

MUSÉES ROYAUX

de


PEINTURE ET DE SCULPTURE

10 Nov 85

Dossier concernant Deux portraits
de Lonsing et de Henneguin
offerts en vente par M^r Arthur Stevens

N^o 2584.

2584 M^r Arthur Stevens. - 2 Portraits par Lonsing et Henneguin.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.
		

(1)

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
2584

Bruxelles, 16 g^{de} 88.

(en tête)

Monsieur le marquis de Saxe,

J'ai l'honneur ?

de vous adresser le Compendium

de la Peinture et de la Sculpture

en France et en Italie

un portrait de Mirabeau

(L'abbé Barry, Languedoc

et Sieges) peint par

Francis, Joseph Poussin,

né à Bresles en 1743

et mort à Liogny, près

de Bordeaux, le 11 avril

1799.

Newy, mon cher M. de
Stiener, l'assurance de mon
cordial intérêt britannique.

Arthur Stevens

J'ai l'honneur de vous
dire que j'attache à ce
portrait le prix de fr. 4,000.

J'ai joint et envoyé un
petit portrait peint par
Herrmann (signé) de
si dessus fr. 500.

Arthur Stevens

9

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 2584

Brux 13 Nov. 1885

M. V. Le Roy
Comm. Exp. des
M. Roy. de Belgique

La Commission vous prie de vouloir bien lui faire connaître votre # l'authenticité l'état de conservation et la valeur ^{# des} deux tableaux ^{muséum} ci-après

- 1^o Portraits peints par Louise représentant: Mirabeau, l'abbé Maury, Languet de Gergy, Séguier.
- 2^o Un tableau de Benjamin Bory, (Plage de Scheveningen avec figures).

Ces ouvrages sont déposés dans la salle de réunion de la C. des.

Apr. M. d'Esp. de ma
ce ten dit.

La Secrétaire
R. H.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2584

LG

3

Monsieur le Secrétaire

Je crois que le dessin
proposé ci-joint est bien
du au pinceau de mon
très honore maître Hommey

Je propose donc, d'avis
de la commission désignée
à M. le Ministre pour la prime
(de 500 f.)

Je prie à vous
de croire
devenir
devenir

14 9^{bre} 85.

Bruxelles, le 18 novembre 1885



Monsieur le Secrétaire,

Pour satisfaire au désir exprimé par Messieurs les Membres de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture, j'ai l'honneur de vous donner mon appréciation sur le mérite de deux tableaux désignés dans votre lettre du 13 novembre dernier, et déposés dans la salle des réunions, au Musée.

1^o Mirabeau à la tribune par F. J. Lonsing, est l'œuvre d'un pasticheur de la décadence, qui n'a conservé aucune des qualités de l'école flamande; son principal mérite est de nous rappeler les traits de personnages marquants du siècle passé, et de contemporains.

Cette peinture est dans un mauvais état de conservation; la tête de l'orateur a été usée, les figures du second plan et le fond sont fortement crevassés.

Monsieur Victor Stienon, Secrétaire de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture,

Comme tableau historique, je l'estime à 2.000 francs.
2^o La Plage de Scheveningue, par Benjamin Cuyp,
est un bon spécimen du faire du maître, dans
son genre Rembranesque. Sauf quelques points
restaurés dans la jointure du panneau et
dans le ciel, l'état de conservation en est bon.
Je l'estime de 1.500 à 1.800 francs.

Veillez agréer, Monsieur le Secrétaire,
l'assurance de mes sentiments respectueux,
Victor Le Roy

5
Bruxelles 27 Nov. 1885

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2584

M^r Arth. Stevens
rue des Draps 109.

Nous avons le plaisir
de vous en féliciter et de
vous en remercier à ce sujet,
au prix de Cinq Cents francs
et sous la réserve de l'appro-
-bation du Gouvernement,
le petit portrait d'homme
peint par H. van der Meer que
vous avez soumis à notre
examen.

Nous saisissant cette
occasion pour vous dire
M^r que nous ne désire
pas concevoir pour le client
le portrait de M. de la Cour
que vous lui avez présenté
comme une œuvre de
Louise

Sign. et l'af. de
C. de la Cour
Le Secrétaire
R. S.

