-
plan, deux ermites sont assis, de
grands arbres courbés par le vent en forment
la partie gauche.

Le tableau est ancien, sans contestation,
et j'ai tout lieu de l'attribuer à

Salvator Rosa, dont la silhouette
doit se retrouver dans un des deux ermites.

Si vous voulez bien me permettre de

vous le Souvenette, je crois pouvoir vous
affirmer que vous feriez une bonne acquisition.

Le prix en serait de 3000⁺

Sans l' espoir de vous lire, je vous
présente Messieurs mes salutations
distinguées.

Veuillez
Sincèrement
V. Roux