

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

11 fév. 86.
Dossier concernant un tableau
d'Abraham Janssens, offert
en vente par M^r J. Wéry.

N^o 2612

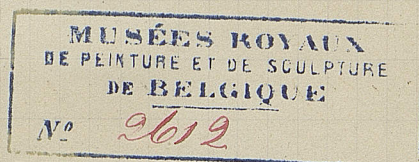
NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

2612 m^r J. Wéry. tabl. d'Abraham Janssens.

Huy le 11 Février 1886.



A Messieurs les Président et Membres
de la Commission des Musées Royaux de peinture
à
Bruxelles,

Messieurs!

J'ai l'honneur de vous proposer à
l'acquisition un tableau de 2^m. 10^c. de hauteur
sur 1^m. 60^c. de largeur représentant "la Visitation"
et attribué à Abraham Janssens.

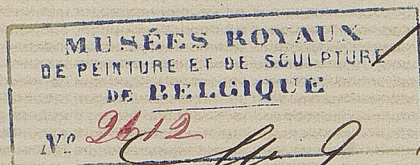
Pour vous convaincre du mérite de la toile,
dont je remets ce jour à la poste une photographie
à votre adresse, j'offre de supporter les frais
de déplacement du délégué que vous voudriez
envoyer ici à l'effet d'examiner mon tableau.

Je vous prie d'agréer, Messieurs,
l'assurance de ma plus haute considération.

J. Wéry

6, rue Neuve à Huy.

Brux. 27 février 1886



M. J. Wery

C. rue Neuve

à Huy

La Commission d'art a
pris communication de la lettre
que vous lui avez fait l'honneur
de lui adresser le 16 fév. dr.

Elle me charge de vous
informer, M. J. Wery, qu'à la première
occasion qui appellera l'un de
ses membres à Huy, M. le
Président de venir examiner chez
vous le tableau d'Abraham
Janssens que vous exprimez
le désir de céder au Musée d'Art.

Je joins à la présente
la reproduction photographique
de cette toile, qui vous a été
transmise par vos soins et vous
prie, M. J. Wery, d'agréer l'assurance de ma
célérité. Le Secrétaire
N. S.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SOUTPTURE
DE BELGIQUE

N°

2612 4 Mars 1890.

2612
Monsieur le Secrétaire,

J'ai l'honneur de solliciter,
Monsieur, quelques instants
d'entretien pour vous exposer
et d'une toile d'un maître
de l'Ecole Flamande.
Je pourrai me rendre à
Bruxelles du 12 au 15 O.^b
et je serais honoré, Monsieur

le Secrétaire, si vous
pourriez bien me fixer le
jour et l'heure (dans la
matinée si c'est possible)
qui vous conviendrait
mieux

Dans l'espoir de vous lire
prochainement d'agréer, Monsieur
le Secrétaire, mes salutations
distinguées

A. Wéry

à Monsieur Menon, Secrétaire de la
Commission de l'Académie de Peinture et
de Sculpture à Bruxelles

adresse :

N^o 41, rue Wéry
62, Avenue d'Hyon
à Mons.

Mons le 10 Mars 1890.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Monsieur le Secrétaire
N^o 2612
2612

Je serais honoré, Monsieur,
de recevoir une réponse
à la lettre que j'ai eu
l'honneur de vous adresser
la semaine écoulée pour
solliciter un catalogue
au sujet d'un tableau ancien
d'un Maître Flamand.

Je me rendrai à Bruxelles
vendredi ou samedi prochain,
si

Lab. d'Abraham Janssen
pour l'achat d'un tableau
12,000 fr.

Si vous voulez bien m'accorder
les quelques instants
d'entretien que je vous
demande, je vous prie
de me faire connaître
l'heure à laquelle je
pourrais me présenter
chez vous.

Dans l'esprit de confiance,
Veuillez agréer Monsieur le
Secrétaire, mes saluts empressés.

J. Wéry
62, avenue d'Hygon.

M^r Piéron Secrétaire de la Commission
des Travaux Royaux à Bruxelles

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2612

M. A. Wéry.

2612
/

62, avenue d'Heyland
Wavre.

Saisissez-vous au
dès-m que vous voulez
bien m'exprimer, j'ai
l'honneur de vous
informer que je me
trouverai au Musée
moderne, dimanche
Mercredi 12 de ces
mois entre onze
heures & midi

à 8 h. M. l'op. de
ma C. de d. d. d.

Le Secré.

