

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles,

6/7 1916

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE



N° 14957 / 116

A M^r Philippe

OBJET :

8

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'État, d

es tableaux qui sont l'objet de votre lettre du 5 courant

Ces ouvrages que nous tenons, Monsieur, à votre disposition, pourront être retirés au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n° 9, contre la remise d'un récépissé.

Veillez agréer, M. *Philippe*, l'assurance de notre considération distinguée.

ANNEXE

Expédié le

NOTES :

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Bruxelles le 5 février 1906.
73 Avenue d'Anderghem.

Monsieur le Président
de la Commission des Messes Royales
de Peinture, Bruxelles.

Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de vous soumettre,
avec prière de les faire apprécier par
la Commission dont vous êtes le Président,
deux tableaux de peintres Belges qui ont
tous deux leur célébrité.

"Première Communion ajournée"
par Lévin Dewinne. - C'est avec cette
toile que ce peintre conquist les subsides
de la Ville de Gand et du Gouvernement
à l'Exposition des Beaux-Arts à Gand en 1849.

C'est en lisant le récit de l'inauguration
du buste de ce peintre que j'ai appris ce détail
j'en demande 5000.-fr.

"La mort de Charles Harlowe"
par Eckhout. - Un des meilleurs
tableaux de ce peintre dont le
musée ne possède aucune toile.
j'en demande 7000.-fr.

J'ose espérer, Monsieur le Président, que
ces tableaux seront appréciés à leur juste
valeur.

Veuillez agréer, Monsieur le Président
l'assurance de ma considération la plus
distinguée

Philippe