

5870
—
5

a' No de kem

Louvain

Louvain le 16 Fevrier 1497.

Louvain.

J'ai l'honneur de vous
demander s'il n'y a pas
certains penonnes attachés
au Juri de Beaux arts de
l'Etat qui pourraient
m'expédier un vieux tableau
représentant la femme de
Rubens (Marie Tourment
avec ses enfants nus dont
un au sein l'autre avec une
grappe de raisin, un petit lion
blanc brun en avant plan)

En attendant le plaisir
de vous les recevoir,
veuillez recevoir de ma part
l'expression de mes senti-
ments distingués

Robert d'Edelheim

762 Rue de Montpensier
Paris

20 février 1931.

C

Monsieur,

J'ai bien reçu votre lettre du 16 février, par laquelle vous demandez si des personnes attachées au Musée des Beaux-Arts de l'Etat ne pourraient expertiser un tableau qui est en votre possession.

J'ai l'honneur de vous faire savoir que nous examinons les oeuvres qui sont offertes en vente à nos Musées. Celles-ci doivent nous être envoyées et sont soumises, en outre, ~~à l'avis~~ de la Commission des Musées. Le propriétaire doit indiquer le prix qu'il désire obtenir de l'oeuvre présentée. L'envoi doit être fait aux frais, risques et périls du propriétaire et sans qu'il en résulte pour l'Administration des Musées aucune espèce d'engagement ou de responsabilité.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Nobert d'Udekem

rue des Mo-tons, 162,

Louvain.