

Mouettes au crépuscule. (Brise-lames)

Marguerite Verboeckhoven.

Lund. H.S.



Carte Postale.

Correspondance

Adresse



Monsieur,

Malraux enverra demain

matin, photos: la
toile - Merci beaucoup.

Veuillez croire toujours,
à mes sentiments distingués.
M. Verlaet Khone

M. Fierem Secraut.

99. Rue Somveraine

Welles

CERCLE
ARTISTIQUE
ET
LITTÉRAIRE



TÉLÉPHONE 773

Lundi matin .
BRUXELLES, LE 4. 2. 1913.
Waux-Hall au Parc

Monsieur le secrétaire
de la Commission du Musée,

- Il me serait des plus
utile d'avoir une photo
de ma toile: "Mer phosphores-
cente" récemment ac-
ceptée - d'une manière si
flatteuse pour moi - par
la Commission du Musée. -
- J'espère donc que vous vous-

drez bien me donner
cette autorisation? —

— C'est Malbecq qui fera
le travail. —

— Veuillez agréer Monsieur
avec mes remerciements,
l'expression de mes senti-
ments distingués. —

M. de M. Verbaeckhove.

75. Rue du Thoulou S. J. J. J.

6 mar 1913

Monsieur le Ministre

expusé le 7-5-13

Monsieur le ministre

Comme suite à votre lettre du 10 février n° 32408 nous avons l'honneur de vous faire connaître que notre Collège² a autorisé le prêt, à Mademoiselle Verboeghoven, du tableau que le Musée possède de cette artiste "Mer phosphorescente"

"n-voison- Veuillez agréer, Monsieur le Ministre l'assurance de notre haute considération

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président

Furen - Swart

Mis de B

MINISTÈRE
des
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS

N^o 52408

N. B. — Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de l'Administration.

ANNEXE 1.

Bruxelles, le 10 février 1913.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous communiquer
en copie ci annexée, une lettre qui m'est
adressée par M^{lle} Marguerite Verboeckhoven.
Je vous prie de me faire connaître
l'avis de votre collège concernant la suite
à réserver à cette demande.

agréz, Messieurs, l'assurance
de ma considération distinguée.

Le Ministre.

Mandry

à la Commission directrice
des Musées royaux de Peinture et de Sculpture,
à Bruxelles.

MINISTÈRE
des
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS

N^o 30565.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de l'Administration.

~~ANNEXE~~

Bruuxelles, le 7 janvier 1913.

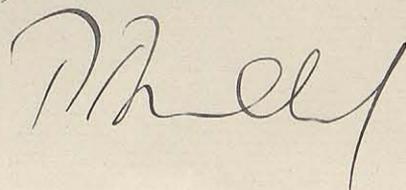
Messieurs,

Mon département dispose, en ce moment, d'un tableau de
Mlle Marguerite Verboeckhoven, intitulé " La mer phosphorescente ".

Je vous prie d'examiner cette oeuvre, que je ferai
mettre à votre disposition, en vue de son admission éventuelle
dans les collections du musée.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération dis-
tinguée.

Le Ministre,



expédié le 21-11-13

Dalle

*Truismis le ministre
Comme suite à votre lettre du 7 janvier
je vous envoie de ce faire mention
que votre collègue a émis un vote unanimement
favorable à l'entrée de la collection de
musée de tableau de la Mlle Marguerite
Verboeckhoven intitulée La mer phosphorescente*

de s.

le p.

fj

(V) mis de B

A la Commission directrice des Musées royaux de peinture et
de sculpture, e/v.

Cercle artistique et littéraire.

Waux-Hall.
Bruxelles.

Monsieur le Ministre,

Devant, bientôt exposés au Cercle
artistique de Bruxelles, j'ose espérer
que vous voudrez bien m'autoriser à re-
prendre le tableau "la mer phosphores-
cente", que la commission du Musée vient
d'acquiescer, pour la joindre à mes autres
toiles. — L'exposition s'ouvrira le 24 Février,
et a une durée de 10 jours.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre,
l'expression de ma plus haute considération.

M^{lle} Marg. Verboeckhoven,

à Monsieur le Ministre,
des Sciences et des arts,
Monsieur Poulet.

MINISTÈRE
des
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS

N^o 30565.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de l'Administration.

~~ANNEXE~~

Bruxelles, le 3 février 1913.

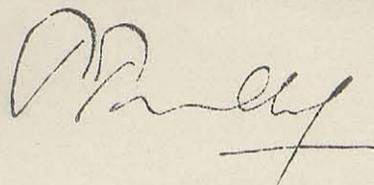
Messieurs,

REÇU
3 FÉV 1913

Comme suite à votre communication du 21 janvier 1913, n^o 5236,
j'ai l'honneur de vous inviter à porter le tableau de Mlle M. Ver-
broeckhoven à l'inventaire des collections du Musée et à assurer
son placement dans les salles.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,



A la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture
à Bruxelles.