

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant les tablettes
anciennes signalées par M^r J. Ch. Rousseau
à Aix-la-Chapelle

N^o 3616.

3228. — P. W.

ADMINISTRATION DES TÉLÉGRAPHES.
Beheer van Telegrafen.



à (ter) h (ure) m

INDICATIONS DE SERVICE
Dienst-aanwijzingen

UNE ANNEXE
TÉLÉGRAMME
FORMULE DE RÉPONSE PAYÉE
Bewijs van ontvangst antwoord

RP = MONSIEUR LE DIRECTEUR

DU MUSÉE ROYAL BRUXELLES

Explication des abréviations
admissibles pour les indications de
service.

Uitlegging der verkorte dienst-
aanwijzingen.

D. { Télégramme urgent.
Dringend telegram.

RP. { Réponse payée.
Antwoord betaald.

GR. { Accusé de réception.
Kennisgeving in ontvangst.

XP. { Exprimé payé.
Bode betaald.



L'État n'est soumis à aucune responsabilité à raison du service de la correspondance privée par voie télégraphique (Loi du 1^{er} Mars 1851. Art. 6).
Luidens Art. 6 der wet van 1 Maart 1851, is de Staat geenszins verantwoordelijk voor den dienst der bijzondere telegrammen.

+ DE AACHEN 3652 36 10/50 = le à N°
den ten

= SE PRESENTE OCCASION PRÉCIEUSE POUR ACHETER TABLEAUX GRANDE VALEUR A LA
MAIN COLLECTION. VEUILLEZ M'INFORMER DÉCISION GOUVERNEMENT OU D'AMATEURS
SÉRIEUX REMERCIEMENTS D'AVANCE = ROUSSEAU NUELLENS HOTEL .+

ADMINISTRATION DES TÉLÉGRAPHES.
BEHEER VAN TELEGRAFEN.

TÉLÉGRAMME.
TELEGRAM.

N^o
BUREAU D
KANTOOR

BON pour une taxe de Fr.
Goed voor eene taks van Fr.
(Valable pour six semaines).
(Geldig voor zes weken).

Le Comptable,
De Rekenplichtige,

INDICATIONS non télégraphiées.
AANWIJZINGEN
niet overgeesend.

ADRESSE. — OPSCHRIFT.

L'adresse doit être complète (1). — Het opschrift moet volledig zijn (1).

Expéditeur : M.
Afzender : M.

NOM, RUE, NUMÉRO et RÉSIDENCE du destinataire. Le télégramme est admis sans indication de rue ou de numéro, mais AUX RISQUES ET PÉRILS DE L'EXPÉDITEUR.

Naam, straat, nummer en woonplaats van den bestemming. Het telegram wordt aangenomen zonder melding van straat of nummer, maar op verantwoordelijkheid des afzenders.

rue N^o
straat N^o

à
te

Date
Datum

Réponse à N^o
Antwoord op N^o

du 7-4-1892
van
de
uit

TEXTE ET SIGNATURE. — TEKST EN ONDERTEEEKENING.

N^o

34

INDICATIONS de service.
Dienstaanwijzingen.

Nombre de mots :
Aantal woorden :

Déposé le
à h. m. du

Le Télégraphiste,

T^{is} par él n^o

à h. m. du

Le Télégraphiste,

(1) Si l'expéditeur ignore l'adresse de son correspondant, il est prié de la formuler comme il suit (voir au verso) :

(1) Kent de afzender het adres van den bestemming niet, dan gelieve hij het te stellen aldus (zie ommezijde) :

3616

Stix-la-chapelle le 9/9.93.

Monsieur le Directeur !

J'espère que Monsieur aura
reçu mon telegramme et
n'ayant pas encore reçu
de réponse, je vois que l'affaire
vous occupe.

Ci joint je vous envoie la
liste des tableaux par
laquelle en connaissant vous
pourrez juger de leur valeur.
De cette liste il y a quelques
tableaux vendus mais qui
sont déjà remplacés par
d'autres de valeur égale.
Je vous donnerais bien le
nom du vendeur mais pour
le moment l'affaire m'est

confiée par désir et par motif
du possesseur?

En outre si Monsieur
connaissait un amateur
sérieux pour objets d'antiquités
etc. il y a un grand choix
parmi lequel un amateur
sérieux pourrait faire une
belle occasion.

En attendant votre réponse

Je reste avec respect

Votre serviteur

J. M. Rousseau

Mullens Hotel

Van Aesch (Pieter Jean)

Ec. holl. Sijft 1603-69. *Payage x voyageurs.*

De Paen (Jan)

Ec. holl. Haarlem 1633-1702. *Le grand amiral* De Witt.

Bakhuizen (Ludolf)

Ec. holl. Emden 1634-1708

Entrée d'un port de Hollande.

Perchem (Pieter Claesz)

Ec. holl. Heinfurth 159-1660.

Poissons de rivière.

De Bloot (Pieter)

Ec. flam. 16... 1667

Cabaret flamand.

Foivre (L.)

Ec. holl. Utrecht (?) XVII^e siècle

Trahit una quemque voluptas.

Franser Leonard
Ec. holl. Delft 1596-1674.
Reformateurs & papes (satire.)

Brauner (Wriaen)
Ec. flam. Andenaard 1608-1638.
Concert bucolique.

Challe (Charles-Michel-Ange)
Ec. fran. Paris 1718-78.
Zephyr enlevant Psyché

Van Craesbeeck (Toosch)
Ec. flam. Bruse. 1608-68 Anvers
Les morts vont vite

Cuyp (Albert)
Ec. holl. Dordrecht 1605-91
Enfant et troupeau.

