

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N^o

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le 1-2-13

Bruxelles, le 19

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la Commission Directrice examinera volontiers
en vue de

acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,

que vous signalez à son attention par votre lettre
du

s'il vous convient
de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au
Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, M., avoir lieu, le
cas échéant à vos frais, risques et périls et sans
qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration
des Musées, aucune sorte d'engagement ou de res-
ponsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix
que vous demandez de l'ouvrage présenté.

Veillez agréer, M., l'assurance de
notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

(V/K)

17

De Pleschmann
Rue des Chénus

RÉCÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de *trois* ouvrage..... soumis
à l'examen de la Commission directrice des MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE ET
DE SCULPTURE, et faisant l'objet de sa communication N°..... en date
du

Bruxelles, le *18 Mars*..... 191*3*.

Rouffart

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE A. 9631

Bruxelles, le 11 mars 1913.

Monsieur

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître que la résolution de la
Commission directrice n'a pas été favorable
à l'acquisition, pour les collections
de l'Etat, des tableaux qui faisaient
l'objet de votre lettre du 14 -
février. Ces ouvrages pourront être
retirés au Palais des Beaux-Arts, 9 rue
du Musée contre la remise d'un récépissé
sé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance
de nos sentiments très distingués.

Le Secrétaire

P. Vermeir-Sevaux

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE A. 9631

Bruxelles, le 29 janvier 1913

Madame

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission directrice examinera volontiers en vue de leur acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat les tableaux que vous signalez à son attention par votre lettre du 26 novembre, il vous convient de les envoyer à ces fins suivant l'usage établi au Palais des Beaux-Arts 'musée du Musée n°9

Cet envoi devra avoir lieu le cas échéant à vos frais risques & périls et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité

Il sera utile dans l'occurrence d'indiquer
le prix que vous demandez de l'ouvrage pré
senté

Veuillez agréer, ~~Monsieur~~, l'assurance de
notre considération distinguée

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Pierre Levauf

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE : A. 9631

M

17

enregistré le 12-3-13

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'Etat, du tableau qui faisait l'objet de votre lettre du .

Ce ouvrage que nous tenons, M , à votre disposition, pour être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, M , l'assurance de notre considération distinguée.

LE SECRÉTAIRE,

26 Novembre

Monsieur

Me trouvant dans
une situation très
pénible à la suite de
la mort de mon mari,
et possédant 2 Livres
(portraits) de Weerts
ne pourriez vous me les
faire acheter ou m'indi-
quer la ligne à suivre
pour les vendre.

J'ose espérer Monsieur
que vous voudrez bien
me donner une réponse
favorable, et vous en

remerciant d'avance,
je vous prie d'agréer
mes salutations distinguées

M^{re} J. Darleschauer

44 rue des Eclusiers

15 DEV 1913

14- 2- 13

Monsieur

hon 17

Je vous serais fort
reconnaissant si vous
faîtes accepter ces portraits
et si vous m'en faîtes
avoir un bon prix.
marquez si possible la
somme que je vous indiquais
dans ma première lettre
et qu'on m'a offerte.
il me semble que le
David vaut l'avantage

Je vous demanderai si
l'état l'achète de me
permettre de le faire photographier
Avec beaucoup d'espérance
Je vous prie Monsieur,
d'agréer mes meilleurs
salutations avec tous mes
remerciements

A Derleschannay
44 rue des Charons

3 Février 1913

Monsieur

En réponse à votre lettre
je commencerais par me présenter.
Je suis la veuve de René
Dorleschouwer l'organisateur
de concerts que vous avez dû
connaître. Mon mari m'a
malheureusement laissée dans
une situation qui m'oblige
à me défaire s'il y
a moyen de ces portraits
de famille.
Les deux peints par Wiertz

qui représentent les parents de
mon mari ont beaucoup souffert,
le portrait de l'école de David
représente mon père (celui ci est
mieux conservé).

Je m'en rapporte à votre appréciation
pour leur valeur. Je serais
heureux d'obtenir de 4 à 500 f
pour les trois.

Puis je vous demande Monsieur
quand je puis les envoyer au
Musée. J'espère que vous
voudrez bien me donner un mot
de réponse et m'aider de tout
votre pouvoir qui, je le sais
est grand.

Veuillez agréer avec mes remerciements
anticipés mes salutations
distinguées

J. Deleschamps

44 rue des Charbonniers