(6)

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 2584

Brux. 30 9^{bre} 1885

M. le Ministre de
l'Agriculture, de
l'Industrie & des
Travaux Publics.

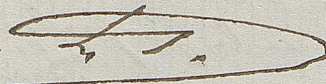
M. Léon Staes nous
a remis un tableau de
Benjamin Cuyf, repré-
-sant: La Plage de Scher-
-minghe avec figures. Cette
toile est un bon spécimen
du faire du maître dans
son genre Rembrandesque.
Son état de conservation
est satisfaisant et le prix
de douze-huit cents francs
que le professeur en demande
paraît modéré.

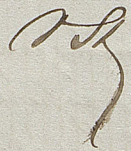
Nous avons eu l'honneur
d'honneur de vous proposer
M. le Ministre de l'Intérieur
pour le classer en faisant
remarquer que B. Cuyf
n'est pas représenté dans
nos Galeries.

Mon amour propre,
M. le Min. de vouloir bien
nous autoriser également
à acquiescer au projet porteur
d'homme ^{par} ~~de~~ Agnesquin,
que M. Arthur Steiner
conviendrait à nous cedes pour
Cinq Cents francs. Les
ouvrages de cet artiste
sont rares et peu
communs. Ce se dit
et nous a paru intéressant
de consacrer au lieu
celle qui vient de nous
être présentée & dont les
qualités sont incontestables

Agn. M. le Min.

Le Président

Le Secrétaire 

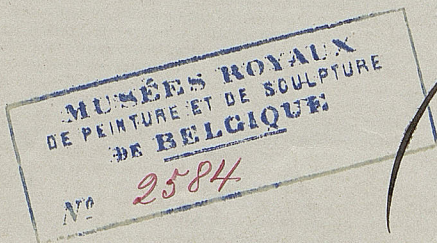


(7)

Reçu en retour des Musées
royaux de Peinture & des
Sculpture en tableau ~~attribués~~ ^{peint}
par
— Louising & représentants:
Meriabeau & Co, dont j'avais proposé
la cession auxdits Musées.

Bruxelles, le 7 Décembre 1888.

Arthur Stevens



Monsieur Arth. Stevens,
16, rue des Drapiers —

8

Bruxelles, le 11 *sept* 188

MINISTÈRE
de
L'AGRICULTURE, DE L'INDUSTRIE
et des
TRAVAUX PUBLICS.

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 2584

N^o 12842^a

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE.
SOMMAIRE.

Messieurs,

En réponse à votre lettre du 30
sept^{bre} 87, j'ai l'honneur de vous faire connaître
que vous êtes autorisé à acquiescer, pour les
collections de l'Etat: 1^o La plage de Scheveningen
par une figure, par Benjamin Cuyss, pour
dix huit cents francs (frs 1800) et 2^o un
Portrait, par Hennequin, pour cinq cents
francs (frs 500).

Agrez, Messieurs, l'assurance
de ma considération distinguée.

Le Ministre,
J. Van Marcke

A la Commission Directrice des Musées de
peinture et de sculpture de l'Etat.

(9)
Bruxelles le 12 Décembre

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

1885

N^o 2584
A Monsieur J. Stievens

Secrétaire de la Commission d'achat
des Musées Royaux de Peinture
et de Sculpture à Bruxelles.

Monsieur,

Me conformant à
vos instructions, j'ai l'honneur
de vous remettre sous ce pli
la triple expédition de la
carton aux Musées Royaux
d'un petit portrait peint par

Heersseghem;

an prij 2. Aug. Lento pons.

Agren, Monsieur, l'asturman
2. een considération distingué

Arthur Stevens.

160

Bruxelles 12 Dec. 1885

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 2584

M. Arthur Severus
16. rue des Droguiers.

Comme suite à notre lettre
du 27 Nov. Dⁿ, nous avons l'honneur
de vous informer que le petit portrait
d'homme peint par Heuneguin
est définitivement acquis par les
Muses royales au prix de Cinq Cents francs
Reunis, en conséquence, M^s
nous faire parvenir trois expéditions
d'une déclaration conforme à
la formule ci-jointe & signer
l'ap. de cet acte.

P^{re} la C^{de} des
Le Surintendant
R. S.

Le Surintendant déclare qu'il lui a été
payé en M. R. de P^{re} de S. la somme de
Cinq Cents francs (F 500.-) pour la copie
sans date d'achat d'un portrait d'homme,
par Heuneguin, mesurée son haut et mesurant
20 1/2 cent. de hauteur sur 15 1/2 de largeur.
Bruxelles, le Dec 1885

en triple exp.
sur papier libré