

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Concernant un tabl. de
Terheyden - acquis par le Gouvernement.

N^o 4.578

M^{rs} Le Ministre de l'agriculture - Coll. de Terheyden -
"Mus. d'histoire."

NUMÉRO D'ORDRE	DATE DE LA PIÈCE	ANALYSE

2
MINISTÈRE

DE

l'Agriculture et des Travaux publics.

DIRECTION

DES

Beaux Arts.

N^o 18723

J. Arch. 4578(3)

Bruxelles, le

1^{er} Dec^{bre} 1897

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître, comme suite à vos lettres du 27 du mois dernier, n^{os} 4556 et 4578, que vous êtes autorisés à placer dans les galeries du musée le tableau de M. Verheyden, la Clairière, et dans la galerie historique le portrait de feu Fischer, par Billon.

J. vous ferai connaître ultérieurement ma décision relativement au tableau de D. D. Duyck, qui n'a pas encore été acheté.

Agreez, Messieurs, l'assurance de ma considération très distinguée.

Le Ministre,
G. de Keyserling

Commission directrice
des musées de peinture et de sculpture
de l'Etat.

D. Arch. 4578 (2)

Paris le 9^h 40

A M. le Ministre.
de l'agriculture des
T. P. & de B. B.
/

Mais avec l'honneur de
vous faire connaître que le
C^o D^o accept. Vétérinaires
par le Collège des Médecins
indésirables de peindre au
T. H. de M. Vétérinaires
opposent une différence
à que vous avez bien
voulu se soumettre et
leur examen en vue de
cette destination par
V^otr. décret du 16 C^o
(cel de D. A. 21:18/23)
Veuillez agréer
avec ma reconnaissance
P. C. D. Com
ary

MINISTÈRE
DE
l'Agriculture et des Travaux publics.

Bruxelles, le

16 9^{he} 1897.

DIRECTION
DES
Beaux Arts.

D. Arch. 4578①

N^o 18723

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

—
ANNEXE.

—
SOMMAIRE.

Messieurs,

Le Gouvernement a acquis de M^{rs} Verheyden un tableau représentant une clairière qui vous sera prochainement envoyée, afin d'examen, en vue de son placement éventuel dans les galeries du musée.

Agnez, Messieurs, l'assurance de ma
considération distinguée.

Le Ministre,
Jules D'Anvers

Commission Directrice des
musées de peinture et de sculpture
de l'Etat.