INDICATIONS

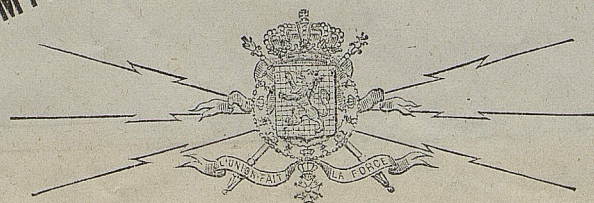
DE

SERVICE :

Dienstaanwijzingen :

- D. Télégramme urgent. — *Dringend telegram.*
R. P. Réponse payée. — *Antwoord betaald.*
C. R. Accusé de réception. — *Kenninggeving van ontvang.*
X. P. Expres payé. — *Bode betaald.*

ADMINISTRATION DES TÉLÉGRAPHES.



TÉLÉGRAMME.

BUREAU D'ARRIVÉE :



Déposé à

Aangeboden te

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
26/12

le

den

12/13

à

ten

9.42 N° 151

Recu lettre ce matin trop tard pour
arriver recorder vous. Bientôt
m'écrite si pouvez maintenant
pour samedi même heure.
Excusez embarras
révé

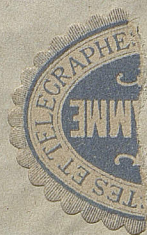
Reçu à :

Ontyangen ten :

Le Télégraphiste,



Hiéron
Secrétaire musée
moderne
musée



MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N°

2612

Bruxelles 12 Mars 1890.

2612

M. off. Wery

62 Avenue d'Hygon
Mons

Comme suite à votre
télégramme de ce jour j'ai
l'honneur de vous informer
que je me trouverai au Musée
Moderno Samedi prochain,
entre midi & deux heures.
Veuillez agréer M^r. et M^ll^{es}.
de ma C^{te} Dist.

Le Secrétaire
D^r

Mons le 16 Mars 1890.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Monsieur le Secrétaire,
N^o 2612
2612

Je m'empresse de vous
confirmer l'engagement que
j'ai eu l'honneur d'avoir
avec vous et vous remercie
bien sincèrement de votre
accueil si bienveillant.

Je vous remercie encore,
Monsieur le Secrétaire, pour
la promesse que vous m'avez
faite de présenter la photographie
du

du tableau à Messieurs les
Membres de la Commission,
appréciant à toute sa valeur
l'appui que vous voudrez bien
nous donner.

J'ai écrit à la famille pour
lui faire remarquer qu'après
votre appréciation vous trouvez
le prix de fr. 15000. — trop élevé.
Je ne doute pas que votre conseil
soit certainement suivi
à dont j'aurai soin de vous
informer avant mercredi
du prix définitif qu'on arrêtera.

En attendant je vous prie de
Croire, Monsieur le Secrétaire,
à toute notre reconnaissance
et à mon entier dévouement

A. Wéry

Monsieur Stiehon,
Secrétaire de la Commission
des Musées Royaux.

Bruxelles.

Mons le 18 Mars 1890

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2612

Monsieur le Secrétaire,
2612

La famille fixe et
arrête définitivement
à f 10000.- (dix mille
francs) le prix de notre
tableau "la Visitation".

Nous sommes prêts à
envoyer la toile au Musée
à nos frais et risques et

sans que la Commission
soit le moins du monde
engagée par cet envoi.
Outre le portrait de
Seigneur signé P. Veen
nous possédons encore:

une toile de Pieter Leyslebert
1635 - 1733: Loth et ses filles
surpant Sodome: h: 0,55, l: 0,94.

une toile de l'Ecole Italienne
"l'Annonciation." h. 0,50 l. 0,75,
très jolie. —

1 portrait de Henri II Roi
de France tenant en main
un rouleau sur lequel est
marqué: *prelato die.*
et une inscription sur la
droite de la toile, ainsi conçue:

"Orino 1548 - Actatis vero mee
31."

haut. 0.88 l. 0.70.

(genre Pourbus.)

Nous avons également, comme
j'ai eu l'honneur de vous le

Aire :

2 splendides vases bleus de Tournai
à la tour ;
1 armoire ; 1 horloge bombée
et sculptée et dont on ne connaît
pas de semblable ; bibliothèque,
buffet, tous deux en chêne sculpté,
bois, etc. etc.

Tout à votre disposition
pour des renseignements ou
explications, Je vous renouvelle
M^{re} le Secrétaire, l'assurance de
mon parfait dévouement

J. Wéry

A M^{re} Picron, Secrétaire des Musées Royaux
Bruxelles.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N°

2612

2612

Bruxelles 20 Mars

Destinée
Messieurs & Conservateurs
~~supplément~~ du Musée des
Antiquités
Porte de Hal
Bruxelles

J'ai l'honneur de vous en
avoir signalé pour
information le passage
d'une lettre que nous
avons M^r Wery de

avenue d'Hygon, 62.