Cuyp (Jaques Gerritsz)
Ec. holl. Dordrecht 1575-1650(?) Dordrecht
Portrait d'un jeune garçon

Senner (Balthazar)
Ec. all. Hambourg 1685-1749 Pilsbuck
Portrait d'un philosophe

Dupleix (M. H.) le vicent
Ec. franc. Carpentras ~~XVII~~ ^{XVIII} siècle
Paysage & voyageurs

Geldorp (Gorkius) 1578
Ec. flam. Lournin 1553-1616. Bologne
Portraits en buste. Pendants.

Gossaert (Jean) dit de Wauwenge
Ec. flam. Wauwenge 1470-1532 Anvers
Vierge et enfant Jésus.

Van Goyen (Jan)
Ec. holl. Leyde 1596-1666. La Haye
Paysage accidenté

Van Goyen (Jan)
Ec. holl. Leyde 1596-1666. La Haye
Un gros temp sur la Meuse.

Hakkerd (Hans)
Ec. holl. Amsterdam 1836
Paysage d'Italie

Hals (frans)
Ec. flam. Malines 1584-1666
Le veuve.

Hals (frans) do.
Une vieille femme

Holbein (Hans)
Ec. all. Augsburg 1498-1543. London
Portrait d'homme

Holbein (Hans)
Ec. all. Augsburg 1498-1544
Portrait de femme

De Hooch (Pieter)
Ec. holl. Haarlem 1632-81. Haarlem
Intérieur hollandais.

Thomassen (Cornelis) dit Janon Van Keulen
Ec. holl. Amst. 1590-1664 Utrecht
Portrait de dame

De Huyper (Thomas) 1664 1646
Ec. holl. 1595-1679 Amst.
Vieille dame hollandaise

De Laniere (Gérard)
Ec. flam. Liège 1640-1711 Amst.
La loi du vainqueur.

Van Leyden (Hughe Jacobs)
Ec. holl. fin du ^{XV}^e siècle
La laitière

Langelbach (Jan)
Ec. holl. Frankfoul 1625-87 Amst.
Compagne de Rome

De Wachtiavellis (Benobius) 1463
Ec. ital ^{XV}^e siècle
L'apôtre saint Jacques

De Mes (Isack) 1657.

Ec. holl. XVI^e siècle

Intérieur de cuisine

Marcveldt (Michel Jansz)

Ec. holl. Delft 1587-1641 Delft

Portrait d'Amersbachius

Le même

Portrait de dame

Molenaar (Nicolaas)

Ec. holl. Haarlem 16... - 76 Haarlem

Fleur et poteneurs

Molenaar (Jean Muenne 1653

Ec. holl. Haarlem 16... - 68 Haarlem

Dispute d'ivrognes

Nijls (G) 1664.

Ec. flam. XVII^e siècle

La meuse devant Dinant

Van Ostaene (Adriaen)

Ec. holl. Haarlem 1610-85 Amst.

La bouffée de fumée.

Van Ostaen (Hock)

Ec. holl. Haarlem 1621-57 Amst.

Buanderie de ferme

Palamedesz (Anthonie)

Ec. holl. Delft 1601-73 Amst.

Atelier de peinture.

Palthe (Jan)

Ec. holl. Deventer 1719-69 Leyde

Portrait.

Platzer (Jan - Victor)

Ec. holl. all. Mais 1704-67 3 Jean Tyne

Académie de peinture

Le même

Académie de Sculpture

Poepyn (Martin)

Ec. flam. Anvers 1575-1643 Anvers

Présentation au Temple

Bembrandt van Rijn

Ec. holl. Leyde 1607-69 Amst.

Adoration des Mages

Rubens (P.-P.)

Ec. flam. Liège 1577-1640 Anvers

Portrait de femme

Le même

Paysage montueux

Van Ruyssdael (Jacob)

Ec. holl. Haarlem 1625-1682 Haarlem

La Meuse devant Dordrecht

Van Ruyssdael (Salomon)

Ec. holl. Haarlem 1605-70

Tour et village près du Rhin

Van Ryndael Salomon 1639

Ec. holl. Haarlem 1605-70 Haarlem
ville forte près d'un fleuve

Le même 1659
Village hollandais

Sapfleven (Heuman) 1652

Ec. holl. Rotterdam 1609-85 Rotterdam
Paysage et rivière

Heen (Van)

Ec. holl. Leyde 1626-79 Leyde

Van Heen et sa femme

Femiers (David) ce jeune

Ec. flam. Anvers 1610-90 Anvers
fête flamande

Van der Venne (Adrien)

Ec. holl. Delft 1589-1665 La Haye

Combat de guerre

Vermeer (Jan) dit Vander Meer de Delft
Ec. holl. Delft 1632-1675 Delft
Portrait d'homme.

Van der Vliet (Jean-Georges)
Ec. holl. Delft 1610
L'attrapeur de rats

De Vos (Jan)
Ec. flam. 15. 1627 Anvers
Un prince de Kanan

De Vries (Jan Remier)
Ec. holl. Haarlem XVII^e siècle
Paysage et canal

Wagner Hansoon Hulmbach 1530
Ec. all. Hulmbach 1500-40
La femme adultère

Weenix (Jan-Baptista)
Ec. holl. Amsterdam 1620-60 Amst.
Seigneur et dame dans un parc

De Witte (Emmanuel)
Ec. holl. Olknaar 1607-92 Amst.
Intérieur d'église.
