

Amsterd. 31 Juillet 1912

Demande photo le 8-12

Commissaire le Conservateur
des Musées de Peintures de

ENTRÉE & ENREGISTRÉE Brunfels

le 31 JUILLET

Sous le N°

Je possède un
triptyque de peintre Brugesois
J. van ost. Il est daté de
1661 et représente le Christ
mourant dans le bras de la
Vierge - sur les volets sont peints
des abbé et une abbesse en prière
(avec amoures) - Je me permets
donc de vous écrire après de vous
demander si ce tableau n'offre
pas quelque intérêt pour les

musés dont vous êtes con-
-serration - Si oui veuillez
s.v.p. me dire comment je
pourrais vous rendre compte de
cette oeuvre -

En attendant de vous
dire un grand merci pour
mes salutations sincères

J. H. Tarnaud

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
Secrétariat
TÉLÉPHONE 9631

BRUXELLES, le 28 1912.

5219-110

M

Garmenkeu

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission directrice examinera volontiers l..... reproduction photographique si toutefois elle en votre possession de..... ouvrage..... que vous signalez à son attention par votre lettre du.....

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Le Secrétaire,

Imp. J. Kint frères, Brux.

COPIÉ ET EXPÉDIÉ, le 6-8 12

N amur le 7 aout 1912

Nomme le secretair des
Musées Royaux de Peinture et Sculpture
de Belgique

J'ai bien reçu votre
honneur du 2^e et vous en remer-
-cie. J'ai donc l'avantage de vous
faire parvenir par la même cour-
-rier deux photographies du tableau
annoncé de J Van oost et
datant de 1661. La signature
se remarque dans le coin gau-
-che supérieur (tableau ouvert).
La date sur les feuillet de livre
de prière de l'abbé - (tableau ouvert)
Cette signature et cette date peu
lisibles sur la photographie, sont

très bien marqués sur le tableau -
Une des photographies représente
le tableau fermé (puisque il s'agit
d'un triptyque) et a comme dimension
0,99 de largeur sur 0,85 de hauteur.
L'autre photographie représente le
tableau ouvert et a 0,85 x 0,85 -
J'espère donc avoir le plaisir de vous
lire un de ces jours. Concernant cette
œuvre, et entretiens s'en il y a, j'ai
nommé le secrétaire l'adresse de
mes vêtements bien distingués.

Em Parmentier

que 7 B. Brabant 37

Namur le 8 - 1912

Monsieur le Secrétaire
des Maires de Belgique
à Bruxelles

Je me permets de vous
demander si l'on a per-
du de vos photographes
ou tableau dont je vous ai
parlé en août et qui ont
été envoyés pour examen.
Lorsqu'il vous sera
possible de donner réponse.

Vous remerciant à l'avance
et vous demandant mille
pardons p^r le dérangement
que je vous cause, veuillez
recevoir comme un sûr sa-
-lutation sincère:

J. M. Paumot