Monsieur, & dans lequel
il offre en vente pour
les Collections de l'Etat
les objets suivants :

- " 2 Splendides Vases
- " 1 Plan de Tournai à
- " La Cour
- " 1 Cressence - 1 Horloge

11 Linteil & sculptée &
4 dont on me connaît peu
11 si & semblable - bibli
11 = oblique, buffet, tour
11 deux en chêne sculpté,
11 bois & & & 11

Veuillez, Monsieur le
Conservateur, agréer,
donnée à cette Commu-
- nité on la suite que
vous jugerez utile &
agréable.

P. le Com^e Des
Le Secrétaire.
(R)

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N°

2612

2612

M. Abraham Janssens

Bruxelles 20 Mars 90

Monsieur Wey - A.
avenue d'Ixelles, 62,
Monsieur

En réponse à votre lettre
du 18 de 6 Mois nous a =
vous remercies de vous faire
connaître que les Régis =
^{en vue de} ~~pour~~ l'acquisition
tious des tableaux que
vous offrez en vente
pour la ^{somme} ~~prix~~ de 10.000 fr =
Nous aurions aborder avec
un prix aussi élevé.

Parmi les autres tableaux
que vous ^{proposez} ~~offrez~~ de céder
à l'Etat figure un
portrait de Henri II
Roi de France - La

Commission Directrice des
Amines avec interet &
Vous voulez bien le lui
envoyer, & lui faire
conformement à l'usage
etabli, & en faisant
connaître le prix que
vous en demandez -

Veuillez

P. L. Com. des A.

Le Secrétaire

JS

Mons le 26 Mars 1890.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2612

Monsieur le Secrétaire, 2612

J'ai l'honneur de répondre à votre honorée lettre.

La famille a pensé qu'elle avait établi son tout dernier prix et qu'elle ne pourrait descendre en dessous de fr 10000.- Elle regrette que la Commission des Musées Royaux n'ait pas jugé, avant de se prononcer sur le prix, et d'autoriser l'envoi de la toile; le brillant du coloris, le fini de la peinture auraient certainement fait mieux juger le tableau.

Quant au portrait du roi Henri II, voici ce qu'un amateur nous conseille: présenter les deux tableaux à la Commission des Musées de Paris; le portrait du roi de France, ayant surtout pour ce pays un grand mérite, facilitera l'examen de la Visitation. Aussi je vous serais obligé si vous vouliez bien me faire retourner les photographies.

Je vous prie d'excuser de nouveau Monsieur le Secrétaire, l'embaras que je vous donne et vous présente mes salutations bien empressées.

J. Méry

A Monsieur Piéron
Secrétaire des Musées Royaux

à Bruxelles

Mons le 26 Mars 1890.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2612
Monsieur le Secrétaire
2612

Je tiens, Monsieur, à vous
remercier à nouveau de l'accueil
bienveillant que vous m'avez
fait, de l'intérêt que vous
nous avez porté dans toute cette
négociation; bien qu'elle n'ait
pas abouti nous vous en
sommes bien reconnaissants;
et je me permets de vous
rappeler

rappeler, Monsieur le Secrétaire,
la promesse que vous m'avez
faite d'aller passer quelques
instants auprès de mon Père,
M^r Wery-Lebeau, 6, rue Rasse
à Huy, si les affaires vous
appelaient dans cette ville.

Permettez-moi encore, Monsieur
le Secrétaire, si ce n'est pas
trop abuser de vos moments,
quelque soit précieux, de vous
demander un conseil pour
la marche à suivre pour

présenter nos tableaux à la
Commission du Louvre.

Pour-^{aussi} être pounie, vous me
renseigner une personne de
toute confiance qui, moyen-
nant une large attribution,
voudrait bien se charger de
négocier la vente. J'en serais
bien obligé.

Donner l'espoir de vous lire
je vous prie d'agréer, Monsieur
le Secrétaire, avec mes remerciements
mes saluts bien empressés

J. Wery

62. Avenue d'Huyon —

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2612

2612

Bruxelles, Mar 9^o

Monsieur A Wery
Avenue d'Heyou 62
Mow

à la suite de votre
lettre du 26 Courant,
j'ai l'honneur de vous
~~en~~ renvoyer, sous
pli, les photographies
que vous avez bien
voulu me communiquer
représentant les tableaux
d'Abraham Janssens que vous avez offerts
en vente pour la
Collection de l'Etat.

